



वै
दि
क
ध
र्म

माघ-२००७

वर्ष ३२

अंक ३

मार्च

१९५१



व
दि
क
ध
र्म



स्वाध्याय-मण्डल, किल्ला-पारडी (जि० सुरत)



लघु

के लिये

आवश्यकता है।

स्वाध्याय मंडलने देश

प्रचाराथे (वेष्ट मडा-

योजना बनाई है। गुरुकुल के

...। ईदी, मराठो या गुजरातो जान-

...। गो स्व. हो इसमें प्रवेश पा सकेंगे।

पाच वर्ष तक उन्हें निम्नलिखित विषयोंका अभ्यास करना होगा।

(१) वैदिक ग्रंथोंका पठन-पठन-अर्थानु-धान

(२) आरोग्य साधक योगसाधनका अभ्यास

(३) संपादनकला

(४) प्रवचन कला

विद्यार्थियोंको रहनेकी सुव्यवस्था की गई है। भोजन आदि संबंधित लिये रु० १० मासिक इकोनरसिप मिलेगी। हफ्ता ब्यापि प्रशंसा पत्रोंक साथ अपनी योग्यता आदिका विवरण लिख पत्र व्यवहार करें।

अध्यक्ष—

स्वाध्याय-मण्डल

फिन्ना पारडी (जि० सुरत)

यजुर्वेदका सुबोध भाष्य

अध्याय १ श्रेष्ठतम कर्मका आदेश १॥) रु.

३२ एक ईश्वरकी उपासना

अर्थात् पुरुषमेध १॥) ,,

३६ सचची शक्तिका सच्चा उपाय १॥) ,,

४० आरमभान - ईशोपनिषद् १) ,,

आक व्यय अलग रहेगा।

मन्त्री— स्वाध्याय-मण्डल, ' बालवाधम

फिन्ना-पारडी (जि० सुरत)

विषयानुक्रमणिका

१ जनताका हित करनेवाला वीर-

सम्पादकीय

२ बम्बई राज्यमें संस्कृत शिक्षा योजना ५०

श्री जयशंकर शा

३ श्री अरविन्दका महाप्रयाण ५३

श्री डा० इन्द्रेन, संपादक ' अदिति '

४ संस्कृतभाषा प्रचार समिति विवरण ५१

श्री परीक्षा मन्त्री जी

५ संस्कृते मूलपत्रम् (प्राक्कथन) ५७

कविभट्ट श्री रामसुन्दर वरदरिनाथ शर्मा

६ कोशस्वावश्यकता ६०

पं० श्री नोमुल अप्पारायः कथन कथा प्रपूर्णः

७ बाल पक्षाघात अर्थात् पोलीओ मार्लेडीसीस६१

भूमिगत ब्रह्मचारी गोपाल चैतन्यदेव

८ मूलपत्र आदिके स्वरूप

श्री ईश्वर चन्द्र शर्मा मोदरस्य

९ संस्कृत-भाषा परीक्षा सम्बन्धि आवश्यक

श्री महेशचन्द्र शास्त्री

सूचनायें

१० वसिष्ठ ऋषिका दर्शन १६९-१९२

श्री० दा सातवळेकर

वार्षिक मूल्य म. आ. से ५) रु.

बी. पी. से ५॥) रु. विदेशके लिये ६॥) रु.

जनताका हित करनेवाला वीर

आ ते मह इन्द्रोत्पुष्ट समन्वयो यत् समन्त सेनाः ।
पताति दिव्यशस्त्रस्य बाहोर्मा ते मनो विध्वंस्यक् विचारीत्॥१॥

(अ० ७.२५।१)

हे (मह इन्द्र) शूर इन्द्र ! (यत् समन्तवः सेनाः) जब हमारी सेनाये (समन्त) युद्ध करने चली है, तब (मह-नरैय ते) मानवों के हित करनेवाले तुम जैसे महान् वीरकी (बाहोः दिव्यत्) बाहुओंसे प्राण किये गये तबस्वी शस्त्र (कर्मा) हमारा संरक्षण करनेके लिये ही शत्रुओंपर (पताति) गिरा करते हैं, नाशाल किया करते हैं। इस समय (ते विध्वंस्यक् मनः) तुम्हारा सर्वत्र विचारण करनेवाला मन भी (मा विचारीत्) इधर उधर नहीं भटकता। अपि तु वह शत्रुके नाश करनेके एकमात्र कर्तव्यमें संलग्न रहता है।

जेनायें अब युद्ध करनेका कार्य करती रहती हैं तब मानवका हित करनेके लिये लड़नेवाले प्रत्येक वीरका लक्ष्य अपने शत्रुका पराभव पूर्णतः किस प्रकार किया जासकता है, इस कर्तव्यकी ओर ही रहना चाहिये। उसे अपना सबकुछ दाँवपर लगाकर शत्रुका पराभव करना चाहिये तथा अपना मन इधर उधर न जाने देना चाहिये।

धताया है।—

- (१) संस्कृत-विश्वविद्यालय, मद्रास १८७५, १८८२, तथा १९०३, ये चार विभाग हैं।
- (२) संस्कृत-परीक्षा तथा उपाधियोंकी समता निश्चित हैं।
- (३) राज्यकी समी प्रकाशकी नौकरीयोंमें अमुक प्रतिशत संख्या संस्कृतज्ञोंके लिए सुरक्षित हो।
- (४) संस्कृत विश्व-विद्यालयके उपकुलपति, महाविद्यालयों विशालाचार्यों एवं पाठशाळाओंके प्रधान संस्कृतके प्रतिष्ठित विद्वान ही हों। संस्कृत परीक्षा विभागमें भी प्रधानपदासीन वे ही हों।
- (५) (क) संस्कृत-प्राप्य तथा (ख) संस्कृत-समा स्थापित हों।
- (६) डी. पी. भाई. महोदयके एक सहायक संस्कृतके प्रोफेस विद्वान् हों।

गणराज्य-भारतके अन्य कई राज्योंके समान बम्बई काशीमें उत्तरप्रदेशीय सरकार जिन रूपसे संस्कृत विश्व-राज्यमें भी संस्कृत शिक्षामें अधिक व्यवहारके संस्कृत विद्यालय बनाने जा रही है वैसे ही एक विश्वविद्यालय हो। विश्वविद्यालय, महाविद्यालय, विद्यालय, पाठशाळाओं काशी, बिहार तथा कलकत्ता पुरीमें जैसे संस्कृत महा-स्थापित या पुनः स्थापित की जाय। इस प्रसंगमें संस्कृत प्रधान विद्यालय हैं, इनके समान बम्बई राज्यके प्रधान नगर बम्बई, महमदाबाद, पूना आदिमें एक एक महाविद्यालय बम्बई, बिहार तथा मद्रास इन तीनों राज्योंके साथ साथ बम्बई राज्यके शिक्षाध्यक्ष (वार्षिक) संस्कृत बनाये जायें। इनमें कमसे कम पन्द्रह पन्द्रह प्रकृत शिक्षा-ध्यक्ष, तथा जन-संख्याका उल्लेख करना आवश्यक है। अध्यापक हों। अध्यापकोंके वेतनोंके लिए काशी संस्कृत

संस्कृतके लिये अन्य प्रान्तोंमें व्यव

राज्य,	जनसंख्या	वार्षिक-शिक्षाध्यक्ष रु०	संस्कृतका व्यव रु०
उत्तरप्रदेश	५,५०,२०,६१७,	१०,७९,६२,०९१	२१,२६,३३४
बिहार	३,६३,४०,१५१	४,५८,२६,०३५	९,५६,८४९
मद्रास	४,९३,४१,२१०	४,५८,५५,४००	४,३३,४२३
बम्बई	२,०८,४९८४०	१२,००,००,०००	७५,०००

हरेक जिलेमें एक विद्यालय हो

इस केजापटके अनुसार स्पष्ट है कि शीघ्र बम्बई राज्य संस्कृतके लिये प्रचुर व्यव (वार्षिक) करना शुरू कर दे। संस्कृतमें बम्बई राज्यके द्वारा किये जानेवाले ७५ हजार रुपये व्ययमें ४१ हजार रु० सिर्फ बहोदा संस्कृत महा-विद्यालयका व्यव है और शेष ३४ हजार समस्त राज्यमें।

महाविद्यालयका अनुकरण किया जा सकता है।

इस राज्यके उत्तरीय जिलोंमेंसे प्रत्येकमें एक-एक विद्यालय स्थापित हो। इनमें कमसे कम पांच पांच अध्यापक हों, और मध्यमा आदि कक्षाओंके छात्र रखे जायें। प्रथमाके अध्यापनार्थ कई पाठशाळाओं हों। इनमें कमसे कम दो दो अध्यापक हों। इनका सम्बन्ध तत्कालीन

महापाठिकाओं, (युनिसिपैलिटी) कॉलेज बोर्डों डिस्ट्रिक्ट बोर्डों होना चाहिये। बिहार राज्यमें ऐसी पाठशालाओंकी संख्या सातसौसे ऊपर है।

राज्यमें किसी मण्डल या ध्यक्षिके द्वारा यदि कोई महाविद्यालय, विद्यालय या पाठशालाओं चलाई जाती हैं या चलाई जायें। उनकी प्रगतिका परीक्षण सरकारके द्वारा होकर सर्वप्रकार आर्थिक सहायता सरकारको देनी चाहिये, जिससे उस मण्डल या ध्यक्षिका व्यवहार कबुतर हो जानेसे बचा बरसाद मिले। यू. पी. तथा बिहारमें ऐसी सहायता एक-एक विद्यालयमें जहाँ तीन या चार मध्याह्न है, मासिक २५०, ३०० रु. है।

यू. पी. बिहार और बम्बईमें फर्क

पाठशालाओं, विद्यालयों, महाविद्यालयों की संख्या जहाँ यू. पी. और बिहारमें क्रमशः १४०० और १३०० है वहाँ सौराष्ट्र बम्बई नगरको लेकर-महाराष्ट्रराज्यमें सिर्फ ५० विद्यालय या पाठशालाएँ हैं। महाराष्ट्र भादिकी संख्या ज्ञात नहीं।

इसी तरह जहाँ यू. पी. और बिहारमें लगभग तेरह हजार संस्कृत-परीक्षार्थी होते हैं, वहाँ बम्बई राज्यके संस्कृत-परीक्षार्थियोंकी संख्या काशी तथा कलकत्ताकी प्रसिद्धसम परीक्षार्थियोंके लिये एक हजारसे ऊपर प्रायः नहीं होती है।

१—संस्कृत परीक्षा तथा उपाधियोंकी समता।

परीक्षासे ही योग्यता होती है यह निश्चय नहीं है, फिर भी किसी भी भाषाके द्वारा पाठ्यक्रमके लिये मातृपद्धके रूपमें परीक्षा देना आवश्यक है।

यू. पी. के शिक्षा सचिवने संस्कृतोच्चतरेके लिये बहुत कुछ सोच रखा है। उस दिग्घामें वे सब भी रहे हैं। उन्होंने यह भी सोचा है कि बी. ए. या एम्. ए. कोई पास होता है तो सामान्यतः बहुत रूपकी योग्यता उसकी समझ की जाती है। किन्तु संस्कृतमें बारतके अन्य अन्य राज्योंमें अन्य-अन्य प्रकारकी उपाधियाँ हैं तथा उनमें किसीकी किसीके साथ समता नहीं है। अतः बारतके सभी राज्योंकी संस्कृत उपाधियोंमें तथा उनके पाठ्यक्रममें समता लायी जाय।

साथ ही बहाली सरकार वह भी सोचती है कि बहुत अधिक उपाधियों बी. ए. तथा एम्. ए. की समता दी जाय। सर्वप्रकार संस्कृत परीक्षार्थियोंमें पाठ्यक्रम विचारण किया जाना भी एक उद्देश्य है। अतः जिस परीक्षाको अंग्रेजीकी जिस परीक्षाले समान स्वीकार करना चाहते हों, उसके समान उनसेवा जनकार्योपयोगी पूरा पाठ्यक्रम निर्धारित हो, अन्यथा हम हास्यास्पद बने ही रहेंगे।

प्रथमासे मध्यमातक पांच या छः वर्षकी पढ़ाई हो। इसमें कक्षानुसार पहले सामान्य, पीछे विशेष रूपसे-इतिहास, भूगोल, राजनीति, अर्थशास्त्र, विज्ञान आदिका समावेश आवश्यक हो।

प्रतिवर्ष बर्गानुसार समाचारपत्रोंके माध्यामपर एक पेररकी परीक्षा ली जाय। इन संस्कृतज्ञोंके लिये यह कार्य समीचे मूल्यवान् होगा। समाचारपत्रोंके प्रति अनभिगमविधे कारण भी हम बहुत पीछे रह गये हैं, यह कार्य अति आवश्यक है।

२—प्रथमा, मध्यमा तथा इसके बादकी परीक्षाओंके लिये १९५१ ई. की काशी संस्कृत कॉलेजकी परीक्षाओंकी पाठ्यावलीका अनुकरण किया जा सकता है।

अध्यापकोंमें वृद्धि हो

हम प्रथममें एक और बड़े महारकी बात ध्यातव्य है, वह यह कि-समस्त राज्यकी पाठशालाओंमें पांच या दस वर्ष तक-अवतक प्रत्येक विषयके बर्गानुसार प्रमुखतर संख्यामें अध्यापकोंकी वृद्धिके लिए बहुत प्रयत्न व्यय करना नहीं सोचते हैं तरतक साक्षी या माध्याम अथवा इसकी जगह कुछ अन्य नामावली परीक्षाओंके लखने लख-प्रदणका स्वातन्त्र्य दिया जाय। जैसे शास्त्रोंके दो लख दो वर्षोंमें हों, तो प्रथम लख बिना दिये दो पहले द्वितीय लख ही छात्र देना चाहें तो वह अधिकार मिलना चाहिये। इनसे अध्यापकोंके मुक्तसे अधिक समय छात्रोंको शिक्षा कायदे लिये मिलेगा। जबी तो विद्यालयोंमें एक दिनमें छात्रको अध्यापकोंके पठनेका समय ३० से ४५ मिनट मिलता है। अध्यापकोंकी संख्या कम है, तथा वर्ग और पाठ्य अधिक हैं। तब छात्र योग्य कैसे होंगे?

इन परीक्षाओं के साथ शास्त्र-परीक्षाएं दो या चार ऐसी रबी साथ जिनको अंग्रेजी हाईस्कूल के लड़के भी दे सकते। इससे यह महान काम होगा कि वे सभी संस्कृत से प्रेम रखेंगे तथा अंग्रेजी और संस्कृत के ज्ञानार्थों के बीच आज जो परस्पर अपरिचयका दूर बंध है, मिट जाएगा। अभी जो इन दोनों में एक तो दरिपाके उस पार और दूसरे दूसरे पार है। उक्त शास्त्रा-परीक्षा को पास करने पर उन लड़कों की भी अनुक प्रकाश की योग्यता स्वीकृत की जाय जिससे यह वर्ष के साथ परीक्षाएं दें। परीक्षायें उत्तीर्ण छात्रों को वृत्ति देना (सर्व तथा विषयानुसार पुण्यकृष्ण) बहुत सामर्थ्य सिद्ध होता है, अतः छात्रों के लिए (अनुक संस्थानों) वृत्ति तथा न्यायिकों को पारितोषिक देने की भी व्यवस्था रहे।

३—राज्य की नौकरियों में प्रतिष्ठित संस्था निर्धारण।

परीक्षा के पाठ्यक्रम तथा इस दृष्टिकोण से अनुक उच्च कोटि के तथा जनसेवायोगी निर्धारित कर देंगे, जो समिति को चाहिए कि राज्य की छोटी से छोटी तथा बड़ी से बड़ी नौकरियों में प्रतिष्ठित अनुक संस्था केवल संस्कृतज्ञों के लिए सुरक्षित रखने के लिए व्यापारिक निवारण करे। अन्यथा अंग्रेजी बोलने के साथ कहीं किसी नौकरी पर आज की वास्तविक आधार पर संस्कृतज्ञों को कमजोर समझकर सभी छोटे निकाशों में ही-यह नियम परिमित वर्षों के ही लिए भले हो, किन्तु होना आवश्यक है। पश्चात् इस संस्कृतज्ञ स्वयं कर्मव्यपन्न की दृष्टता प्राप्त करेंगे; पहले अवसर तो देना चाहिए। इस उद्देश्य से शीघ्र इस आगे अवश्य रहेंगे।

४—प्रधान पद।

दुर्भाग्यवश भारतीयों को अंग्रेज कहते रहे कि शासन स्तर चढाने में अभी वे समर्थ नहीं हैं, किन्तु आज हम भारतीय किस योग्यता से सभी संश्लेषण चढा रहे हैं यह विश्व जानता है। ठीक वही आघात हम संस्कृतज्ञों पर है। चाहिए यह कि स्वाध्यायमाला संस्कृत विश्वविद्यालय के उप-

कुलपति, महाविद्यालय के प्रधान आदि सभी पदों में संस्कृतज्ञों को आमंत्रित करें। बिहार सरकार पहले अंग्रेजी तथा संस्कृत दोनों के छात्रों को गवर्नमेंट संस्कृत बोर्ड के प्रधान बनाती थी, पर आज वहां शुद्ध संस्कृतज्ञों के प्रधान बना दिया है और वे अच्छी तरह कार्य करते हैं। ऐसा नहीं होने से अप्रतिभास के लिए हमें बड़ा लम्बा समय लगेगा।

५—संस्कृत परिषद् तथा संस्कृत समा।

एक संस्कृत परिषद् बनायी जाय। इसमें अनुक संस्थानों सदस्य हों। उनके जुनैवालों की योग्यताएं निश्चित हों। प्रति जिले से अनुक संस्थानों सदस्य चुने जाय सम्पूर्ण संस्था सरकार की तरफ से संस्कृत रसिकों की हो। बड़ी परिषद् वर्ष में दो या एक बार अपने अधिवेशन में सूक्ष्म सिद्धांत-विरोधेन पद्धतवादीका निर्धारण तथा संस्कृत एवं संस्कृतज्ञों के हित की बात बख्शित करे।

६—संस्कृत सत्र।

संस्कृत परिषद् के द्वारा चार अंशों में तीन-चतुर्थांश सदस्यों का चुनाव हो, साथ एक-चतुर्थांश सरकार की ओर से प्रतिष्ठित किये जाने के बाद उन सभी सदस्यों की एक सभा (काउन्सिल) हो। परिषद् की उद्देश्यापित बातों को अस्वीकार या स्वीकार कर सरकार को सौंपने का उसे हक है। यह सभा संस्कृत के लिए सर्वसत्तासम्पन्न सभी जाय। इसका अधिवेशन वर्ष में दो बार अवश्य हो और आम्हृततावध मध्य-मध्य में भी हुआ करे। इसमें बिहार के पुस्तकालय कोठे से सहायता ली जा सकती है।

७—डी. पी. बी. आई. महोदय के सहायक संस्कृतज्ञ।

श्री डी. पी. आई. महोदय के सहायक एक संस्कृतज्ञ रहें। वे सासकर राज्य के संस्कृत अंगका न्यूनतम वर्द्धन, परिवर्द्धन आदिकी बात सोचा करेंगे। ऐसा होने पर डी. पी. बी. आई. महोदय हमें आगे बढाने में अधिक शीघ्र सफल होंगे।

(मराठासे)

श्री अरविन्दका महाप्रयाण

लेखक- डॉ० हन्स्सेन, संपादक ' अरिति '

साधकके किये गुह्यदेव उपके सर्वेस होये हैं, अगवाग्नूे साक्षात् प्रतिनिधि तथा स्थापत्य होये हैं। उन्हींकी शिक्षा-रीक्षा और सहायत-रूपासे वह अपने बंधनोसे मुक्त होया है तथा आत्मा-काम करता है। उसके वह ऐसा प्रेम अनुभव करता है जो वह संसार भरमें किसी अन्यसे नहीं करता। स्वभावतः साधकके किये साधकावस्थामें गुह्यका विरोधा दूर हो जायगा।

श्री अरविन्दके शरीर छोड़ देनेका प्रथम समाचार साधक-बनें तथा सामान्य जनताके किये समान रूपमें मारी चका था। वह बात किसीकी कल्पनामें भी न थी, अतः इसे सुनकर प्रथम तो विश्वास ही नहीं हुआ। जब तक आर्थिका कोष जरा घात नहीं हो गया तब तक वे इसे तथ्य रूपमें स्वीकार करनेमें भी समय नहीं हो पाए। जब काचार होकर तथ्य मानना पडा तब हृदय और बुद्धि ध्वस्त। पूर्वक पूछने लगे कि आचार यह हुआ क्यों और कैसे ?

जनताने सामान्य रूपमें देखा और जातिके एक महान् नेत्रा तथा ऋषि और योगीके देहावसान पर दुःख अनुभव किया तथा उनके जीवन तथा कार्यका स्मरण करते अपना और देशका गौरव माना। और प्रसन्न ही श्री अरविन्द की देव्य आर्षत् महात्मा है। उनका जीवन संसारके इतिहास में महात्मा आदर्श, सेवा ' त्याग, तपस्या विद्वत्ता तथा आध्यात्मिक सिद्धि और प्रगल्भके कारण विशेष उच्च स्थापन रहा है। उसके प्रेम भी सामान्य बौद्धिक रचना नहीं है। वे सब आध्यात्मिक अनुभवकी रूपन हैं और उन्होंने अपूर्व रूपमें भारतीय संस्कृतिको हमारे किये पुनरुज्जीवित कर दिया है। जीवके समयमें उनके अस्तित्व तथा सेवासे देश तथा संसारमें भी आध्यात्मिक विद्यार्थी प्रसारित हुई

है वह भारत तथा संसारके किये विशेष महत्त्वकी वस्तु है। जनता ने श्री अरविन्दके रस सब विस्तृत कार्य तथा प्रभावका पित्त कर उन्हें अपनी अद्वैतकि भावित की है और दिवंगत आत्माके किये मंगलकामना की है।

परंतु साधकवर्ग तथा वे जो श्रीअरविन्दके विशेष आध्यात्मिक ध्येय तथा कार्यसे परिचित हैं श्री अरविन्दके देहावसानमें एक चिह्न समझा अनुभव करते हैं। वे महत्पुत्र करते हैं कि श्री अरविन्द अपनी मुक्ति मात्रके किये साधना नहीं कर रहे थे। अपने साधकोंकी मुक्ति भी उनका कहन नहीं था। उन्होंने तो स्पष्ट रूपमें अनुभव किया था कि मनुष्य कष्टकर एक अविनाशित तत्व है जो पृथ्वी स्तर पर अनिवार्य रूपमें प्रकट होता है। वे बतलाते हैं कि जड़, प्राण और मनके विकास-क्रमकी स्वाभाविक परिपूर्ति अविनाशमें होगी। मन अर्थात् अपूर्ण वस्तु है। यह मानवकी सामान्य चेतनाका अंतिम रूप नहीं हो सकता। पशुकी चेतनासे वर्तमान मानव-चेतना विज्ञान-पर है। परंतु यह भी वस्तुओंके बाह्य रूपोंको ही ग्रहण करनेमें समर्थ होती है। सत्यको साक्षात् रूपमें अनुभव करनेवाली पूर्णतर चेतना मानवका स्वाभाविक ध्येय और कर्तव्य है और पृथ्वी स्तर पर मानव चेतनामें एकदिन प्रतिस्थाप्य होगी आदि। श्री अरविन्द यह भी बतलाते थे कि यह चेतना योगकी प्रगाढ़ एकाग्रता द्वारा क्षीणतर भी सिद्ध की जा सकती है। वही वास्तवमें उनका ध्येय था। इस ध्येयको वे अपने जीवन कालमें ही पूर्ण करनेकी भासा रखते थे। इस संबंधमें उन्होंने दो एक अपने पत्रोंमें काफी रूपमें स्पष्ट कहा है कि यह कार्य अभी पूरा होगा है।

इस प्रकारके कुछ एक प्रकारोंके आचार पर श्रीअर-विन्दके आध्यात्मिक अनुयायियोंने यह भाषा बना की की

कि जबतक इनका काम पूरा नहीं होता तब श्री बरविन्द निश्चित रूपसे इनके बीच उपस्थित रहेंगे। इसके अतिरिक्त अतिमानसकी शक्तिले वेले भी व्यक्ति को "बना हुआ जीवज काष्ठ" प्राप्त हो जाता है। अतः इन अनुवाचिकोंने श्रीबराविन्दके देहात्मसाध पर विशेष ध्यान अनुमय किया। वे मंजीर रूपसे सोचने लगे, वह क्यों हुआ और कैसे हुआ ?

श्री बरविन्दने अतिमानस, इसके अवतरण, तथा अवतरणके मार्गकी कठिनाइयों तथा विश्व बाधाओंकी विपुल भावनें वैज्ञानिक षेडोके स्वाकषा की है। अतिमानसकी सत्ता तथा इसके अवतरणकी अवस्थान्माधिकाके बारेमें उन्होंने पूर्ण निष्कर्षके किया है। परंतु अवतरणके किने कमी पारीक नहीं बांधी थी क्योंकि उसके किने अनेक अवस्थाओंकी अनुकूलता चाहिये।

अतिमानसके संबंधमें वे कहते हैं कि " मैं इसे (अतिमानसको) ऊपरसे अपनी चेतना पर प्रकाशित होते लगातार अनुमय करता हूं और मैं बंदी यत्न कर रहा हूं कि उपयुक्त अवस्थान् देहा की कार्य शक्तिले पूर्ण व्यक्तित्वको अपनी आत्माविक शक्तिले प्रभावमें ले ले " (Letters of Shri Aurobindo II P. 12.)। बंदी इनका परम करणीय कर्म था अतिमानसको मानव मन प्राणके और शरीरमें अवतरित करना और इस अवतरण द्वारा उन्हें कर्णांतरित करना ही उनके आध्यात्मिक कार्यका कर्तव्य था। आरोहण द्वारा भगवान् तथा आत्माकी प्राप्ति स्वयं ऊंचे आध्यात्मिक कर्तव्य हैं, परंतु इनका कहना था कि इससे मानवको अपने संगर्भ जीवजमें आत्मार्द्रता स्वयं प्राप्त नहीं होता। जबतक व्यक्तिवके सभी अंगोंका दिव्यीकरण न किया जाय, निम्न प्रकृति कष्ट प्रकृतिले परिचरित न हो जाय तबतक मानवका भगवान्के साथ पूर्ण मिश्रण, वैसा सम्भावित तथा फलजमें वैसा ही कर्म तथा व्यवहारमें सिद्ध नहीं होता। यह सिद्धि सभी हो सकती है जब कि अतिमानस तबकी शक्तिको इन अपने शरीरके भौतिक तत्त्व तकमें उधार कार्य और फिर उडीले अपने विचार-निर्धारमें तथा किया-क्रियामें अनुप्राणित हो।

इस अवतरणकी प्रक्रियाके बारेमें श्रीबराविन्दने स्व

वित्तारके किया है। एक जगह वे बतलाते हैं कि " यह अवतरण अपने आपमें कुछ उष्णकूट तथा मोलनेकी भीष नहीं। यह एक गतिशील, कुछ एक बरौमें सीमित, विचारक शक्ति है जो वर्तमान प्रकृतिको अपने प्रकाशमें ग्रहण करके इसके निम्न स्तरोंमें अपने सात्वको उंचेक देती है। यह कार्य सारे जगत् पर एकदम नहीं किया जा सकता, बल्कि मान्य ऐसे कर्मोंकी तरह यह पहले कुछ चुने हुए जाचारोंमें करना होता है और फिर इसके विस्तृत किया जाता है। हमें (श्रीबराविन्द और माताजी) पहले यह करने जरूर करना है और फिर शक्ति चेतनाके प्रविविध रूप इन सात्वकों पर जो हमारे पास एकत्र है। (Dab Mo 3)

श्रीबराविन्द इस कार्यकी कठिनाइयों तथा अनेक प्रकारकी विश्व बाधाओंको बार बार बतला देते रहे हैं। शरीरके भौतिक भागमें प्रकाश पुर्णचापा वे हमेशा विशेष कठिन बतलाते थे। एक जगह उन्होंने कहा है कि " भवेतजमें प्रकाश पुर्णचापा महा कठिन काम है "। परंतु यह काम किने बिना प्रकृतिका कर्णांतर संभव नहीं। बाह्यमें मन और प्राणके क्षेत्र पार होकर उनकी साधना जहाँसे एक भौतिक तबसे संभव के रही थी। यह एक अक्षय्य साम्यिक स्थिति थी और इसे अभिकृत करनेमें ही श्रीबराविन्दने अपने जीवजकी बलि दी है।

श्रीबराविन्दके जीवजकी साम्यिक गती इनका आध्यात्मिक बचपा प्रकृष्टपाद था। वे बटनाओंके चोकेमें नहीं जाते थे। वे जानते थे कि जगत्की सब बटनाओंके कारण स्वयं चेतन जगत्की गतिवा-प्रगतिवां होते हैं। वे फिर सीधे उन्हीं पर किया किया करते थे। अपने जीवज कर्मों तकका प्रकाश कार्य विशेष कर जबसे उन्होंने अपना आध्यात्मिक कार्य प्रारंभ किया, देहा कुछ और कुछ ही रहा है। बाह्यमें जैसे इनका जीवजका मर्म ही कुछ और कुछ था वैसे ही उनके महाप्रयाणका मर्म भी कुछ और कुछ है। श्रीमारी तो स्वयं कुछ आध्यात्मिक संबंधका एक परिणाम है यह उनके महाप्रयाणका कारण नहीं।

इनका महाप्रयाण अवश्य ही भवेतजमें अतिमानसिक प्रकारके अवतरण-संबंधी एक बलिजाल बचपा थी, यह

मानव-कर्मचारके मद्राह्म-बादरुके किये बलि भी तथा बलिमानसके विष्णवत्सके किये बलिदान था । इसके बलि-रिक्त उनके मन्त्रालका दूसरा कार्य हो नहीं सकता । उनका छारा जीवन ही मंत्रीर भाष्यासिक यज्ञ तथा मानव विवेदन था, महाप्रमाण का मद्रा कर्म केवल परम मानव-विवेदन ही हो सकता है ।

परंतु क्या इस मानव विवेदनसे बलिमानसके अवतरण-का कार्य एक साथगा या बीमा एक साथगा ? यदि मनुष्य सामान्यतया भी जीवनका मंत्र नहीं होती बल्कि मद्र और बलि-विचलित जीवनका साधन होती है, तो श्रीरामचन्द्र जैसे मानवेषाके किये तो वह किसी तरह भी बाधा या कष्टकर नहीं बन सकती । बल्कि शरीर पर बलिमानसके एक प्रयोगसे जो अनुभव प्राप्त हुआ वह भावी कार्यके किये जरूर ही सहायक होगा । और क्या एता वह अनुभव भावी कार्य कियेके साधन बलिधार्य हो गया था ।

वह हम विचारपूर्वक कह सकते हैं कि यदि श्रीराम-चन्द्र जब भी मही श्रीरामचन्द्र हैं जो वे जीवन भर रहे

हैं और वह मानसके बलिमानसे होना अनिवार्य है तो वे अपने ध्येयकी परिपूर्णताके किये जब भी जरूर यज्ञचीक हैं । और उनके यज्ञके किये उपयुक्त क्षेत्र भी उनका अपना मानन ही हो सकता है वहां उन्होंने इतने कठे भर्से तक साधारण पर परिश्रम किया है । ऐसा होना इस कारण और भी जरूरी है क्योंकि श्रीमानाधी, जिन्होंने जीवन भर उनके साथ इसी ध्येयके किये काम किया है उसका जब भी पथ-प्रदर्शन कर रही हैं तथा श्रीरामचन्द्रके बलि-रिक्त वे दूसरा साधारण हैं जिसमें बलिमानसका अवतरण प्रथम रूपमें संभव माना गया था । अवश्य ही श्रीरामचन्द्र मानव-कर्ममें अपने भाष्यमें जब भी विराजमान हैं । माताजीने स्पष्ट ही कहा है " श्रीरामचन्द्र (जब भी) वहां हमारे साथ हैं, सचतेन और सजीव " ।

जब वह हम पर निर्भर करता है कि हम उनके साथ सजग भाविक संबंध जोड़ें, उनके पथ-प्रदर्शन प्राप्त करें और उस पथ प्रदर्शनका दृष्टता और सचाईके साथ अनु-करण करें अवतक वह मद्राह्म विष्णु तत्त्व, वह बलिमानस, मानव-केतनामें प्रतिष्ठित न हो जाय ।



संस्कृत भाषा प्रचार समिति-विवरण

आचार्यमहोदयकी संस्कृतभाषा परीक्षाओंका संरक्षित रूपसे संचालन होनेके किये काल कालपर " संस्कृत भाषाप्रचार-समिति " की स्थापना हुई है । केन्द्र व्यवस्थाओं द्वारा इस प्रकार व्यवस्थित रूपसे इस कार्यको वास्तव कर देनेके किये हम उन्हें हार्दिक बधाई देते हैं, ।

जिन स्मारकोंपर समिति की स्थापित हुई है उनका विवरण नीचे दिया जाता है—

बड़ौदा केन्द्र

१- श्री कामेश्वरजी शिरकरकाजी बाह (केन्द्र व्यवस्थापक)

२- श्री श्री० गोविन्दकाजी ह, मह संस्कृत प्रोफेसर बड़ौदा कॉलेज

३- ,, भावाकाजी एम. बाह, प्रिंसिपल ओफ मेमो-रिच हाईस्कूल

४- ,, द्वाराकाजी ओम. एडव. प्रिंसिपल बाहदा मन्थिर हाईस्कूल

५- ,, यशवी कंकरजी गिरिबा बांकरजी बाधी छात्रागाली बोर्डिंग

६- ,, डॉ० चन्द्रशमिणी कार्य कुमार बाहम, कारेकी-बाह

७- श्रीमती सुशीलादेव पन्थित मुन्नाविद्याजी कार्य कम्पा मद्रासिन्नाम

८-- श्रीमती सरकावेव श्रीरवीरंगविद्या M. A. B. T.
महाराणी गवर्ण हाईस्कूल

आकोला केन्द्र

- १-- श्री क० क० कांभोरकर मुख्याध्यापक म्यूरा हाई-
स्कूल (केन्द्र व्यवस्थापक)
- २-- ,, जी० बी० जोशी प्रिंसिपल सीताबाई आर्ट्स
कॉलेज (मध्यस्थ)
- ३-- ,, बी० ह० पणवत बी० ए० बी० टी० (मन्त्री)
- ४-- ,, मा० मो० व्यासजी
- ५-- ,, श्री० डब्ल्यू पन्डे मुख्याध्यापक मनुषाई
कन्याशाला
- ६-- ,, जी० एस् चौधरी B. SO. B.T. मुख्याध्यापक
यूनियन हाईस्कूल
- ७-- ,, प्रो० सुरकुटे सीताबाई आर्ट्स कॉलेज
- ८-- ,, जी० एस् वडे B. SC. BT. मुख्याध्यापक
शिवाजी हाईस्कूल
- ९-- ,, विष्णु शिबक दीक्षित (कार्यवाह-विद्वान्,
विभाग)

मगीना केन्द्र (जि० बिजनौर)

- १-- श्री ब्रह्मसेनजी विशारद (केन्द्रव्यवस्थापक)
- २-- ,, रामचरणजी वाण्डे संस्कृत प्राध्यापक हिन्दू-
महाविद्यालय
- ३-- ,, रामचन्द्रसहायजी बन्की प्रधान कार्यसमाज
- ४-- ,, विष्णुवृषजी (प्रचारक)
- ५-- ,, राम भीतारजी गार्ग

फतेहपुर केन्द्र (जि० बाराबंकी)

- १-- श्री विन्ध्येश्वरी प्रसादजी मिश्र आचार्य (केन्द्र
व्यवस्थापक)
- २-- ,, गिरिजाशंकरजी मिश्र (प्रधान मन्त्री)
- ३-- ,, शंकरनाथजी मिश्र शास्त्री
- ४-- ,, गिरिजादत्तजी मिश्र वैद्य
- ५-- ,, गंगाप्रसादजी दीक्षित अध्यापक
- ६-- ,, जगन्नाथ प्रसादजी वर्मा

बलसाढ केन्द्र (जि० सूरत)

- १- जी. गजानन बरहरिचंकर शास्त्री (केन्द्र व्यव-
स्थापक)
- २-- ,, सुकुन्दरावजी पंढ्या (प्रमुख)
- ३-- ,, कीर्तुमाई र० देसाई (मन्त्री)
- ४-- ,, जगन्नाथ बी० भावसार
- ५-- ,, मनसुखलाल बी० त्रिवेदी
- ६-- ,, भगवानदास र० मिश्री
- ७-- ,, दिनमणीशंकर म० भट्ट
- ८-- ,, नववीरलाल म० भट्ट
- ९-- ,, परागजी नी० देसाई

पटना केन्द्र

- १-- श्री. रामवन्धन त्रिवेदी ' सरविन्द ' साहित्यालय
- २-- ,, पं० कदमी वाराणसी शास्त्री
- ३-- ,, सुविदेवजी जर्ना प्राध्यापक
- ४-- ,, देवदत्तजी त्रिपाठी व्याकरणाचार्य
- ५-- ,, श्री देव मिश्रजी व्याकरणशोध
- ६-- ,, कपिलेश्वर शास्त्री प्रचाराध्यापक एवं, विद्यालय
कपटवणज केन्द्र (जि० सेढा)

- १-- श्री विमलकान्तजी केदारलालजी त्रिवेदी (केन्द्र
व्यवस्थापक)
- २-- ,, विमललालजी के. जोशी एम० ए० बी० टी
- ३-- ,, मधुसूदनजी पुरुषोत्तमजी त्रिवेदी (सहमन्त्री)
- ४-- ,, शिवप्रसादजी म० पूराजी बी० ए० बी० टी०
- ५-- ,, प्रद्युम्नसाई ली० त्रिवेदी एम० ए० एल् एल् बी.
- ६-- ,, भावबलालजी भू० त्रिवेदी आचार्य

इस स्थानोंके इतिहास, जवकपुर कल्याण, पंढरपुर, काश्मीर
चन्द्रोदय, शामगांव आदि स्थानोंमें ही प्रचार समितियोंकी
स्थापना हुई है। साथ ही कनेक स्थानोंमें समितियों
स्थापन करनेका प्रयत्न हो रहा है। केन्द्र व्यवस्थापकोंके
सूचित किया है कि श्रीमत् ही इससे यहाँ संस्कृतभाषा—
प्रचार समितिकी स्थापना होगी।

सुविधानुसार हम उनकी सूचनायें प्रकाशित करते रहेंगे।

परीक्षा मन्त्री

भाक्कथन

जिसने विपत्ति के बादलों में बन्म लिया एवं सुगल बादशाहके आतङ्क के अरण योग्य खासीभक्तोंकी दूर दूरिता से शेषान व मुवावस्थाके प्रारम्भिक १८ वर्ष वनोपवन एवं पर्येतप्राकाशमें बिताने, तदनन्तर शक्तिसम्पन्न हो अपने पूज्य पिता श्री यशवन्तसिंहजीकी यथासिनी तलवार सेलकर दिशोंके तन्त्रको चकनाचूर कर दिया, जो तीन तीन सुगलबादशाहोंका भाग्य विधाता बना रहा एवं १६ वर्ष तक बितने " भारतीय-राजनैतिक-चक्र " का संचालन किया उन्हीं महाराज श्री अजीत-सिंहजी द्वारा दिशोंसे तन्त्रको पलटनेके बाद सं० १७७५ में स्वतन्त्रताके परम पुजारी श्री छत्रपति महाराज शिवाजीके पौत्र छत्रपति महाराजशाहुको यह पत्र भेजा गया था ।

हमारे पूर्वज " भद्र शिवजी " राजपाण्डित होनेके कारण दिशोंमें महाराजाके साथ ही थे, अतः पत्रकी मूलप्रतिलिपि (Office Copy) हमारे पुस्तक संग्रहालयमें है ।

यह पत्र उस समयकी भारतीय- राजनैतिक परिस्थिति पर गहरा प्रकाश डालता है, अतः इसका हिन्दी व अंग्रेजी अनुबाध भी साथ में दिया जाता है ।

सं० सु० १५

वि० सं० २००६

शिवम्—

कविभट्ट— श्यामसुन्दर बदरीनाथ शर्मा.

संस्कृते

मूल—पत्रम्

श्री परमेश्वरो विजयते तस्मात् ॥

श्रीहिगुण । श्री राम राम स्मरण निवेद (न) पूर्वकोऽयं
वर्णभिरपूतो निवेदयति—

सासि श्री मद मेदुर मन्दाकिनी मधुरतर तर्गधारा-
नेरन्तर सीकर संसिध मदार (मंदार) कुक्षम निष्पान्दित-
मकरन्द विन्दु सन्दीह-सोदर-सदव हृदय शेषशायि अरण स्मरण
रसिकेभु ।

श्रीमद्विशद यशोराशिचन्द्र-चन्द्रिका विकसत-सरोविनी राशित-
भगवत्पद्मद्वन्द्व-निर्द्वन्द्व धर्मादि-पुमर्थ-सार्थकीकृत-निर्ज्वलावतारेषु ।

प्रतिभट्टकटक-विजयश्राद्धावसर-जैन-सुखमुनश्च विज्ञायमान
प्रह्लादकृष्ण केदम्ब-बह्मासादित-शरकाण्ड ताण्डवसंश्लिष्टता-डराति
मण्डलेभु ।

सतत—वितन्म्यान-पद्यालया देवीय-मान-श्रीमद् छत्रपति
महाराज ' शाहु ' श्री क्षत्रियपुरन्दरेषु ।

श्रीमद्—मवदीय-प्रेमगीर्वाणैर्गव-भू-सज्जनोत्पुङ्गव श्री
छत्रपति राजराजेश्वर श्री महाराज ' अजीतसिंह ' प्रेषित पुरस्सरा
पात्रिकेभ्यम् ।

श्रीमद् देवाधिदेव सेवित पादाम्बुजायाः.....प्रसादाद् भग्य-
सिंह वरीवर्ति, श्रीमदीयं तद् भद्रसिद्धम् अन्धहृदम् ईदाम्भेतदम्

श्रीमतां पत्रं समावातम् अभिप्रायोऽवगतः, सानन्दाः आताः ।
श्रीमदावरोचक व्यवहारं श्रीमद्भवजनमुख्येभ्यो मामिकी-दितेभ्यो
वार्तां श्रवणात् स्मरं हृदयानन्-वन्दं समुत्पन्नम् । श्रीमद्भि-
लिपीकृतं-नबाम कुतुबुन्मुलकेन साहाय्यमतीवाऽकरि । कृतं कर्तु-
मिष्यते चेति, तपु श्रीवैश्याद् दुष्करमपि सुकरम्, उक्तं च-
“ मित्रलाभ अनुलाभसंपदः ” एतन्नेखानाद् बर्ष ब्रह्मानन्दनिर्भराः
आताः । यूरं सारासार विचारहाः । पुनरपि अस्माकं इत्योप्राप्तौ ।
प्रसहं स्नेह संवर्धिष्युता श्रीमद्भिरोपि स्नेह संवर्धिष्युता रक्षणया ।
श्रीमद्भिः पुनरपि पण्डित बालाजी प्रमुखा सेनाधुरीणाः ' अमीरल
उमराव ' साद् विधाय प्रेषिताः, तैः समागल श्रीमत्संबंधिनीः
सर्वाः वार्ताः कृताः भूताः प्रचुरानन्दता आता । पुनस्ततः उक्तम्
एतत्-कार्यं सम्पत्तया सम्पाद्य अस्माकं प्रयोजन-सिद्धिः प्रेषणीया ।
तस्माद् अत्रलं कृतम् पूर्वम् सार्धभोगेन (बादशाह फर्द
खसीयर) अस्मान् बाह्य पूर्वम् मनोवर्त इत्तं नोक्तम् । पश्चाद्
कैथिद् बराकैः संमिष्य प्रभूत वंसता कृता, कृता अत्रेऽपि द्वयो-
जीनीः सार्धभोग्य धूर्ता रुदिः । तदऽस्माभिः कुतुबुन्मुल्ल-
भन्त्रः कृतः, अमीरल उमरावं प्रति लिपिकृतं-मवाङ्गिः परवैधा-
ऽनागन्तव्यम् । फल्युत्पन्नं चतुर्दशमां शीघ्रतया [सं] समावातः
तदऽस्माभिरिदं निष्कर्षकृतम् अर्थं सार्धनीमा [वाधवाह]

सनमोमोनाडसि, अस्माऽवब्रजकपत्वं नीचैः सह मैत्री, तस्मादेवं
लघ्याप्य प्राचीन सार्वभौमवैतोऽन्यः स्थापनीयः । तदा काल्पुन
मुक्त ६ म्यां दुर्गमये संतप्य सा० शु० १० शुभे कारागारे स्थापयित्वा
रक्षीमवरस्य सुतः रक्षीमवरजातः कारागारा निष्कास्य सार्व-
भौमासने स्थापित अष्टादश वर्ष परिमितोऽस्ति । श्री श्रीजी
प्रतापाद समस्त हिन्दुकानां जेजीवामोचनं, समस्त तीर्थानां
करोचनं कृतम् । अनयोकार्यद्वयोर्महानन्दः कार्यः । ईश्वरेच्छया
भीमवर्धोष्ठं जातम् । पुनरपि श्रीमद्विक्रिपीकृतम्-अस्मान् अंश
मायिनः क्षीरपान्त्येवासिन्धु कृत्ये । सत्यमेतत् अस्मानिमांनि
गुरुनि क्षयाणि कृतानि, क्षियन्ते कर्तुमिच्छते चेति तेषु दूर्य-
धामवन्ता, मक्षितैषिणा पुरस्तराः । क्वं शुभे देशे
समायासीधामः तत्राऽगल-परमाशेष सन्तोषजनकं स्मोयत वृत्तं
छेदविधायम् । एको यजः बह्मणि अष्टादश [पोसाक] कटारिका
[कटारी] एकारल-जटिता, पं० मल्लारकटारजी पं० बालाजी-
को रेधितामि । एतद् किं वस्तु, का गणना ? एतेषु वस्तुषु
दृष्टिपूर्व तेषु अस्माकं मैत्री-स्मरण-दृष्टिताऽभवगन्तव्या । अन्यद्
दृष्ट्यं पं० मल्लारकटारजी पं० बालाजी मुखाद् अवगन्तव्यम् ।
इह प्रसह्य बह्मनन्दः, रक्षणीयः पुनर्मजकुलपञ्च प्रेषणेन ।
पारस्परिक व्यवहार संलग्नम् उत्पितमेव महात्मनाम् ।

किं बहु उच्येन बहुज्ञेयु ।

भीरामजी

सहचरता—

विशेषस्तु-प्राचीन सार्वभौम धूर्त [बाधहाह फर्लेखसीयर]
राज्यासनादुःखाप्य प्राचीन सार्वभौम वंशोद्भवं तदासने स्थिरी-
कृत्य माघ शुक् [ज्येष्ठ] कृष्णकादत्याम् एतानि वस्तुनि

छदित्वा स देशं वा पुर्वदेवं प्रति प्रस्थानम् इति अस्माकं
जनाभाषाम्—एक संमतम्

वस्तुनां नामानि-अम्बरानि, अस्त्रैकैः रत्नजटितोपस्कर
संयुक्तः, मुष्काफल-मात्रिका एका सार्वभौमेन सहस्ताभ्यां वरधि
भूत [परिधापिता] तथा च कर्मयोग्युष्काफल वस्तुद्वयम् सरलम्
लष्णीय भूषणं महर्ष्यम् मध्ये रत्न संयुक्तम् लोक भाषायां
‘ खिरपेच ’ इति तदपि स हस्ताभ्यां कृतम् [परिधापितम्]
द्वितीयम् लष्णीय-भूषणं रत्नजटितं तदपि स हस्तेन धिरधि
निवेशितम् लोकभाषायां ‘ किर्लंगी ’ इति प्रसिद्धम्, पुनरपि ब्रह्म-
र्षिको रत्नजटितः तथा कटारिका (कटारी) एका रत्नजटिता,
चर्म (दाक) वैकम्, रजत मुद्रिका नवकम् परिमिता, एको
गजः क्षरिणी संयुक्तः, ‘ सुरातल ’ इह माग तोमः, अतिशेष्टः सर्वेषां
राजविद्वानां मध्ये स्तनन योग्यः, एतानि वस्तूनि लौकिकवन्तः ।
श्रीमद्विष्णुहानन्दः कार्यः स्वराजधानीं समागल बह्मनन्द जनकं
पत्रं त्वरा लिखामः, तथा च अन्यद् वृत्तं श्रीमद् मामकीनाड-
शुभर-हस्तगत-पत्रं वृत्तात् सर्वं रहस्यं वृत्तं निहित्वा प्रयुज्य इत्येता
विधेया । किं बहु लिखने उच्येन बहुज्ञेयु ।

संवत् पद्माभिं सप्त भूषणं (१७७५) शुक् [ज्येष्ठ] माघ
शुद्ध [शुक्ल] पक्षे चिरिधि (२) तिथौ भास्कर वासरे किञ्चित-
मदः पत्रम् ।

७४॥ श्रीमहाबाधिराय ‘ बाहु ’ क्षत्रिय कुम्भरेषु प्रेषतेवं
पत्रिका- श्रीमहाबाधिराय ‘ बाहु ’ स्त्रीय कुम्भरसंस्थानः...
पत्रिका ।

७४ छत्रपति महाराज श्री ‘ बाहु ’ क्षत्रिय कुम्भरेषु
प्रेषितोऽयं वर्णकृतः ।

हिन्दी-अनुवाद

श्री परमेश्वरो विजयते तस्मात् ॥

श्री हिंदुका श्री रामराज स्मरण पूर्वकं नमः कर्ममाणा रूपी दूत
मिथेन करता है कि खस्ति श्री मय से परिपुष्ट श्रीमहाबाजी
मजुर लंग माका से उभे हुए कर्णोधि तीर्थ मये मन्दार [कल्पवृक्ष]
के पुष्पोधि निकले रसकी तरह कोमल हृदयवाले एवं भगवत्परा
कमलके स्मरण करनेवाले रहिक । तथा—

विचार कर रही थापनीसे झिल्ले हुए कमलिनीधि कुतोमित
भगवत्परापोंकी कृपासे निर्वाचन धर्म, अर्थ, कर्म, मोक्षके
धेनसे अपने ऊककी धारक करनेवाले । तथा—

सजुवांके कटक निवज बाजोके नवसर पर निवजशील
मुखा रूपी मुजहोंकी जीवकी तरह कपकपाते हुए सजुषे
निकले हुए बाणोंधि सजु धम्भलको खचित [श्रेयस] करनेवाले ।
तथा—

निस्तुत लक्ष्मी [वैभव] से देवीव्यमान औसुत छत्रपति
महाराजा क्षत्रिय क्षिरोमणि ‘ बाहु ’ की सेवामें आपकी जेबमरी
बाणोंके समुहमें गोता ज्वाले बाजे छत्रपति राज राजेन्द्र श्री
महाराजा अयोधसिंहकी द्वारा वह पत्रिका मेकी गई है । अथिद्
देखाधियेसे खचित करण कमल बाजी श्री हिंदुकाकीसे प्रताप

के वहाँ बहुत कुछ है। तथा श्रीमानों (आप) का प्रभुत्व कुछ चारों तरफ है।

श्रीमान्का पत्र आया, समाचार अवगत हुए, आनन्द प्राप्त हुआ। श्रीमान्। हम दोनोंके समान व्यवहारसे तथा श्रीमान् के [आपके] सेवकोंके मुखसे मेरी हितैषिणी बातोंके सुनने-से हृदयमें बारम्बार आनन्द समूह समझ रहा है। श्रीमान्, मे लिखा कि 'नवाय कुतुमुलक' ने बहुत चहावा की बफार करनेवालेके साथ बफार करना ही चाहिये। मित्रतासे कठिन कार्य भी सुकर हो जाते हैं। कहा भी है कि मित्रोंका साथ ही सम्पत्तिके आसक्त दायक है, आप तो चार और अचारके आनन्दवाले हो। हम दोनों आईवीका स्नेह बढ़ता रहे आपकी भी इस स्नेहकी रक्षा करनी चाहिए। आपने पं० बालाजी जैसे प्रमुख सेनापतिके अमीरक उपासकी आधीनता में सेवा, उन्होंने आकर श्रीमान् की घब बाँते कही। सुनकर प्रसन्नता हुई। उन्होंने कहा कि कार्य अच्छी तरह करके छोड़ ही सफलताकी सूचना दें। अतः लिखा जा रहा है। पहले तो बादशाह (फर्केशाह) ने हमें बुलाकर मनकी बातें नहीं कही फिर कई बहानोंसे भी भिन्नकर हमारे साथ पाठें बली। और पहले भी दोनों आहवाँके साथ कपट किया गया और बादशाह ने भी धूर्तता की। तब हमने कुतुमुलक से कहा कि और अमीरक उपासकी पत्र लिखा कि आप जल्दी आये। फामुस कुल चतुर्वेदीको वह आ गया तब हमने निश्चय किया कि वह बादशाह होने योग्य नहीं है, वह कपटी है और नीचों के साथ इसकी मित्रता है, अतः इसे हटाकर प्राचीन संसदकी गद्दी पर बिठाना चाहिए। तब सा० छ० १ को दिल्लीमें ऐककर सा० छ० १० उपचारके दिन कैदकर रक्षाकक्षके लकड़े रक्षककरवातको कैदवालेके निवासकर तत्त पर बैठा दिया। यह अठारह वर्षका है। श्री श्रीजीकी कृपासे समस्त हिन्दुओं परका अविचार कुत्ता तथा समस्त तीर्थ कर भी छुटाना। इन दोनों कार्योंसे आपके आनन्द होगा। आपका अमीर हो गया। आपने लिखा कि हमें भी इस कार्यसे हितोत्तर बनानेमें यह तो निश्चय ही है। हमने जो जो बड़े काम किये हैं और करते हैं व ज़रिये वे सभी आप ही के प्रतापसे बनते हैं आप हमारे हितैषियोंमें प्रमुख हो। इस प्रस्ताव देशमें बाँटें तब परम शक्तोपकमक अनोपत इतान्त लिखेंगे।

एक हाथी, अठारह बर (पोछा) एक लोहेकी जड़ी हुई कटारी पं० महासंकरणी, पं० बालाजीके हाथ मेंनी है, ये कुछ वस्तुएँ हैं पर इनकी देखते रहनेसे हमारी मित्रता अवश्य बढ़ रहेगी व बढ़ती रहेगी। अन्य रहस्य (बातें) पं० महासंकरणी, पं० बालाजीके मुखसे सुनेंगे ही। हम वहाँ अलक्षिक आनन्दमें हैं, अपनी कुशलताका पत्र भेजकर पारस्परिक व्यवहारकी रक्षा करनी चाहिये। यही बड़े मनुष्योंके योग्य है। आन्नोंको विशेष क्या लिखें।

श्री रामजी

साहचर्यतां

विशेष यह है कि प्राचीन बादशाह (फर्केशाह) को तत्त के हठाकर प्राचीन शाही खानदानके स्थितिकी तत्त पर बैठकर ज्येष्ठ कुल एकादशीके दिन इन वस्तुओंको लेकर स्वदेश व मुजरासकी तरफ प्रस्थान करनेकी हम तीनोंकी एक सम्मति है।

वस्तुएं- बर [महापोछा], अजक साथ सामानसे कुछ एक घोडा, मोतिपोंकी १ माला जो बादशाह ने अपने हाथोंसे खेलेमें पहनाई तथा कर्मावरणके रत्नकुछ चार मोती, पगड़ी-का भुपय मयमें कीमती रत्न अर्जित, जो लोक भाषामें 'शिरिय' कहलता है, बादशाह ने अपने हाथोंसे पहनाया। पागका एक और दुसराभूषण है वह भी अर्जित है जिसकी लोक भाषामें 'किलंगी' कहते हैं बादशाहने अपने हाथोंसे पहनाई। फिर रत्न अर्जित एक खरप, एक रत्न अर्जित कटारी एक डाल, नव लक्ष रुपये, एक हाथी हथिनी सहित, एक 'मुरा तब दुम्मान लोग' जो सब राज्य—फिर्हमें प्रेक्ष है इन वस्तुओंको हमने स्वीकार किया है। आपके किये भी यह अक्षानन्दक कार्य है। अपनी राजधानीमें आकर छोड़ ही बहुत प्रसन्नता पैदा करनेवाला पत्र लिखेंगे।

अन्य बातें पत्र करनेवाले मेरे अनुकर दूतसे जानकारी आप बहुत ही हर्षका अनुभव करें।

बहुतोंको विशेष कदवे एवं लिखनेसे क्या ?

छं० १७७५ ज्येष्ठ सुदि २ रविवारको यह पत्र लिखा गया।

७७७७ श्रीमहाप्रियराज साहुजी क्षत्रिय पुरन्धरको यह पत्र भेजा।

अभिप्रायप्रियराज निज-कुल-दीपक साहुजीको यह पत्र है।

७७७७ छत्रपति क्षत्रिय पुरन्धर की साहुजीकी सेवामें यह पत्र कभी बर्न दूत भेजा है।

कोशस्यावश्यकता

केचन— पं० मोसुल अण्णारायः 'कथनकला प्रपूर्व' काकिनाडा (भाग २)

विषयोऽयं विज्ञातपूर्व एव यत् उरीकृतमनेकैः विपश्चिभिः गीर्वाणी सर्वेभ्यश्चतुरोपयोग्या भवेति । साम्प्रतं केचन तन्मागीकुर्वन्तोऽपि अचिरमेव कालेन सम्प्रतिगतायै मंगीक-
रित्व्यन्वेति मदाशयः । भारतीयानामस्माकं संस्कृतभाषा-
विषये वा अत्राह । इरीदृश्यते सात्वतविदीयेन कालेन अस्त-
वासा सर्वेकोकानुरक्षण कलाकारोऽप्येका प्रीतिः शीतोन्मु-
क्तेष्वेव समुत्पल्लव इत्यवगम्यते । यस्मैरुद्धाराणां राका
विशीघ्रिनीय विद्वद्वाणामानन्दमनिरवन्वेनती का भाषा-
मल्लिका भारतमगनाङ्गणे विराजयिष्यत एव । हेन विदे-
शेभ्यः इकावाङ्मुमाङ्गकाः समापठन्ति तत्पावन पादपी-
डाग्रये । तत्पदोक्तुमार्गसम्पदैप्रभावादिकं सम्प्रतिगताय
चिनतमस्तकाः प्रगमिष्यन्ति इत्येविकं साक्षिरसमग्रव
परीणः सर्वेऽपि । वाङ्मुमाङ्गना प्रभावं महोत्सव संदर्शय
आम्बकाभस्वनतिदुरे सर्वे हति मिश्रयन् ।

एतस्मिन्नवसरे भारतदेशीयानां संस्कृतमिज्ञानामुपरि
उद्गापामहादेवी पदापैनाविधाने कलन भारः पठित इत्य-
जुमीचते । तस्मिन्निषेधः—संस्कृतभाषा महासागरे सर्व-
धामपि आस्तीचाणां पदानां कोषः रत्नानामिव न विद्यते ।
अपिदेव केवाचन व्यावहारिक पदानामुद्धरणमवश्यंकरणीय-
मेवेति प्रतिनाति । अन्यदेश पदाणि वायन्ति आधुनिक
म्बवहस्योरयानि कम्बन्ते तान्ति संस्कृतभाषाकोषे न
कम्बन्त इति न सज्जवृक्षः । 'संस्कृत' 'मधुरवाणी' 'सह-
दवा' 'मन्त्रवा' मन्त्रि संस्कृतवातापिप्रिकासु कामिचन
व्यावहारिक पदानि प्रयुज्यन्ते । किन्तु केवामेकवाक्यता न
प्रतीयते वैयक्तिकत्वात् । भारत देश सासनाचिकारो वदा
विदेशीयानां हस्ते पठितः तद्यदि तत्पदभाषाणां गौरव
प्रपन्नवत्स्यत्र स्थिरीयूताः । प्रजानां तु पाठक साधवा गौर-
वात् मिलम्बवहारेषु अन्यदेशभाषागौरवा लुप्तवृत्तया आशः ।
अतएव व्यावहारिक सम्प्रदायानामुत्पत्तिः मधुरतया

संजाता तत्तद्भाषासु । आम्बकाणां वया गीर्वाणीप्रयोगो
जायते न तथा व्यावहारिक प्रयोगेभ्यस्ति सर्वजनविदितो
विषयः । अयं दोषस्तु दूरीकरणीय एव समर्थैर्विनामात्रैः
पठितः । तदैव कलु अजाम्भातृवाणी सर्वोक्तकारपूर्णा,
सर्वसंज्ञक विच्छेद्विनी, सर्वानन्ददात्री च अभिष्यति । तद्वै-
मकादिद्वयैरेव । करणीयः कलु । तथा न कियते चेत् कथं
वायं दोषो निरस्तेत ? विचारयन्तु भारतीयाः भाषासेवकाः ।

एतद्विषये सूचनेयं दीयते अत्र,—

संस्कृतभाषाभाषिकः कोषः संप्रयनीयः । यस्मिन् अमुना-
म्बवहियमाभ्यानां वैकवितानां पदानां संचयसिद्धेत् । एताव-
विज्ञान, भौतिक, ज्योतिषिक, वैदित्सिक, वाग्निष, व्याव-
हारिक, भौतोगिक, व्यावाकपादि विविच विचयामिज्ञाः
तत्तत्पदाणि अन्यभाषा म्बुत्पत्तिर्विचारे गीर्वाणां विरचयन्तु ।
यानि सम्प्रयपरीह्य कोषे प्रययितुं कश्चन विविच विषय
मिज्ञानी मुदीक्षितसिद्धेत् । कोशसम्प्रादनात्प्रानेव वापि
पदानि कस्याचन वाशीपठिकायां प्रकटीभवन्तु । यद्विज्ञाय
संस्कृतप्रणयिनां तत्कोशप्रणयणा भवेत् । एव महात्
किवाकपाः वाहसेर्महापुभावैरेव निवर्तयितुं कथयते येषां
हृदयानि आशीयोम्बतिनमाकाङ्क्षन्ते । येतु संस्कृतभाषामिदु-
वितास्यामिदुर्द्धे मन्बन्ते । येषां हृदयेषु भारतदेशप्रसङ्ग-
मित्रका चित्तयेव कण्ठात्तर रसिकचरंत्तानां मनसि रअयितु-
मस्ति कौतुकम् । ये तु भारतीयनापारिकतमैवभाषास्व-
म्बदेशेषामुद्धारेषुमिदुमिच्छन्ति । एतादृशानामर्थं समुचित-
दीक्षादक्षता च जीमासु "वैदिक धर्म" पत्रिका सम्पादक
अद्योवेषु सर्वसिं इति विचारयि । यदि तेषां एतादृ-
"संस्कृतमिचककोश" विरचये संकल्पो जायेते तर्हि देश-
स्वास्व महातृपकारो मसिरेति मावयामि । अयं बह्वना ।
इति च ।

बा ल--प क्षा घा त

अर्थात्

पोलिओ-माईलीटीस

लेखक—योगीश्वर परिमज्जक राजवैद्य— श्री श्रीमत् ब्रह्मचारी गोपाल चैतन्य देव, पीयूषपाणी, केल्लेबाड़ी, मुंबई ४]

(४)

आयुर्वेद—सिद्धान्त ।

वर्तमान समयमें भूमण्डल पर अनेक-प्रकारके संक्र-
मावीय रोगोंका प्रादुर्भाव हो रहा है । आयुर्वेदके मनी-
षिवृन्द सब रोगोंका जो नामकरण कर गये हैं, अबके अति-
रिक्त अनेक-प्रकारके रोगोंके नाम वर्तमान समयमें सुनने
तथा देखनेमें आ रहे हैं । जैसा 'मिमिन लाइटिस रोग, इसे
हिप्पोक्रेटसमें गर्द्व-जोड बुझार बोकने पर भी, वास्तवमें यह
सन्निपातका ही एक प्रकार है । अतः जो सन्निपातके निय-
मानुसार सुविज्ञ आयुर्वेद-शास्त्री यदि उसकी चिकित्सा मुक्त
करे तो उसमें अवश्य लाभ होता है, रोगी बच जाता है,
सुचिकित्सकको बच मिलता है;— यद्यपि 'मिमिन लाइटि-
सकी चिकित्सा वास्तवी शिक्षानमें कदापि ही होती है ।
आयुर्वेद शास्त्रीवृन्दको बच मिलनेका एक मात्र कारण आयु-
र्वेदका त्रिदोष धारणी वायु-पित्त कफका सिद्धान्त है । इस
विषय पर मैं आगे सविस्तर बर्णना करूँगा ।

“पोलीओमाइलीटिस ” धारणी 'पोलीओ' रोग जिसे
भारत-सम्मान 'बाळक-पक्षाघात' कहती है, यह भी
सन्निपातका ही एक नवीन संस्करण है । अब देखना चाहिये,
कि साक्षि-प्राप्तिके उपरान्त कक्षोंके साथ इसका कहीं तक
सम्बन्ध-जोड है । आयुर्वेद-विज्ञानानुसार सर्व-प्रकारके
रोगोंका कारण यह है कि:—

सर्वैषामेव रोगाणां निदानं कुपिता मलाः ।

तत् प्रकोपस्य तु प्रोक्तं विविचाहितसेवनम् ॥

कुपित बालु-पित्त-कफ ही सर्व प्रकारके रोगकी उत्पत्तिके
कारण है एवं अनेक प्रकारकी अहित-सेवा ही बाधावि

त्रिदोषके प्रकोपके कारण है । यद्यपि कुपित बालादि
त्रिदोषही सर्व प्रकारके रोगोंके कारण हैं, तथापि अनेक
समय कोई-कोई रोग दूसरे रोगोंके उत्पादक होते हैं । जैसे
उपर-संज्ञापते रक्तपिण रोगकी उत्पत्ति होती है; जैसे हृ-
रक्तपिण रोगसे भी 'वरकी- उत्पत्ति होती है । तद्वत् उपर
और रक्तपिण हृत् रोगोंसे रोगबध्ना (डी. बी.) रोगका
आक्रमण होता है । इस प्रकार एक रोगसे दूसरा रोग, दूसरे
से तीसरा रोग, इस प्रकारसे अनेक प्रकारके वर्ण-संस्कर
रोगोंकी उत्पत्ति हुई । पोलीओ वा बाळक-पक्षाघात रोग
भी एक प्रकारके वर्ण संस्कर रोग ही है ।

उपरके कारणके सम्बंधमें आयुर्वेद-विज्ञानका मत है,
कि—

मिथ्याहारविहारार्थां दोषा ह्यामाशयाभ्रयाः ।

बहिर्निरेस्य कोष्ठार्थिन् उवरदाः स्युः रसानुगाः ॥

आहार-विहारान्तिके अनियमके कारण बालादि त्रिदोष
कुपित होकर 'आमाशय' नामक कोष्ठमें सञ्चित होनेसे,
आमरस वृत्ति होता है एवं कोष्ठान्तिके बाहर निक्षिप्त होता
है— इससे ही उवरकी उत्पत्ति होती है । कोष्ठान्तिके बाहर
निक्षिप्त होनेसे वरीरका लक्ष्ण गरम होता है ।

बाळक-पक्षाघात रोगमें प्रायः अधिकतर रोगियोंमें पाहिजे-
वहक बात और पित्तके प्रकोपसे रोगाक्रमण होता है । बात
+ पित्त संयुक्त उवरका निदान निम्न रूप है:—

तृष्णा मूर्च्छां श्रमोदाहः स्वप्ननाशः शिरोरुजा ।

कण्ठास्यशोषो वमथुः रोमहर्षोऽवचित्तमः ।

पर्वमेवञ्च जुग्मा च वातपित्तज्वराकृतिः ॥

वात और पित्त के त्रिदोष-जन्म उबरने में तुण्डा (प्यास), मूर्च्छा, भ्रम, दाह, अनिद्रा, मलकर्में दर्द, कण्ठ और मुखमें शोष, घनग (ठण्डी) , रोमाञ्च, अरुचि, भयंकर दहान (दहि-शक्ति कम होकर अंधेरा देखना), अंगुलिकोंके पर्व-स्थानोंमें खूब दर्द तथा तुण्डा के सब लक्षण प्रकाश पाते हैं ।

मेरे अनुभवसे बाल-पक्षाघात रोग वात-पित्तक म्यावि है । क्योंकि मैंने जितने रोगी देखे एवं डाक्टरी-विज्ञान का जो अध्ययन किया उससे वह वात-पित्तक-उबर ही मालूम आता है । परन्तु कोई-कोई रोगी अधिक अवस्थामें पहुँच जाता है । उस समय वह सिमिन जाहूदीसका रूप धारण कर लेता है । उस समय रोगीकी स्थिति खराब हो जाती है, जिसे हम घोर-साक्षिपात मानते हैं । कुछ सज्जनोंके विचारकी सुविधाके लिए हम आयुर्वेद विज्ञानसे उसका निदान प्रकट कर देना उचित समझते हैं ।

अग्ने दाहः क्षणे शीतमस्थिसन्धिशिरोरुजा ।

साक्षाद्ये कलुषे रक्ते निम्नंश्चे चापि भोजने ॥ इत्यादि

अर्थात् साक्षिपात-उबरमें क्षणे-क्षणे दाह तथा क्षणे-क्षणे शीत अनुभव होता है । अस्थिसन्धि तथा सिरमें दर्द दोनों भीखें जलसे भरी रहती हैं, तथा मस्तिष्का रक्तमयता व कुटिलता किम्बा लूब भरी भीखें दोनों कानोंमें अनेक प्रकारके शब्द और दर्द कण्ठमें छूक-स्पर्शकी भीति छुं-छुं करना; तन्त्रा, मूर्च्छा, प्रकाप, कास, कास, अरुचि, भ्रम । जीभका चर्च काका एवं स्वरस्पर्शता-जैसी-गी-जीभ, भंग—प्रत्यक्ष सब कीका पच जाना, मुखसे रक्त बगवदा पित्त संयुक्त कफ चूकना; सिरको ठिकाना, तुण्डा, मित्रागास हृदयमें दर्द, दीर्घ-समयके बाद गल-मूत्र त्याग करना तथा पसीना जाना, त्रिदोष पूर्णताके कारण शरीर साधारण कृत होवे, कण्ठमें चर-चर शब्द, शरीरके त्वचाके ऊपर इषाव वा अरुण-वर्णका गोळ-गोळ दाग, बाते कम करना, मुख तथा नाकके भीतर छल (चाव) होना, उदरमें भारीपन, एवं वातादि दोषोंका परिपाक देखे होता है । इसके अतिरिक्त अक्षय्य उष्य लगना, विषसमें अधिक नींद एवं रातमें अनिद्रा, अथवा दिवा-रात्रमें अधिक निद्रा वा अनिद्रा, अतिशय पसीना निकलना अथवा बिडबुड ही पसीना पन्द । मूत्र-गीत-दाह्य आदि जैसा पागल-पच, - ये सब

साक्षिपातिक उबरके लक्षण हैं । साक्षिपातिक उबरका मतलब ही है— त्रिदोषमें विकार । त्रिदोषमें दोषके कम अथवा अधिकके हिसाबसे साक्षिपात-उबर और १३ बारह प्रकारके होते हैं । अर्थात् साक्षिपात-उबर कुल १३ प्रकारके हैं । विस्तारके अर्थसे उनके लक्षणोंको प्रकट नहीं करता हूँ ।

अभिन्धास नामक एक प्रकारका उबर होता है उसके लक्षण हैं— वात-पित्त-कफ (दोष-त्रय) अधिक परिमाणमें कुचित होनेसे, वक्षःस्थलके खोत-समुद्रमें प्रवेश कर, आभारस के साथ मिक जाता है तब चक्षु-कर्णादि ज्ञानेन्द्रिय और मनको विकृत कर अति कष्ट साध्य तथा भयंकर अभिन्धास नामक उबरको उत्पन्न करता है । इसके रोगीकी शारीरिक चेष्टा, एवं वर्णन, अवग, स्पर्शन और प्राण-नाकि (वृत्त ना) की हालि हो जाती है । रोगी किसीको भी नहीं पहचानता, कोई शब्दका अनुभव नहीं करता । सर्वदा शिरको ठिकाना, एवं पार्श्व-परिवर्तन करावा रहता है । कुछ भी जाना नहीं चाहता, सदा सर्वोगमें छुई जुमनेकी भीति पड़े होता है । कुछ भी बोल नहीं सकता; कभी कभी मुखिकलसे थोड़ीसी बात करता है आयुर्वेदने इसे 'अभाभोर उबर' कहा है । सिमिन जाहूदीस उबरके साथ इस अभिन्धास उबरका अनेक प्रकारसे मेलजोह है ।

डाक्टरी विज्ञानसे सिमिन जाहूदीस तथा रोडीभोमार्ड-कीटिस उबरके जन्मुका आधिपकार मेरुदण्डस्थ मज्जासे किया है । हमें ऐलना चाहिए कि कृतयुगके आयुर्वेद मनीषि-हृन्द को इस बातका अनुभव हुआ या वा नहीं, कि मज्जाके भीतर रोग विष रह सकता है ? स्थिर चित्तसे आयुर्वेद विज्ञानका अध्ययन करनेसे मालूम होता है, कि मज्जाके भीतर रोग-विष (डाक्टरी मतसे बीजाणु-कीटाणु-बीजाणु) अवश्य होता है, एवं उन्हें वह वात मालूम भी थी । यथा—

सन्ततं रसरक्तलः सोऽन्येषुः पिशिताभितः ।

मेदोगातस्तृतीयेऽङ्गि अस्थिमज्जगता पुनः ।

कुर्वाणातुर्यं चोरमन्तं रोग-सङ्करम् ॥

अर्थात् वातादि दोष रसचक्षुको आश्रय करनेसे सन्तत, रक्त-वातुको आश्रय करनेसे सतत, मांसस्थित होनेसे कम्पे-लुण्ठ, मेदचातुत होनेसे तृतीयक एवं अस्थि व मज्जाचातु

को आशय करनेसे आयुर्वेद-ज्वर, उत्पन्न होता है वह चतुर्विध- ज्वर अति भयंकर कालान्तक (वमराज जैसा) सद्यः तथा अनेक प्रकारके रोगोंका उत्पादक है। वह संकर जातीय रोग है। आयुर्वेदमें यह भी- उक्त है, कि चतुर्विध-ज्वर प्रति चार दिनमें उत्पन्न होता है। आयुर्वेद अतः संसार भरमें अतः प्रसारके ज्वर होते हैं, वह सद्यःआयुर्वेदके आशय करके ही होते हैं। रक्त, रक्त, मूत्र, मूत्र, मूत्र, मूत्र और श्लेष्म के सद्यः आयुर्वेदमें एकसे एक आयुर्वेद अनुसार उत्पन्न होते हैं। शरीरमें सबसे अत्यन्त शूलक है। शूलमें ज्वर-क्रमणका शूल होता है। वह शूल केवल मात्र आयुर्वेदके स्थितप्रज्ञ ज्ञानीविद्वान्को ही मालूम था। संसारके दूसरे किसी भी विद्वान्-विद्वान्को अब तक उसका पता भी नहीं है। वे कहते हैं, कि—

रक्त रक्ताश्रितः साध्यो ग्रन्थमेवोद्योगतश्च यः ।

अस्थिमज्जगतस्योऽपि शुक्लस्पन्दो न जीवति ॥

ज्वर शुक्रगत होनेसे पुरुषका जड़वत् लक्षण हो जाता है एवं इससे प्रभूत परिमाणमें शुक्रक्षय होता है। ऐसे शुक्र क्षय रोगीके जीवनकी रक्षा नहीं होती है। इस प्रकारका शुक्रगत ज्वर कदाचित् ही होता है। योग साधन रत ब्रह्म-तत्त्वानुसंधानके सिवाय ऐसा गंभीर तत्त्व अनुभव करना साधारणके लिए साम्यातीत है। आयुर्वेद विद्वान् कितना सुगंभीर है- विचार कीजिए ।

अब इस बातका निश्चय हो गया कि अस्थिगत, यहाँ तक कि शुक्रगत ज्वरका भी विवरण आयुर्वेदमें विद्यमान है अतः बाह्य पक्षाघात रोग वागी पोखीबोमाइडीटिस-शब्द नहीं होने पर भी यह पुरातन रोग ही है। इसे यदि अभि-न्यास-ज्वरका एक संस्करण कहा जाय तो आयुर्वेदकी नहीं होगी।

मेरी रायसे यह बाह्य पक्षाघात-ज्वर मेद बास्ति और मज्जाको आशय करके उत्पन्न होता है। मेदगत-ज्वरका निदान यह है कि— इस ज्वरमें बम (पसीना), प्यास, मूत्रांश, प्रलाप, वमन (उबड़ी), शरीर पर दुर्गन्ध, अश्वि, म्लानि और अवशिष्टता होती है ।

अस्थिगत-ज्वरका निदान यह है, कि- शरीरस्थ बास्ति समूहमें भंगवत् दर्द, कुण्ठन, शूल, प्रकोप, वमन और भंग-विक्षेप वागी हाथ पैरको चाकटा है।

मज्जागत-ज्वरका निदान यह है कि,— इस ज्वरमें अर्धेमें बंधेरा भा जाता है ह्रिक्का बाली, शीत वमन अन्त-दाह महाबास और हृदय क्षिप्त-मिष्ट हो गया हो ऐसा दर्द होता है।

उपयुक्त तीन प्रकारके ज्वर-मेदोगत, अस्थिगत एवं मज्जागतके लक्षणोंके साथ बाह्य-पक्षाघात नामक रोगका भेद है। क्योंकि पक्षाघात होनेके पहिले अस्थि भागसे बाह्यकोको ज्वर शुरू होता है, जब ज्वरका भेग मज्जा हो जाता है, बा ज्वर उत्तर जाता है तब मज्जा पक्षाघात है, कि उसका कोई भंग पक्षाघात प्रत्यक्ष हो गया है। भंगप्रसंग पक्षाघात प्रत्यक्ष होनेका प्रधान कारण ही है, आयुर्वेदमें विचार उत्पन्न होता। इस बातका वैज्ञानिक-विक्षेपण में आयुर्वेदमें कदाचित्। संक्षेपमें यहाँ इतना ही जान लेना कि बाह्यकोको पक्षाघात होनेका कारण यद्यपि विशेष है, तथापि पित्त-संयुक्त आयुर्वेद ही प्रधान कारण है ।

पित्तको ग्रन्थान्तरमें अग्निगन्ध मानते हैं। तरल सीधै वागोंमें सर्व प्रकारके ज्वरमें ही पित्तका प्रकोप होता पाहिye । बाह्य-पक्षाघात रोगमें सर्वप्रथम जब ज्वर होता है, तब भी पित्तका विकार विशेष रूपमें मिलता है, क्योंकि उस समय रोगीको वमन होता रहता है। ऐसा भी कई रोगियोंमें देखा है, कि ज्वर उत्तर जानेके बाद पैर-हाथ पक्षाघात होने में बाह्य भी बलही (वमन) होता रहता है। यह वमन रोग पित्तका प्रधान लक्षण है।

बाह्य-पक्षाघात ज्वर अब सांख्यिक अथवासांख्यिकमें पहुँच जाता है (ऐसा रोगी भी मैंने देखा है) तब यह पोखीबोमाइडी-टीस नहीं रहता, वह मिनिनजाइटीस हो जाता है। सति-पात ज्वर को अभिगन्ध-ज्वरमें परिणत हो जाता है, उसके साथ मिनिन जाइटीसका लक्षण मिलता है। अतः मिनिन जाइटीस ज्वरको यदि हम अभिगन्ध-ज्वर कहेंगे तो कोई अशुचित नहीं होगा ।

किसी किसी रोगीको पहिले पोखीबोमाइटीस नामक रोग, ज्वर उत्तर नहीं जाता है, उक्त ज्वरवाक्यामें ही मिनिन जाइटीस हो जाता है। ऐसा भी अति-गंभीर स्थितिवाला एक रोगीको मैंने चिकित्सा की। पोखीबोमाइटीस उसका हाथ पैर हृत्प (पक्षाघात प्रत्यक्ष) हो गया था; उस अवस्थामें उसका ज्वर उत्तर नहीं गया; अतः दिन ब दिन उसका

उपर तीव्र होता गया प्रकाश, अचैतन्य, शिथली आदि अनेक प्रकारके चपसर्गोंने उसे घेर डिबा, गर्दन सरन्त हो गया, उस समय डॉक्टर वृन्ड मिमिन जाह्नीस कहने लगे थे।

पहिले ये लोग उस रोगको पोखिओमाईनीटिस ही कहते थे। अतः यह प्रतिपन्न होता है, कि पहिले पोखिओमाईनीटिसका आक्रमण होकर, बादमें बड़ी रोग मिमिनजाह्नीसमें परिणत हो गया था। दूसरी ओर डाक्टरों मतसे

पोखिओमाह्नीटीस और मिमिन जाह्नीसमें विशेष अन्तर नहीं है। पोखिओमाह्नीटीस रोग गंभीर अवस्थामें मिमिनजाह्नीस हो जाता है।

अब हमें विचार करना चाहिए कि उबरका आकांत रोमी किस कारणसे पछाचात् ग्रस्त हो जाता है— जिसे पाबाल्य-विज्ञान विद् पोखीओ कहते हैं। आगामी लेखमें इस विषय पर आयुर्वेद मतसे अपने विचार प्रकाश करेंगे।

‘सामी दयानन्दने अस्तूयोंकी निन्दनीय अन्यायपूर्ण सत्ताको कभी सहन नहीं किया और उनसे बड़कर दलित वर्गके अपहृत अधिकारोंका उत्साही समर्थक और कोर्से नहीं हुआ। अस्तूय समझे जानवाले लोगोंको आर्य समाजमें समान रूपसे प्रविष्ट कर लिया गया क्योंकि आर्य कोर्से जाति नहीं।’

‘रोमारोका’

‘वस्तुतः भारतमें यह एक नवयुग निर्माता दिन था जब एक ब्राह्मणने (सामी दयानन्द सरस्वतीने) न केवल यह स्वीकार किया कि सब मनुष्योंको वेदोंके अन्वयनका (जिसे कट्टरपन्थी ब्राह्मणोंने निषिद्ध कर रक्खा था) अधिकार है। प्रस्तुत साथ ही इसपर उसने बल दिया कि उनका पढ़ना, पढ़ाना और सुनना सुनाना अत्येक आर्यका मुख्यधर्म है।’

‘रोमारोका’

‘ धर्मदूत ’

[बौद्ध-धर्मका एकमात्र हिन्दी मासिक पत्र]

अब वह युग आ गया कि पुनः भगवान बुद्धके अमर अन्देश धुननेके लिये संसार उत्तुंग हो रहा है। “ धर्मदूत ” के आतिरेक इस उल्लूकताकी पतिते लिये दुःखरा कौनसा साधन है ? क्या आप इस पत्रके पाठकोंमें हैं ? यदि नहीं, तो क्षीप्र ही ग्राहक बनकर “ धर्मदूत ” के पाठक बनिये। “ धर्मदूत ” सदा महत्त्व पूर्ण लेखों, अन्तरराष्ट्रीय बौद्ध प्रवृत्तियों, सांस्कृतिक प्रगतियों और विश्वके बौद्धोंकी अवस्थाओंपर प्रकाश डालता है। यह समाज की सांस्कृतिक सेवा करनेमें सदा अग्रणी है। आप को थोड़े ही मूल्यमें बहुतरी ज्ञातव्य बातें पढ़नेको मिलेंगी।

एक प्रति 1२) वार्षिक ३) रु. आजीवन ५०) रु.

नमूनाके लिये 1२) की टिकटके साथ लिखें—

व्यवस्थापक— “ धर्मदूत ” सारनाथ, बनारस

स्वत्व मूल्य मूलधन आदिके स्वरूपका लौकिकत्व

(उक्त— श्री ईश्वरचन्द्रशर्मा गौड़स्व, भार्यसमान, काकनाची, बंबई ४)

(३)

(गवाहकते जागे)

मूल्यका स्वरूप

पण्य वस्तुओंका आकार उनके पण्यपनको नहीं प्रकाशित करता । अपने पहनने और बेचनेके छिपे बनाये दो प्रकार के बख देखकर बा बूकर कोई भी भोगसे पण्यको पृथक् नहीं कर सकता । यदि पहलेसे बेचनेके छिपे उनके बनानेका ज्ञान हो तो उन्हें पण्य समझनेमें कठिनाई नहीं होती । प्रातिष्ठिक अपना उपयोग और विनिमय दो परस्पर विरोधी प्रयोजन हैं । वस्तुके काकमें अविद्यमान प्रयोजनका प्रत्यक्ष नहीं हो सकता । बख देखकर कोई भी उपयोगी और अम जन्य कह सकता है । उस समय न कोई पहन रहा है न बिक्री कर रहा है । दो प्रकारकी संभावना होगी, संभव है पण्य हों संभव है भोग हों । भोग और पण्य होनेके छिपे दो धर्म आवश्यक हैं । उपयोगिता और अम केवल पण्य होनेके छिपे तीसरे धर्मका भी ज्ञान होना चाहिये । वह है विनिमयके योग्य होना । बिना उपयोगिता और अमके वस्तु विनिमयके योग्य नहीं होती अतः उपयोगिता और अम कारण हैं । कारण तो वे भोग्य वस्तुके भी हैं पर उस दृष्टांमें उन्हें कारण ही कहते हैं, कोई दूसरा नाम नहीं होता । जब वे विनिमयके छिपे वस्तु बलव करते हैं, अर्थात् जब उपयोगी अम किसी उपयोगी वस्तुको केन-देन के छिपे बनता है तब उसका नाम मूल्य हो जाता है । मूल्य रूप अम उपयोगितासे भिन्न है पर उससे रहित नहीं । विनिमयका कारण मूल्यमूल अम बिना उपयोगिताके कभी नहीं रहता । इसछिपे जब पण्य दिखाई देगा तब उसमें उपयोगिता और धनीमूल अम परस्पर संबन्ध ही दिखाई देंगे ।

अम स्थिर नहीं, क्षणिक है इसछिपे सीधा उसका केन-देन नहीं हो सकता । अमसे अन्य पण्यका केन-देन हो

सकता है अतः पण्यके द्वारा अमका केन-देन-दोमे लगता है । एक पण्यके उत्पादनमें जितना अम लगा है उतना दूसरे पण्यके उत्पादनमें भी, इस कारण अमके समान परिणाम वाले पण्य परस्परका मूल्य बन जाते हैं । मूल्य पण्य वस्तुओंमें एक प्रकारका संबन्ध है । अमके परिमाणकी समानताको बिना जाने इस संबन्धका ज्ञान नहीं होता । समानता एक वस्तुमें संभव नहीं । उसके छिपे दो बा दोसे अधिक वस्तु चाहिये । दो पण्योंमें एक दूसरेका मूल्य है । वह मूल्यका आग्निमक स्वरूप है, इसमें इसका आकार छोटा है । उदाहरणके छिपे दो गज खर्राके एक कुत्तेके समान है । दो गज खर्राका मूल्य है एक कुत्ता ।

सादृश्यके दो संबन्धी होते हैं, एक अनुयोगी दूधरा प्रतियोगी । जिसकी समानता कही जाय वह अनुयोगी । जिसके साथ समानता हो वह प्रतियोगी । देवदत्त यज्ञदत्तके समान हो तो देवदत्त अनुयोगी और यज्ञदत्त प्रतियोगी है । यज्ञदत्तको देवदत्तके समान कहना दो तो यज्ञदत्त अनुयोगी और देवदत्त प्रतियोगी है । एक काकमें एक वस्तु अनुयोगी और प्रतियोगी नहीं हो सकती ।

दो गज खर्राका मूल्य एक कुत्ता दो तो उसका अनिप्राय है, दो गज खर्रा एक कुत्तेके समान है । दो गज खर्रा अनुयोगी है, एक कुत्ता प्रतियोगी है । इसका अनिप्राय हुआ दो गज खर्रामें धनीमूल अमके समान कुत्तेका अम है ।

प्रसिद्धके साथ अप्रसिद्ध की समताकी जाती है । कल्पना कीजिये उपमेव और उपमान स्वयं सम्बन्धके प्रतिपादक हैं तो कहना होगा अप्रसिद्ध उपमेव प्रसिद्धके साथ समता द्वारा अपनी महिमा दिखाता है । खर्राकी महिमा है मूल्य, वह अप्रसिद्ध है । कुत्तेकी महिमा अर्थात् उसका मूल्य प्रसिद्ध है । जिस समय खर्रा अपना मूल्य एक कुत्तेके द्वारा बचा

रहा है उस समय कुर्ता अपना मूल्य नहीं बता सकता । कुर्ता बेचक समता प्रकट करनेका साधन हो रहा है, उस समय वह समान ही रहेगा ।

इस उपमान उपमेय भावको उलट दिया जाय तो कुर्ता खहरके समान होगा । उस कुर्ता खहरके द्वारा अपना मूल्य प्रकट करेगा । उस वृक्षमें खहर अपना मूल्य न कह सकेगा । उपमान जिस क्षणमें उपमेयका साम्य प्रकट करेगा उस क्षण अपने साध्यके विषयमें चुप रहेगा ।

विभिन्न मूल्यके रूपमें सम होकर खहर और कुर्ता विजातीय होने पर भी सजातीय हो गये हैं । इनके द्वारा इनके उत्पादक अम जुनगा और सीना सजातीय हो गये हैं । वे अब भिन्न नहीं प्रतीत होते । दोनों मनुष्यके उपयोगी विभिन्नयके उत्पादक अम हैं । इस सामान्य रूपमें भाकर सीने और जुनगेका प्रातिष्ठिक विशेष रूप दिया जाता है ।

कुर्ता अपने विशेष रूपमें मूल्य नहीं है । वह पण्य न होकर अमसे जन्म उपयोगी योग्य वस्तु है । मूल्य रूपसे खहर कुर्तेके आकारमें प्रकट होने लगता है । मूल्य रूप उसके उपयोगी अम जन्म मौक्तिक रूपसे विकसल है । योग्य रूप अमसे जन्म और उपयोगी है । इस रूपसे खहर और कुर्ता सर्वथा भिन्न हैं ।

साहचर्यके द्वारा उपमान भूत प्रतियोगी उपमेय अनुयोगीके मुख्यको प्रकट करते समय अपना मूल्य प्रकट करनेमें असमर्थ है । यह प्रतियोगीका असाधारण स्वभाव है । X मार्क्स इसके आतिरिक्त प्रतियोगीके तीन अन्य विकक्षण स्वभाव दिखते हैं । उनके अनुसार उपमान अर्थात् प्रतियोगी विभिन्न मूल्य प्रकट करनेके डिग्रे उपयोग मूल्यके रूपमें रहता है । स्वयं कोई पण्य अपना समान नहीं हो सकता अतः वह अपने मूल्य सरीरके रूपको अपने मूल्यके रूपमें नहीं बदल सकता । प्रत्येक पण्यको कोई दूसरा पण्य समान रूप जुनगा पड़ता है । जुनगे पर दूसरे पण्यके मूल्य आकारको अपने मूल्यके रूपमें केना आवश्यक हो जाता है । पर उपमान यदि उपयोगी वस्तु विशेषके रूपमें प्रतीत होगा तो उपमेयके मूल्यको प्रकाशित न कर सकेगा । जिस समय +

एक कुर्ता को गज खहरका मूल्य बनकर जाता है उस समय कुर्तापन नामने नहीं आता । वह उस समय विभिन्नय के योग्य उपयोगी अमके रूपमें दिखाई देता है । अब यदि खहर कुर्तेके द्वारा अपना मूल्य प्रकाशित करता है तो खहर उसे मूल्यके रूपमें देखता है । कुर्ता भी खहरके सामने मूल्य रूपमें आता है । खहर अपना खहरका आकार और कुर्ता अपना विशिष्ट आकार न छोड़े तो समानता न होनेसे कुर्ता मूल्य रूपमें नहीं आ सकेगा । हां कुर्ता अपनी दृष्टिमें मूल्य रूप नहीं है । कारण, कुर्ता कुर्तेका मूल्य नहीं । पर अपने छिपे कुर्तापन न छोड़कर भी खहरके छिपे मुख्य बननेमें कोई सकाश नहीं है ।

अब दूसरे विकक्षण स्वभाव पर विचार कीजिये । वे कहते हैं पण्यका सरीर, जो समान होकर रहता है, वह मनुष्यके सामान्य अमका धनीमूल मौक्तिक रूपांतर है । साथ ही वह एक विशेष प्रकारके उपयोगी मूल्य अम विशेषसे उत्पादक है । इस कारण मूल्य अम विशेष मनुष्यके सामान्य अमको प्रकट करनेका साधन है । सीने और जुनगेमें मनुष्यको अम शक्तिका विस्तार हुआ है । इसलिये दोनों मनुष्य अम हैं । मूल्य उत्पाद करनेके लिये इनका यह रूप आवश्यक है । किन्तु इस रूपमें अवस्था सर्वथा बद्ध जाती है । जुनगा अब मूल्य प्रकट करता है तब जुनगेके रूपमें नहीं । वह मनुष्य अमके रूपमें मूल्यका उत्पादक है । जिस प्रकार कुर्ता सारीरिक आकारमें मूल्यका सीधा प्रकाशन है वृक्ष प्रकार सीना अमके मूल्य विशेष रूपमें विद्यमान होकर मनुष्यके सामान्य अमका प्रत्यक्ष सीधा रूपांतर हो जाता है ।

वहाँ भी वही पहचानी मूल है । उपमान अर्थात् प्रतियोगी अम मूल्य विशेष अम है सही पर विशेष रूपमें वह मूल्य नहीं है । मूल्य होनेके लिये उसका सामान्य रूपमें, मनुष्य अमके रूपमें, होना आवश्यक है । सीना अब सीनेके रूपमें न प्रकट होकर उपयोगी अमके रूपमें प्रकट हो तब विशेष रूप अमको सामान्य मनुष्य अमका प्रकाशन नहीं कह सकते । विशेष अम प्रतियोगीकी दृष्टिसे अमे ही विशेष मूल्य अम हो पर मूल्यके बिचारसे

अपमेय, अनुयोगी, के सामने वह सामान्य रूपमें है। बुनना अपना मुख्य प्रकट करनेके लिये जिस प्रकार मनुष्यके सामान्य अपयोगी श्रमके रूपमें आ जाता है इस प्रकार सीना बुननेका मुख्य होनेके लिये सामान्य अपयोगी श्रमके रूपमें आता है। परस्परके सम्बन्धमें आकर पश्योंका रूपान्तर होना अवश्यम्भासी है।

प्रतियोगी, उपमानका तीसरा विवक्षित स्वभाव है, व्यक्तिषोके प्रतिस्विक्रमका सामाजिक रूपमें बढ़क जाना। सीनेकी पड़चान सेवहीन सजुष्य श्रमके रूपमें होती है। किसी भी विशेष श्रमके साथ इसकी एकता कर ली जाती है। इस कारण सारमें धनीभूत श्रमके साथ भी इसकी एकता हो सकती है। फलतः पशुके उत्पादक श्रम श्रमोंके समान सीना यद्यपि व्यक्ति विशेषका श्रम है, तो भी स्वभावमें सामाजिक है। इसीका यह फल है कि सीनेसे जो वस्तु उत्पन्न होती है उसका श्रम पशु वस्तुओंसे विभिन्न हो सकता है।

पर प्रतियोगी श्रम ही प्रतिस्विक्रम रूपको जोड़कर सामाजिक रूपको नहीं लेता। अनुयोगी श्रम भी इसी अवस्थामें है। जब दो गज सारका मुख्य एक कुर्त होता है। तब कुर्तका श्रम ही नहीं सारका श्रम भी सामाजिक हो जाता है। बुनना यदि बुनना ही रहा तो सीनेके साथ समानता न होगी। भिन्न समानताके विभिन्न न होगा। सीनेको बुननेका मुख्य बननेके लिये बुननेके साथ एकता करनी होगी। पर यदि बुनना एकता न होने दे तो एकता कहाँसे होगी? इसके लिये बुननेको भी एकता करनी होगी। एकता दोनों ओरसे होगी। इस एकताके फलस्वरूप प्रतियोगी पहली बार अनुयोगीके मुख्यको प्रकट करेगा। सीना

बुननेके साथ एक होकर बुननेका मुख्य कहेगा। बुननेको अपना मुख्य कहना हो तो स्वामका परिवर्तित करना होगा। बुनना सीनेके समान होगा।

जब उपमानकी मुख्यके विषयमें एक ही विवक्षितता है। वह अपमेयके सामने डग रूपमें जाता है जिसमें उसे वह देखना चाहता है। अपमेयको वह देखता अपने समान रूपमें है पर अपमेयका वह रूपान्तर उसके मुख्यको प्रकट करनेमें समर्थ नहीं होता। कुर्त सारको मनुष्यके श्रम रूप में देखता है, पर इसलिये कि वह उसका मुख्य होकर प्रतीत हो। सारको अपने मुख्य रूपमें दिखानेकी शक्ति उस समय कुर्तमें नहीं है।

श्रमका मुख्य रूपमें ज्ञान जिन क्षणोंमें होता है इनकी संख्या करनेसे इस विवक्षित स्वभावकी प्रतीति स्पष्ट हो सकती है।

पहले क्षणमें — एक कुर्तके श्रमका ज्ञान

दूसरे क्षणमें — दो गज सारके श्रमका ज्ञान

तीसरे क्षणमें — दो गज सारका श्रम एक कुर्तके श्रमके समान है यह ज्ञान

चौथे क्षणमें — दो गज सारके श्रमका मुख्य एक कुर्तका श्रम है, यह ज्ञान

तीसरे क्षणमें कुर्तका श्रम सारके श्रमकी समानता बताता है इसलिये अपनी समानता नहीं बता सकता उस क्षणमें कुर्त सारके समान नहीं प्रतीत होता। फलतः चौथे क्षणमें सारके श्रमका मुख्य प्रकट होगा कुर्तका श्रमका नहीं।

संस्कृतभाषा प्रचार परीक्षाओं की पाठ्य पुस्तकें

स्वाध्याय-मण्डल पारमेश्वरी प्रचारित 'संस्कृतभाषा प्रचार परीक्षा'ओं की सम्पूर्ण पुस्तक मालिका (सेट) के १८ भागोंका मुख्य (एकसाथ संग्रहित) ७) द. वा. म्म १) द.

संस्कृत भाषा परीक्षा सम्बन्धी आ व श्य क सू च न यें

यह सूचित करते हुए हमें परम हर्ष होता है कि हमारी परीक्षाओंके केन्द्र भारतसे बाहर भी स्थापित हो रहे हैं। दक्षिण अमेरिका तथा आफ्रिकामें हमारे अनेक केन्द्र प्रस्थापित होनेके प्रयत्न जारी हैं। विदेशोंमें रहनेवाले हमारे भारतीय बन्धु ही नहीं अपितु विदेशो जनता भी आज हमारी मातृभाषा संस्कृत सीखनेके लिये समुत्सुक है, यह जानकर किस भारतीयको हर्ष न होगा?

स्वययस्थाकी दृष्टिसे परीक्षा-तिथियोंमें हमें कुछ परिवर्तन कर देना पड़ा है। केन्द्र व्यवस्थापक तथा प्रचारक महापुरुष निम्नांकित सूचनाओंपर कृपया अवश्य ध्यान दें।

- 1- बम्बई प्रान्त, गुजरात तथा हैजराबाद राज्यके लिये आगामी परीक्षाओंकी तिथि ३१ मार्च तथा १ अप्रैल रमकी गई है। आवेदन पत्र भरनेकी अन्तिम तिथि १५ फरवरी निश्चित की गई है। केन्द्र स्वीकृति सम्बन्धि आवेदन पत्र १ फरवरी तक केन्द्रीय कार्यालयमें आजाने चाहिये।
- 2- पुच्छप्रान्त, राजस्थान, मालवा, पंजाब, काश्मीर, बिहार, नासाम, तथा सम्प्रप्रान्तके लिये परीक्षा तिथि ३-४ फरवरी (शनि रवि) सन् १९५१ (जिसकी पूर्ण निश्चित किया गया था) है। आवेदन पत्र भरनेकी अन्तिम तिथि १५ दिसम्बरसे बढ़ाकर ३० दिसम्बर कर दी गई है। इसी प्रकार केन्द्रस्वीकृतिके लिये १५ दिसम्बर तक आवेदन स्वीकृत किये जायेंगे।
- ३- इस बार 'परिचय' तथा 'विचारद' की मौखिक परीक्षाएँ स्थगित की गई हैं।

आवेदन पत्र भरनेके अब बहुत थोड़े दिन अवशिष्ट रह गये हैं। प्रत्येक केन्द्र व्यवस्थापक एवं संस्कृताध्यापक महापुरुषसे विनम्र आग्रह पूर्वक निवेदन है कि वे अपने अपने केन्द्रोंसे अधिकसे अधिक परीक्षार्थियोंको सम्मिलित करावें। राष्ट्रके इस महान् कार्यमें आप सबका सहयोग अपेक्षित है।

विशेष:- अपने अपने केन्द्रोंके प्रचार कार्य सम्बन्धि विवरण हिन्दी, मराठी एवं गुजरातीमें (स्थानीय प्रचलित भाषामें) प्रतिमास हमारे कार्यालयमें भिजवानेका कहें। जिससे हम अपने वहाँसे प्रकाशित होनेवाले 'वैदिक धर्म' हिन्दी, 'पुराणार्थ' मराठी तथा 'वेद सन्देश' गुजरातीमें प्रकाशित करा दिया करें।

हम चाहते हैं कि प्रत्येक केन्द्रसे प्रतिमास संस्कृत प्रचार सम्बन्धि कार्योंका विवरण हमें प्राप्त होता रहे। आशा है कार्यकर्ता महापुरुष इस ओर विशेष ध्यान देंगे।

विशेष सूचना:- पुस्तकें संग्रहित करने 'स्वययस्थापक पुस्तक विक्री विभाग' को ही कृपया लिखें। ऐसा न होनेसे हमें असुविधा होती है। आशा है ग्राहक महापुरुष इस ओर विशेष ध्यान देंगे।

स्वाध्यायमण्डल 'आनंदाश्रम'
किल्हा-पारदी, (त्रि. घट)

निवेदक
महेशचन्द्र शास्त्री
परीक्षा-मन्त्री

- ११ वि ये वृषुः शरवं मासमाहर्षज्ञमक्तुं चाहचम् ।
अनाप्यं वरुणो मित्रो अर्यमा क्षत्रं राजान आशत ५५४
- १२ तद् वो अद्य मनामहे सूक्तैः सूर उदिते ।
यदीहते वरुणो मित्रो अर्यमा युयमुतस्य रथ्यः ५५५
- १३ ऋतावान ऋतजाता ऋतावृधो घोरासो अनुतद्विषः ।
तेषां वः सुप्ते सुच्छर्विष्टमे नरः स्याम ये च सूरयः ५५६
- १४ उनु त्यद् दर्शतं वपुर्विव एति प्रतिहरे ।
यदीमाशुर्वहति देव एतशो विम्बस्मै चक्षसे अरम् ५५७

पराम्ब करनेका सामर्थ्य बढ़ायेगा वही बुद्धमें मित्रवी हो सक्त है । सत्यके पथ प्रदर्शक वीर (ओहते) धारण करते हैं ।

१ सूरचक्षसः अग्निजिह्वा ऋतावृधः-- वीर सत्यके समान तेजस्वी, अग्निज्वालाके समान विष्णुज्वाले उत्तम वक्ता और सत्यका संवर्धन करनेवाले हों, ऐसे वीर ही विजयी होंगे । ऋतस्य रथ्यः यत् ओहते, तत् मनामहे-- सत्यके पथ प्रदर्शक वीर जिसको धारण करते हैं उस वनको हैं। हम कहते हैं ।

[११] (५५४) (ये) जो (शरवं मासं) वर्ष, महिना, (आत् महः) पञ्चात् दिन (आत् अक्तुं यक्षं च ऋचं) पञ्चात् रात्रीको, यह और मन्त्रको (वि वृषुः) धारण करते हैं । ये मित्र वरुण अर्यमा आदि वीर (राजानः) प्रकाशित होकर (अनाप्यं क्षत्रं आशत) अर्थोंके लिये अप्राप्य बलको बढ़ाते रहे । [१३] (५५६) (ऋतावानः ऋतजाताः) सत्यनिष्ठ सत्यके लिये प्रसिद्ध (ऋतावृधः अनुतद्विषः) सत्यको बढ़ानेवाले और असत्यका हेष करनेवाले (घोरासः) बड़े प्रभावी वीर आप हैं (तेषां वः) वैसे आपके (सुच्छर्विष्टमे सुप्ते) उत्तम घरसे युक्त धनके अन्तर हम (सूरयः नरः स्याम) जो विद्वान तथा नेता हैं वे हों, वे हम रहें ।

१ ' अनाप्यं क्षत्रं राजानः आशत ' --शत्रुके लिये प्राप्त होना कठीन ऐसा क्षात्र बल वीरोंको अपने अन्दर बढाना चाहिये । सत्यनिष्ठ, सत्यके लिये जीवन देनेवाले, सत्यको बढ़ानेवाले, असत्यका हेष करनेवाले, और शत्रुके घोर भयंकर ऐसे वीर हों । उनके द्वारा सुरक्षित घरमें हम रहें और उनके द्वारा सुरक्षित वन हमें मिले । हम भी ज्ञानी और नेता बनें । उत्तम वीर नेताके ये विशेषण हैं ।

२ शरवं, मासं, महः, अक्तुं, ऋचं, यक्षं विवृषुः-- वर्ष महिना, दिन, रात्री, मंत्र और यक्ष इनका धारण वीरोंको करना चाहिये । वीर समयावसर कर्म करें, समवका पालन करें, मन्त्रोंको जानें और यक्ष करें । ऐसे वीर बलवान होते हैं । [१४] (५५७) (त्यद् दर्शतं वपुः) वह दर्शनीय शरीर-सूर्यमंडल (विवः प्रतिहरे) धुलोकके समीपके मागमें (उन् उदति) उदित हो रहा है । (विम्बस्मै चक्षसे अरं) सम्पूर्ण विश्वके दर्शनके लिये समर्थ ऐसे इस सूर्यको (यत् ई एतशः देवः आशुवहति) क्षीप्रगामी अम्ब चलाता है ।

१५	शीर्ष्णः शीर्ष्णो जगतस्तस्युषस्पतिं समया विश्वमा रजः । सप्त स्वसारः सुविताय सूर्यं वहन्ति हरितो रथे	५५८
१६	तच्चक्षुर्वेदहितं शुक्रमुच्चरत् । पश्येम शरद्ः शतं जीवेम शरद्ः शतम्	५५९
१७	काव्येमिरदाम्या ऽऽ यातं वरुण युमत् । मित्रश्च सोमपीतये	५६०
१८	दिवो धाममिर्वरुण मित्रश्चा यातमनुहा । पिबतं सोममातुजी	५६१
१९	आ यातं मित्रावरुणा जुषाणावाहुतिं नरा । पातं सोममृतावृधा	५६२

[१५] (५५८) (शीर्ष्णः शीष्णः) सबके मुख शिर स्थानीय (तस्युषः जगतः पति) स्थावर जंगमके स्वामी (रथे सूर्य) रथमें बैठे सूर्यको (सुविताय) विश्व कल्याणके लिये (विश्वं रजः समया) सब लोकोंके समीपसे (स्वसारः सप्त हरितः आ वहन्ति) बहिनें जैसी सात घोड़ियां चलाती हैं ।

यहां सात घोड़ियां सूर्यके रथको चलाती हैं ऐसा कहा है । इससे पूर्व एक ही घोड़ा सूर्यके एक चक्र रथको चलाता है ऐसा कहा था (६३ अ. २ में) ।

[१६] (५५९) (तत् वेदहितं शुक्रं बधुः) वह वेदहित करनेवाला बलवान् विश्वका आंख जैसा यह सूर्य (पुरस्तात् उत् चरत्) हमारे सामने उदित हो रहा है । (पश्येम शरद्ः शतं) उसे हम सौ वर्षतक देखते रहें, (शरद्ः शतं अविम) हम सौ वर्ष जीये ।

सौ वर्ष जीयें और सौ वर्षतक हमारे आंख आदि इन्द्रिय कर्म करनेमें समर्थ रहें । यह सूर्य (वेद-हित) इन्द्रियोंका हित करनेवाला है । सूर्य प्रकाशसे सब इन्द्रियां उत्तम अवस्थामें रहती हैं । इसी तरह प्रविष्टी, जल, वनस्पति, प्राणी, पशु आदि भी सूर्यके कारण उत्तम अवस्थामें रहते हैं । इसलिये सूर्यको देव हित कहते हैं ।

[१७] (५६०) हे (अदाम्या) न दबनेवाले मित्र और वरुण देवो ! तुम (युमत्) तेजस्वी देव (सोमपीतये आयातं) सोमपान करनेके लिये आओ ।

(अदाम्या) शत्रुसे न दबनेवाला और (युमत्) तेज-स्वी ऐसे हमारे वीर हों ।

[१८] (५६१) हे (अनुहा) द्रोह न करनेवाले मित्र और वरुण ! और (ऋता वृषा) सत्यको बढ़ानेवाले वीरो ! (दिवः धामभिः) धुलोकके अपने स्वानोंसे (आ यातं) आओ और (आतुजी) शत्रुका नाश करते हुए (सोमं पितवः) सोमरसका पान करो ।

वीर (अनुहः) द्रोह न करनेवाले हों । (ऋता वृषा) सत्यको बढ़ानेवाले हो और (आतुजी) शत्रुका नाश करनेवाले हों ।

[१९] [५६२] हे (ऋतावृषा) सत्यको बढ़ाने-वाले (मित्रा वरुणा) मित्र और वरुणो ! हे (नरा) नेताओ ! (आहुतिं जुषाणो) आहुतिका स्वीकार करते हुए (आ यातं) आओ और (सोमं पातं) सोमरसका पान करो ।

वीर सत्यका पालन करें, (नरा) नेता हों, ओंनोंको सम्मार्गसे ठे जांव । ऐसे वीरोंका सत्कार करना योग्य है ।

॥ यहाँ मित्रावरुण प्रकरण समाप्त ॥

[६] आश्विनौ-प्रकरण

(६७) १० मैत्रावरुणवर्षसिन्धुः । आश्विनौ । त्रिष्टुप् ।

- १ प्रति वां रथं नृपती जरघ्यै हविष्मता मनसा यज्ञियेन ।
यो वां द्रुतो न धिष्यथावजीगरच्छा घ्नुरनं पितरा विवकिम ५६३
- २ अज्ञोच्यग्निः समिधानो अस्मे उपो अट्टभन् तमसश्चिदन्ताः ।
अचेति केतुरवसः पुरस्ताच्छ्रिये दिवो दुहितुर्जायमानः ५६४
- ३ अग्निं वां नूनमाश्विना सुहोता स्तोमैः सिषकित नासत्या विवक्रान् ।
पूर्वामिर्यातं पथ्यामिरवाक् स्वर्विदा वसुमता रथेन ५६५

[१] (५६३) हे नृपती ! जनताके पालक (धिष्यो) एवं बुद्धिमान अभिदेवो ! (यज्ञियेन हविष्मता मनसा) पवित्र तथा अन्न दानमें रत ऐसे अपने मनसे (वां रथं प्रति जरघ्यै) तुम्हारे रथका वर्णन मैं करूंगा । (वा वां द्रुतः न अजीगः) जो तुम्हें द्रुतके समान जगा चुका है, बुला चुका है (घ्नुरः पितरा न) पुत्र पिताके सामने जैसा बोलता है, वसी प्रकार (अच्छ विवकिम) तुम्हारे सम्मुख वह मैं विशेष स्पष्ट रीतिसे अपना भाव बोलता हूँ । अपना मनोगत प्रकट करता हूँ ।

१ नृपती धिष्यो—मनुष्योंका पालन करनेवाले अत्यंत (वा-वसी) बुद्धिमान होने चाहिये । बुद्धिहीनसि राष्ट्रका पालन अच्छी तरह नहीं हो सकता ।

२ यज्ञियेन हविष्मता मनसा अच्छ विवकिम—पवित्र उत्कार करने योग्य तथा अन्न दानमें तत्पर मनसे, अर्थात् शुद्ध मनसे मैं बोलता हूँ । शुद्ध मनसे मनुष्योंकी वार्तालाप करना चाहिये ।

३ घ्नुरः पितरा न विवकिम—पुत्र पिताके सम्मुख जैसा बोलता है, वैसा ही मैं प्रत्येक, राजके या अधिष्ठातियोंके सामने बोलता हूँ । क्यों कि मेरा मन पवित्र है ।

४ द्रुतः अजीगः—द्रुत बगला है । द्रुतका कर्तव्य है कि वह सामीप्ये योग्य कर्तव्यकी क्षुब्धता समय पर दे ।

[२] (५६४) (अस्मे समिधानः अग्निः अज्ञोचि) हमारे लिये प्रज्वलित हुआ अग्नि जगमगा रहा है । (तमसः अन्ताः चित् उप अट्टभन्) अन्धकारका अन्तिम भाग दिखाई दे रहा है । अन्धकार समाप्त हो रहा है । (दिवः दुहितुः अवसः पुरस्तात्) सुलोककी पुत्री उपाके सामने (जायमानः केतुः) प्रकट होनेवाला वह ध्वजकपी सूर्य (अथै अचेति) शोभाकर प्रकाशके लिये प्रकट हो रहा है ।

भगवा ध्वज

इस समय उदय कालका यह सूर्य आरक वर्ण होता है, इसको ' केतु ' (ध्वज) कहा है । इससे ध्वज भगवा है यह सिद्ध होता है । वह ध्वज आकाशमें फहराया जा रहा है, इससे शत्रुसम अन्धकार दूर होता है । भगवे ध्वजका यह प्रभाव है कि वह ऊपर फहरते लगते ही शत्रु दूर भागते हैं ।

[३] (५६५) हे (नासत्या आश्विना) हे अस-त्यका कमी आश्रय न करनेवाले अभिदेवो ! (विवक्त्रान् सुहोता) उत्तम रीतिसे बोलनेवाला उत्तम बुद्धिमान होता (वां अग्नि) आपके सामने (नूनं स्तोमैः सिषकित) निष्कयपूर्वक स्तोत्रोंसे आपकी सेवा करता है । (वसुमता स्वर्विदा रथेन) जनवाले प्रकाशमान रथसे (पूर्वामिः पथ्यामिः यातं) प्रथम निश्चित हुए मार्गोंसे ही आगे बढ़ो ।

४ अवोवां नूनमश्विना युवाकुर्व्वे यद् वां सुते माध्वी वसूयुः ।

आ वां वहन्तु स्याविरासो अश्वः पिबाथो अस्मे सुपुता मधुनि

५१६

५ प्राचीम् देवाश्विना धियं मेऽमृधां सातये कृतं वसूयुम् ।

विश्वः अविष्टं वाज आ पुरंधीस्ता नः शक्तं शचीपती शचीभिः

५१७

१ मासत्या—(न अ-सत्सौ)—असत्याका आश्रय कमी न करनेवाले । उद्यति चाहनेवाला असत्याका आश्रय कमी न करे ।

२ विवस्वदा सु होता—ओ विशेष उत्तमवक्ता होगा वह बुलावेका कार्य करे । वडे लोगोंको बुलानेके कार्यके लिये उत्तम वक्ता नियुक्त किया जावे ।

३ वसुमता श्विदा रथेभ पूर्वाभिः पथ्याभिः वात-
रथेभं धन हो, तुम्हारे साथ साधन हों, रथ चालकको मार्गका उत्तम पता हो, तथा सारथी उस मार्गसे रथ के जावे कि जिसमें पहिले वह गया हो, अथवा अन्य रीतसे उसको मार्गका पता हो । मार्गकी कठिनताका ठीक तरह ज्ञान न होनेकी अवस्थामें साहससे रथ न चलावे ।

[४] (५१६) हे (माध्वी अश्विना) मधुरभाषी अश्विदेवो ! (नूनं अवोः वां युवाकुः) निश्चय ही तुम रक्षण कर्ताओंके साथ सम्बन्ध रखनेवाला मैं (वसू वसूयुः) जब धनकी कामना करता हुआ (सुते वां भवे) इस सोमयागमें तुम्हें बुलाता हूँ; तुम्हारे (स्याविरासः अश्वः) बुद्ध छोड़े (वां आव-
हन्तु) तुमको यहाँ ले आवें, और यहाँ आकर (अस्मे हमारे बनाये (सुपुताः मधुनि पिबाथः) भली भाँति निचाँड़ हुए माँडे सोमरसका पान करें ।

[५] (५१७) हे शचीपती देवा अश्विना) शक्तिके अधिपति आश्वदेवो ! (मे वसूयुं) मेरी धनकी कामना करनेहारी (अ मृधां प्राचीं धियं) अर्द्धसित सरल बुद्धिको (सातये कृतं) धनप्राप्ति-
के लिये योग्य बना दो । (वाजे) बुद्धमें (विश्वः पुरन्धीः आविष्टं) सब प्रकारकी बुद्धियोंका पूर्ण-
तया रक्षण करो, (ता) तुम दोनों (शचीभिः नः शक्तं) अपनी शक्तियोंसे हमें सामर्थ्यवान् बना दो ।

१ अश्विनी—अथ जिनके पास होते हैं । जिनके पास अच्छे घोड़े होते हैं । अवाकृत । ये दो देव हैं । इनका मुख्य कार्य रथ दूर करना और आरोग्य प्राप्त करा देना है । इनमें एक औषधि प्रयोग करनेवाला और दूसरा शक्त्त किया करनेवाला है । ये दोनों चिकित्सा करते हैं । ये ' शची पती ' शक्तिके अधिपति हैं । रथ दूर करके आरोग्य और बल देनेकी शक्ति इनके पास सदा सिद्ध रहती है ।

२ वसूयुं अ-सुधां प्राचीं धियं सातये कृतं—
धन प्राप्त करनेकी इच्छा करनेवाली हिंसा रहित सरल बुद्धिको धन प्राप्त करने योग्य बनाओ । ' वसू-यु'—धनके साथ संयुक्त होना हरएक चाहता है । हरएक धनी बनना चाहता है । उसके साथ दो मार्ग आते हैं । एक दूसरेकी (मृधां) हिंसा करके, छद्माकार करके दूसरोंके कष्ट देख कर धन प्राप्त करनेका हिंसाका मार्ग । दूसरा मार्ग अहिंसाका है । सम्मार्ग तथा सद्गुणव्यवहारसे धन प्राप्त करना । धनेच्छा मनुष्यके पास ये दो मार्ग आते हैं । हिंसाका मार्ग प्रबोधनीय है, जो उससे आते हैं वे फँसते हैं । यह मंत्र कहता है कि (अ-मृधां प्राचीं धियं) हिंसा रहित सरलताके व्यवहारका सम्मार्ग आचरण करना चाहिये । अपनी बुद्धि और कर्मशक्तिको इस अहिंसामय सम्मार्गपरसे आनेके लिये प्रवृत्त करना चाहिये । इस मार्गसे जाकर (सातये कृतं) धन प्राप्ति करनेके लिये मनुष्यको प्रवृत्त करना चाहिये ।

३ वाजे विश्वः पुरन्धीः आविष्टं—बुद्धमें सब प्रकारकी नगर संरक्षण करनेकी बुद्धिका संरक्षण करो । ' पुरं धीः '—नगरका संरक्षण करनेकी बुद्धि और तदनुकूल कर्म । आत्म-
संरक्षक बुद्धिपूर्वक कर्म; इस बुद्धिका संरक्षण होना चाहिये ।

४ शचीभिः नः शक्तं—अपनी शक्तियोंसे हमें सामर्थ्य-
वान् बनाओ । हमारे अन्दर जो शक्तियाँ हैं वे बढ़ें और उनसे हम महा सामर्थ्यवान् बनें । क्योंकि सामर्थ्यवान् बननेके ही धन आर्थिकी प्राप्ति हो सकती है ।

६	अविष्टं धीष्वाभिना न आसु प्रजावद् रेतो अह्यं नो अस्तु । आ वां तोके तनये तूतुजानाः सुरासा देववीर्तिं गमेम	५६८
७	एष स्य वां पूर्वसत्वेव सस्ये निधिर्हितो माध्वी रातो अस्मे । अहेळता मनसा यातमर्वागभन्ता हव्यं मानुषीषु विधु	५६९
८	एकस्मिन् योगे मुरणा समाने परि वां सप्त स्रवतो रथो गात् । न वायन्ति सुम्नो देवयुक्ता ये वां धूर्धु तरणयो वहन्ति	५७०

[१] (५६८) हे अश्वि देवो ! (आसु धीषु नः अविष्टं) इन बुद्धियों और कर्मों में हमें सुरक्षित रखो । (नः प्रजावत् रेतः अह्यं अस्तु) हमारा सुसन्तान उत्पन्न करनेवाला वीर्य क्षीण न हो । (वां तोके तनये तूतुजानाः) तुम्हें पुत्र पौत्रों के सुख संवर्धन के लिये प्रवृत्त करते हुए (सुरासाः) उत्तम रत्नों को धारण करके हम (देव वीर्तिं आ गमेम) देवोंकी पवित्रताको हम प्राप्त करें ।

१ धीषु नः अविष्टं—हम बुद्धिपूर्वक कर्म, बुद्धिपूर्वक कर्म, बुद्धिसे नियोजनापूर्वक कर्म कर रहे हैं । इन कर्मोंको करनेके समय हमारी सुरक्षा होनी चाहिये । कर्म करनेके समय ही हमारा नाश नहीं होना चाहिये । कर्मोंका फल प्राप्त होना चाहिये । इसलिये हमारी सुरक्षा होनी चाहिये ।

२ नः प्रजावत् रेतः अह्यं अस्तु—हमारा सुप्रजा उत्पन्न करनेमें समर्थ, संस्कारोंसे शुभ संस्कार संपन्न, वीर्य कभी व्यर्थ विनष्ट न हो, कभी क्षीण न हो । वह सदा सुरक्षित रह कर सुप्रजा उत्पन्न करे ।

३ तोके तनये तूतुजानाः—पुत्र पौत्रोंके सुख संवर्धनके लिये तुम्हें त्वरके साथ प्रवृत्त हम कर रहे हैं । यह कार्य राष्ट्रमें त्वरसे होना चाहिये इसलिये सबको प्रयत्नवान् होना चाहिये ।

४ सु-रत्नासः—उत्तम रत्नोंको हम स्वयं धारण करेंगे और अन्योको भी धारण कराएंगे ।

५ देववीर्तिं आगमेम—देवोंकी पवित्रताको हम प्राप्त करेंगे, देवोंका सत्कार जहाँ होता है वहाँ हम जायेंगे । देवत्वकी प्राप्ति करेंगे ।

[७] (५६९) हे (माध्वीः) मधुर माषण कर्ता अश्विदेवो ! (अस्मे रासः एषा स्या विधिः)

हमने दिया हुआ यह वह भण्डार (वां सस्ये) तुम्हारी मित्रताके लिये (पूर्व-गत्वा इव हितः) अन्नगामी वीरके समान तुम्हारे आगे रखा है । (मानुषीषु विधु) मानवी प्रजाओंमें (हव्यं अन्न-न्ता) अन्नभागका सेवन करते हुए तुम (अहेळना मनसा) क्रोध रहित मनसे (अर्वाक् आ यातं) हमारे समीप आ जाओ ।

[८] (५७०) हे (भुरजा) भरणपोषण करने-वाले अश्विदेवो ! (एकस्मिन् समाने योगे) एक समान अवसरपर (वां रथः) तुम्हारा रथ (सप्त स्रवतः) सात बहनेवाले स्रोतोंके भी आये (परि गात्) बढ जाता है । (ये तरणयः वां धूर्धु वहन्ति) जो तारण करनेवाले घोड़े हैं वे (भुराभ्यां तुम्हें) दोते हैं । वे (सुम्नः देवयुक्ताः) उत्कृष्ट ढंगसे उत्पन्न देवोंके द्वारा जोते होनेके कारण (न वायन्ति) नहीं थकते हैं ।

अश्विदेवोंका रथ चिकित्साका कार्य करनेके लिये सप्त नदियोंके भी पार जाता है । वहाँ ' तरणयः ' पद है । इसका अर्थ घोड़े ऐसा नहीं है । जलमें तैरनेवाले कोई प्राणी होगा जो जलमें चरनेवाली नौकाको जोड़ते होंगे, अथवा वे प्राणी भी नहीं होंगे । कदाचित् वे दूसरे कोई साधन होंगे । अश्विदेवोंके रथको (रासम) गये जोते जाते हैं ऐसा अन्यत्र मंत्रमें कहा है । खर भी जलमें तैरनेवाला नहीं है । इसलिये ' तरणयः ' पदसे घोड़े और खरसे विभिन्न कोई साधन लेने चाहिये । ' तरणयः ' का अर्थ ' तैरनेके साधन ' ऐसा है । ये (न वायन्ति) थकते नहीं ऐसा भी कहा है । न थकना तो यन्त्रके लिये ही हो सकता है । अपनी कितना भी बलवान् हुआ वो भी वह अधिक परिश्रमसे अवश्य थकेगा ही । (तरणयः सु-म्नः

- ९ असश्चता मघवद्भ्यो हि भूतं ये राया मघदेयं जुनन्ति ।
प्र ये बन्धुं सुनृताभिस्तिरन्ते गव्या पृञ्चन्तो अश्व्या मघानि ५७१
- १० नू मे हवमा शुणुतं युवाना यासिष्टं वर्तिरभ्विनाविरावत् ।
धत्तं रत्नानि जरतं च सूरिन् यूयं पात स्वस्तिभिः सदा नः ५७२
(६८) ९ मैत्रावरुणिवसिष्ठः । अभ्विनौ । विराट्: ८-९ त्रिष्टुप् ।
- १ आ शुभ्रा यातमभ्विना स्वभ्वा गिरो वस्त्रा जुजुवाणा युवाकोः ।
हव्यानि च प्रतिभृता वीतं नः ५७३
- २ प्र वामन्धांसि मद्यान्यस्थुररं गन्तं हविषो वीतये मे ।
तिरो अयों हवनानि श्रुतं नः ५७४

देवयुक्ताः न वायान्ति) तेनेके साधन अच्छे बने उत्तम कारीगरोंसे ओके हैं इस लिये वे धकते नहीं । ये यंत्रके साधन ही होंगे, ऐसी हमारी संमति है ।

[९] (५७१) (ये गव्याः अश्व्याः) जो गायों और घोडोंसे परिपूर्ण (मघानि पृञ्चन्तः) देवदेवोंका दान करते हुए— (बन्धुं सुनृताभिः प्रतिरन्ते) बन्धुको मधुर वाणीसे दान देते हैं, और (राया मघदेयं जुनन्ति) धनसे युक्त होकर धनका दान करनेके लिये प्रेरित करते हैं, ऐसे उन (मघवद्भ्यः) वैश्वशास्त्री लोगोंके लिये (असश्चता हि भूतं) दूसरी जगह न जानेवाले बनें । अर्थात् उनके घर जाओ ।

१ गव्याः अश्व्याः मघानि पृञ्चन्तः—गायों, घोडों और भनोंका बहुत दान करो ।

१ बन्धुं सुनृताभिः प्रतिरन्ते—अपने बान्धवोंके साथ मधुर भाषण करते जाओ । कुट्ट भाषण न करो ।

१ राया मघदेयं जुनन्ति मघवद्भ्यः असश्चता भूतं—जो धनसे युक्त हो कर धनका दान करते हैं, उन दानियोंको छेड़ कर दूसरी जगह न जाओ । उनके पास ही जाओ ।

[१०] (५७२ हे) (युवानां अभ्विनौ) तरुण अभिवेदो ! (मे हव्यं मा शुणुतं) मेरी प्रार्थना सुनो । (विरावत् वर्तिः वासिष्ठं) जिसमें अच्छे है

उसी घरमें जाओ । (रत्नानि धत्तं) रत्नोंको धारण करो । (सूरिन् जरतं) विद्वानोंकी सराहना करो । (स्वस्तिभिः यूयं सदा नः पातं) कल्याण करनेके साधनोंसे सदा हमारी सुरक्षा करो ।

जहां पर्याप्त अच्छे हैं और जहां दाता हैं वही जाओ । स्वयं रत्नोंका धारण करो । और दूसरोंको वे दो । सबे तानियोंकी प्रशंसा करो । कल्याण करनेके साधनोंसे अपनी सुरक्षा करो ।

[१] (५७३) हे (शुभ्रा स्वभ्वा वस्त्रा) श्वेत-वर्णवाले अच्छे घोडोंवाले शत्रुनाशक अभिवेदो ! (युवाकोः गिरा जुजुवाणा) तुम्हारी सेवा करने-वालेको भाषणोंको आदर पूर्वक सुनते हुए (आयातं) यहां जाओ (तिरा प्रतिभृता) हमारे हकट्टे किये हुए (हव्यानि वीतं) हविर्भागका सेवन करो ।

[२] (५७४) (वां मघानि अन्धांसि प्र मस्युः) तुम्हारे लिये आनन्द वर्षक अच्छे रखे गये हैं । (मे हविषः वीतये) मेरे हविष्यान्नके आस्वाद लेनेके लिये (अरं गन्तं) सीधे यहां जाओ । (अयं तिरा) शत्रुओंको दूर हटा दो (नः हवनानि श्रुतं) हमारे बुझावोंको सुन लो ।

हर्षवर्षक अच्छा सेवन करो, उससे अपना बल बढ़ाओ और शत्रुओंको दूर हटाओ । शत्रुको दूर करना यह मुख्य कर्तव्य है, इसके लिये उत्पन्न रहना हरएकका आवश्यक कर्तव्य है ।

- ३ प्र वां रथो मनोजवा इयति तिरा रजांस्यश्विना शतोतिः ।
अस्मभ्यं सूर्यावसू इयातः ५७५
- ४ अयं ह यद् वां देवया उ अद्रिकर्ष्वी विवक्षित सोमसुद्ध पुवग्याम् ।
आ वल्गू विप्रो ववृतीत हव्यैः ५७६
- ५ चित्रं ह यद् वां मोजनं न्वस्ति न्यत्रये महिष्वन्तं पुयोतम् ।
यो वामोमानं दधते म्रियः सन् ५७७
- ६ उत त्वद् वां जुरते अश्विना भूच्यवानाय प्रतीत्यं हविर्दे ।
अधि यद् वर्ष इतऊति धत्थः ५७८
- ७ उत त्वं मुज्युमश्विना सखायो मध्ये जदुर्दुरवासः समुद्रे ।
निरीं पर्यवरावा यो युवाकुः ५७९

[३] (५७५) हे (सूर्यावसू) सूर्यको बसाने-
वाले अश्विदेवो ! (वां मनोजवाः रथः शतोतिः)
आपका मनके समान वेगवान् रथ सैकड़ों संरक्षण-
के साधनोंसे युक्त है । वह (अस्मभ्यं इयातः)
हमारे पास आता है और (रजांसि तिरा प्र इयति)
धूलिके प्रपेशोंको दूर रखकर आता है ।

एषा वेग अच्छा हो, वीज्र गतिसे दौड़े और उसमें सेकड़ों
संरक्षणके साधन भरपूर रहें ।

[४] (५७६) (अयं सोमसुत् अद्रिः ह) यह
सोमका रस निचोबनेवाला पत्थर (यत् ऊर्ष्वः
देवया) जब ऊंचे पदपर-सोमपर-आकृष्ट होकर
देवोंकी ओर प्रवृत्त होता है तब (वां उ युवग्यां
विवक्षि) आप दोनोंकी ओर लक्ष्य लेकर विशेष
प्रकारका शब्द करता है, तब (विप्रः वल्गू) जानी
याजक सुन्दर रूपवाले तुम्हें (हव्यैः आ वृतीत)
इषवीय अन्नोंसे अपनी ओर आकर्षित करता है ।

यहमें सोम कूटनेका पत्थर जब सोम कूटने लगता है तब
उसका एक प्रकारका शब्द होता है । वह शब्द मानो देवोंकी
हुलनेके लिये झुकी होता है ।

[५] (५७७) (यत् वां चित्रं मोजनं न्वस्ति)
ओ तुम दोनोंका विलक्षण अन्न रूप दान है, जो
(अथये महिष्वन्तं, निपुयोतं) अत्रिकी शक्ति

बढानेके लिये तुमने दिया था । (यः म्रियः सन्)
वह तुम्हारा म्रिय था इस लिये (वां ओमानं
दधते) तुम्हारे सुखदायक आश्रयसे रहता है ।

अत्रि ऋषि अनुराँके कारवासेमें रहनेके कारण बहुत क्रुश
हुआ था, उसको बलवान और पुष्ट बनानेके लिये अश्विदेवोंने
एक प्रकारका विलक्षण पुष्टिकारक अन्न दिया था, जिससे अत्रि
ऋषि फिरसे बलवान बने और कार्य करनेमें समर्थ हुए ।
देवोंको ऐसे पौष्टिक अन्न बनाने चाहिये ।

[६] (५७८) (उत अश्विना) और हे अश्वि-
देवो ! (हविर्दे जुरते च्यवनाय) हवि देनेवाले
वृद्ध च्यवन ऋषिके लिये (वां त्वत् प्रतीत्यं भूत)
तुम्हारा वह उसके पास जाना हितकारक सिद्ध
हुआ, (यत्) जो कि (इत ऊती वर्षः) इस मृत्युसे
संरक्षण देनेवाला रूप तुमने उसे (अधि अरथाः)
दे दिया ।

च्यवन ऋषि अति वृद्ध हुआ था, उसके पास अश्विदेव गये,
और उसको पौष्टिक अन्न, जो च्यवनप्राप्त नामसे आयुमें
प्रसिद्ध है, दिया और उसको पुनः तारुम्य दिया ।

[७] (५७९) (उत अश्विना) और हे अश्वि-
देवो ! (त्वं मुज्युं) उस मुज्युको (दुरेवासः
सखायः) दुरी बालवाले उसके मित्र उसे (समुद्रे
मध्ये जङ्घः) समुद्रके मध्यमें छोड़ चुके थे (यः
युवाकुः अरावा) जो तुम्हारे पास सहायार्थ माने

- ८ वृकाय चिज्जसमानाय शक्तमुत श्रुतं शयवे ह्यमाना ।
यावद्वयामपिन्वतमपो न स्तर्षं चिच्छक्त्यम्बिना शचीभिः ५८०
- ९ एष स्य कारुर्जते सूक्तैर्ये बुधान उपसां सुमन्मा ।
इषा तं वर्धदध्या पयोमिर्युषं पात स्वस्तिभिः सदा नः ५८१
(६९) ८ मैत्रावरुणिवंसिष्ठः । अग्निनौ । त्रिष्टुप् ।
- १ आ वां रथो रोदसी बद्धधानो हिरण्ययो वृषभिर्यात्वम्बैः ।
घृतवर्तनिः पविमी रुचान इषां वोळ्हा नृपतिर्वाजिनीवान् ५८२

छगा था, इतनेमें (ईं निः पर्वत्) उसे तुम पूर्णतया पार ले चलो और सुरक्षित स्थानपर तुमने उसे पहुंचा दिया था ।

राज पुत्र सुष्ठु समुद्रमें डूब रहा था, उसके अधिदेवोंने समुद्रसे वरमया और उसे समुद्रके पार उसके घर पहुंचा दिया ।

[८] (५८०) हे अधिदेवो ! (असमानाय वृकाय चिज्) क्षीण होनेवाले वृकके हितके लिये तुम शक्तिका दान देनेमें (शक्तं) समर्थ हुए, (उत) और (ह्यमानां शयवे श्रुतं) बुझानेपर शयुका हित करनेके लिये उसकी प्रार्थना तुमने सुनी थी । (वां शचीभिः शक्ती) जो तुम दोनों अपनी शक्तियोंसे समर्थ होनेके कारण (स्तर्षं अघ्न्यां) घन्घ्या गायको भी (अपः न) जलके समान (अपिन्वतं) दूध देनेवाली दुधार बना चुके ।

अधिदेवोंने वृककी सहायता की, शयुकी प्रार्थना सुनी और वन्धा गौके दुधार बना दिया ।

[९] (५८१) (स्यः एषः सुमन्मा कारुः) यह यह उत्तम मननशील कारीगर (उपसां अग्रे बुधानः) उषः कालके पहिले जागृत होकर (सूक्तैः जरते) सूक्तोंसे प्रार्थना करता है । (अघ्न्या पयोभिः इषा तं वर्धत्) गौ दूधसे और अघ्नसे उसको बढ़ाती है । (यूषं नः सदा स्वस्तिभिः पात) तुम हमें कल्याणकारक साधनोंसे सदा सुरक्षित रक्खो ।

कारीगर उषः कालके पूर्व उठे और अपने इष्ट देवकी उपासना करे । जो क्षीण होते हैं उनको गौ अपने दूधसे पुष्ट करती है । इसलिये मनुष्य गौका दूध पीने ।

[१] (५८२) (वां हिरण्ययोः) तुम्हारा सुवर्णमय (घृतवर्तनिः) घृतको मार्गमें देनेवाला, (पविभिः रुचानः) आरोंसे जगमगाता हुआ (इषां वोळ्हा) अग्नौको पहुंचानेवाला, (वाजिनीवान् नृपतिः) सेनासे युक्त नरेश जैसा (रोदसी बद्धधानः) आकाश और पृथिवीको अपने शब्दसे निभावित करता हुआ (वृषभिः अम्बैः आ वासु) बलिष्ठ घोड़ोंसे चलाया जानेवाला इधर आ जाय ।

चिकित्सकका रथ सुवर्णसे सुशोभित हो, उत्तम वर्णवाला हो, वी तथा पौष्टिक अन्न उसमें भरपूर हो, जो रोगियोंको देनेसे उनकी पुष्टी हो सकती हो, ऐसा रथ क्षीग्रगतिसे हमारे पास आजाय और हमें नीरोग करे ।

इस वर्णनसे ऐसा प्रतीत होता है कि अधिदेवोंका रथ नाना प्रकारके औषधियोंसे मिश्रित द्रव, तथा पौष्टिक अन्नोंसे तथा चिकित्साके साधनोंसे भरपूर भरा था । अधिदेव इस रथमें बैठकर स्थान स्थानपर जाते थे और उनकी चिकित्सा करते थे और उनके पौष्टिक अन्न देते थे । रोगियोंको उनके दवाखानेमें जानेकी आवश्यकता नहीं थी । इनका रथ ही रोगोंके स्थानपर जाता था । और रोगीकी चिकित्सा करता था । यह सुविधा थी । अधिदेवोंका कार्यालय किसी स्थानपर होगा, पर उनके रथ जगतमें घूमते थे और रोगियोंको आरोग्य देते थे ।

(रोदसी बद्धधानः) उनका रथ बल्लू शब्द करता हुआ आकाशको भर देता था । वह शब्द इसलिये किना जाता था कि रोगियोंको मात्सर्य हो कि चिकित्सकका रथ आरहा है । रोगी तैयार रहे और लाभ उठाने ।

- २ स पप्रथानो अमि पञ्च भूमा त्रिवन्धुरो मनसा यातु युक्तः ।
विशो येन गच्छथो देवयन्तीः कुत्रा चिद् याममश्विना दधाना ५८३
- ३ स्वश्वा यशसा यातमर्वाग् दद्या निधिं मधुमन्तं पिबाथः ।
वि वां रथो बध्वा यादमानो ज्ञान् दिवो बाधते वर्तनिभ्याम् ५८४
- ४ युवोः श्रियं परि योधावृणीत सूरौ दुहिता परितक्म्यायाम् ।
यद् देवयन्तमवथः शचीभिः परि घ्नंसमोमना वां वयो गात् ५८५
- ५ यो ह स्व वां रथिरा वस्त उक्षा रथो युजानः परिवाति वर्तिः ।
तेन नः शं योरुषसो व्युष्टौ न्यश्विना वहतं यज्ञे अस्मिन् ५८६
- ६ नरा गौरिव विद्युतं तृषाणा ऽस्माकमद्य सवनोप यातम् ।
पुरुत्रा हि वां मतिभिर्हवन्ते मा वामन्ये नि यमन् देवयन्तः ५८७

[२] (५८३) हे अश्विदेवो ! (कुत्राचित् यामं दधाना) कहीं भी यात्राका आरंभ करते हुए (येन देवयन्तीः विशः गच्छथ) जिसपरसे तुम देवोंकी प्राप्तिकी इच्छा करनेवाली प्रजाओंके समीप जाते हो, (सः त्रिवन्धुरः) वह तीन सन्धर लड़ोंसे युक्त (पञ्च भूमा पप्रथानः) पाँचोंको विस्तृत स्थान देनेवाला (मनसा युक्तः अमि यातु) मनके इशारेसे चलनेवाला तुम्हारा रथ तुम्हें लेकर यहाँ आ जावे ।

यह रथ पाँच बैठनेवालोंको विस्तृत स्थान देता है । इसमें तीन बैठकें हैं, और मनके संकेतसे जहाँ चाहे वहाँ जाता है ।

[३] (५८४) हे (दद्या) शत्रुका नाश करनेवाले अश्विदेवो ! (स्वश्वा यशसा मर्वाग् आ पार्त) उत्तम घोड़ोंको ओत कर वशके साथ हमारे सखीप आओ । यहाँ आकर (मधुमन्तं निधिं पिबाथ) मीठा सोमरस पीओ । (वां रथः बध्वा यादमानः) आपका रथ वज्रके साथ आगे बढ़ता है और (वर्तनिभ्यां दिवः ज्ञान् बाधते) पक्षियोंसे आपकासके अन्तिम विमार्गोंको विशेष रूपसे आन्धोलिख करता है ।

[४] (५८५) (सूरः दुहिता योषा) सूर्यकी पुत्री तरुणी उषा (परि तक्म्यायां) रात्रीके समय (युवोः श्रियं परि अवृणीत) तुम्हारी गोत्राको

१३ वरिष्ठ

बढानेवाले रथपर बैठ गयी । (यद् देवयन्तं शचीभिः अवथः) देवोंको चाहनेवालेको अपनी शक्तियोंसे तुम सुरक्षित रखते हैं ।

सूर्यकी पुत्री अश्विदेवोंके रथपर बैठती है ऐसा वर्णन वेदमें अन्यत्र भी है । विशेष कर निवाह सूक्तमें है । (अ. १०।८५) । ' देवयन् ' शब्द देव बननेकी इच्छावाला । देवके गुणोंको अपने अन्दर धारण करनेवाला । नरका नारायण बननेकी इच्छा वाला । इस तरह अपनी उन्नति चाहनेवाले पुरुषकी अश्विदेव (शचीभिः अवथः) अपनी अनेक शक्तियोंसे सुरक्षा करते हैं । अर्थात् उन्नतिका प्रयत्न करनेवालेकी सुरक्षा होती है, वैसी उन्नत्यर्थ प्रयत्न न करनेवालेकी सुरक्षा नहीं होती ।

[५] (५८६) हे (रथिरा) रथमें बैठनेवाले वीरो ! (यः वां स्वः रथः) जो तुम्हारा यह रथ (युजानः वर्तिः परिवाति) घोड़ोंके साथ ओतनेपर मार्गसे घरको पहुँचता है, (तन) उस रथसे, हे अश्विदेवो ! (उषसः व्युष्टौ) उषाके प्रकट होनेपर (अस्मिन् यज्ञे) इस यज्ञमें (नः शं योः नि वहतं) हमारे लिये शान्तिकी प्राप्ति और दुःखे वियोग कराओ ।

हमें शान्ति सुख चाहिये और हमारे दुःख दूर होने चाहिये ।

[६] (५८७) हे (नरा) नेता अश्विदेवो ! (अद्य अस्माकं सवना उपवातं) आज हमारे यज्ञके पास आ जाओ । (तृषाणा विद्युतं गौरा इव) और

- ७ युवं भुज्युमवविद्धं समुद्र उवृहथुरणसो अग्निधानैः ।
पतत्रिभिरभ्रमैरव्यधिभिर्दसनाभिरश्विना पारयन्ता ५८८
- ८ नू मे हवमा कृणुतं युवाना यासिष्टं वर्तिरश्विनाविरावत् ।
धत्तं रत्नानि जरतं च सूरिन् यूयं पात स्वस्तिभिः सदा नः ५८९
- (७०) ७ मैत्रावरुणिवंसिष्ठः । अश्विनौ । त्रिष्टुप् ।
- १ आ विश्ववाराश्विना गतं नः प्र तत् स्थानमवाचि वां पृथिव्याम् ।
अश्वो न वाजी शुनः पृष्ठो अस्थादा यत् सेदथुर्ध्रुवसे न योनिम् ५९०
- २ सिषक्ति सा वां सुमतिश्चनिष्ठा ऽतापि धर्मो मनुषो दुरोणे ।
यो वां समुद्रान् त्सरितः पिपत्यैतम्वा चिन्न सुयुजा युजानः ५९१

प्यासे तुम दोनों चमकनेवाले सोमरसको गौर सुगन्धे तुल्य अर्द्धी अर्द्धी पी आओ । (वां पुढवा हि) तुम दोनोंको सचमुच अनेक स्थानोंपर (मतिभिः हवन्ते) बुद्धिपूर्वक बुलाते हैं । (अन्ये देवयन्तः) दूसरे देव बननेकी इच्छा करनेवाले लोग (वां मा नियमन्) आपको वहीं न रोक रखें ।

[७] (५८८) हे अश्विदेवो ! (समुद्रे अवधिद्धं भुज्युं) समुद्रमें गिरे हुए भुज्युकी (युवं) तुम दोनों (अग्निधानैः अभ्रमैः अव्यधिभिः) क्षीण न होनेवाले, जिनमें भ्रम नहीं होते और जिनमें बैठनेसे कष्ट नहीं होते ऐसे (पतत्रिभिः) पक्षीके समान उड़नेवाले विमानोंसे और (दसनाभिः पारयन्ता) कियाओंसे पार करनेवाले (अर्णसः उत् ऊहथुः) समुद्रके जलसे ऊपर उठाकर पहुंचा चुके ।

भुज्यु समुद्रमें गिरा था, अश्विदेवोंने उसे समुद्रसे ऊपर उठाया, अपने पक्षी सदृश विमानोंमें उसे बिठलाया और समुद्रके पार उसके घर पहुंचाया ।

[८] (५८९) यह मंत्र ५७२ इस क्रमांक्रमे है वहीं उसका अर्थ पाठक देखें ।

[१] (५९०) हे (विश्ववारा अश्विना) सबसे श्रेष्ठ अश्विदेवो ! (पृथिव्यां वां तत् स्थानं) पृथिवी

पर तुम दोनोंका वह स्थान । प्र अवाचि) बधा प्रशंसित हुआ है । वहांसे (नः आगतं) हमारे पास आओ, और (यत् ध्रुवसे योनिं न आ सेवथुः) इस आसनपर स्थिर बैठनेके लिये, अपने निज स्थानपर बैठनेके समान, तुम बैठो, वह स्थान (शुनः पृष्ठः वाजी अश्वः न) जिसकी पीठपर बैठना सुखदायी हो ऐसे बलिष्ठ घोड़े के समान यहां (अस्थात्) रखा है । यहां बिछाया है ।

[२] (५९१) (सा चनिष्ठा सुमतिः) वह वर्णनीय अच्छी बुद्धि (वां सिषक्ति) आपकी सेवा करती है । (मनुषः दुरोणे) मानवके घरमें (धर्मो) अतापि अग्नि प्रदीप्त हुआ है । (यः सुयुजा युजानः) जो उत्तम जोते जानेवाले (पतम्वा चित्) घोड़ेके समान (वां) तुम्हारे समीप जाता है और (समुद्रान् सरितः पिपत्यै) समुद्रों और नदियोंको पूर्ण करता है ।

राजकोंची उत्तम बुद्धि खोज पाठसे अश्विदेवोंकी सेवा कर रही है । अग्नि प्रदीप्त हुआ है, वह शुरु हुआ है । वह वह अश्विदेवोंके पास हवि पहुंचता है और वे संतुष्ट हुए देव गृही द्वारा नदियोंके भर देते हैं जो नदियां समुद्रको मिलती हैं ।

३	यानि स्थानान्वाश्विना दधाथे दिवो यद्वाँष्वोषधीषु विश्वु । नि पर्वतस्य मूर्धनि सद्गन्तं जनाय दाशुषे वहन्ता	५९२
४	चनिहं देवा ओषधीष्वप्सु यद् योग्या अश्रवैथे ऋषीणाम् । पुरुणि रत्ना दधतौ न्यऽस्मे अनु पूर्वाणि चक्ष्यध्रुवुगानि	५९३
५	शुश्रुवांसा चिवम्बिना पुरुष्यभि ब्रह्माणि चक्षाथे ऋषीणाम् । प्रति प्र यातं वरमा जनायाऽस्मे वामस्तु सुमतिश्चनिह	५९४
६	यो वाँ यज्ञो नासत्या हविष्मान् कृतब्रह्म समर्थोऽ भवाति । उप प्र यातं वरमा वसिष्ठमिमा ब्रह्माण्युच्यन्ते युवभ्याम्	५९५

[३] (५९२) हे अश्विदेवो ! (दाशुषे जनाय) दानी पुरुषके लिये तुम (दधं वहन्ता) अन्न पहुंचाते हैं । और (पर्वतस्य मूर्धनि) पहाड़के शिखर पर (नि सद्गन्ता) बैठते हैं । (दिवः यद्वाँषु ओषधीषु) दुलोककी बड़ी सोम आदि औषधियोंमें तथा (विश्वु) प्रजाजनोंमें (यानि स्थानानि दधाथे) यह स्थानोंका धारण करते हैं ।

पर्वत शिखरपर सोम आदि औषधियां होती हैं, उनको खाकर उनका यजन करते हैं, अश्विदेव पर्वत शिखर पर आते, उन औषधियोंको काते और लोगोंको सुख पहुंचाते हैं ।

[४] (५९३) हे (देवा) अश्विदेवो ! (यत् ऋषीणां योग्याः) जो ऋषियोंके योग्य अन्न (अश्रवैथे) तुम प्राप्त करते हो, वह (ओषधीषु अप्सु चनिहं) औषधियोंमें जलमें सेवनीय अन्न (असे) हमें दो । और (पुरुणि रत्नानि नि दधतौ) अनेक रत्न भी हमें दो, तथा (पूर्वाणि युगानि) पूर्व युगोंके समान इन युगोंको (अनुचक्ष्यध्रुः) अनुकूल दीखने योग्य बना दो ।

इस मंत्रमें वर्णन किया अन्न औषधियों और अलसे बननेवाला है । अर्थात् छाक सोबन ही है । मांस नहीं है । यहाँ ' पूर्व युग ' कहे हैं, उससे ' उत्तर युग ' अथवा ' नवे युग ' सूचित होते हैं ।

[५] (५९४) हे अश्विदेवो ! (ऋषीणां पुरुणि ब्रह्माणि) ऋषियोंके बहुतसे स्तोत्र (शुश्रुवांसः चित्) सुनते हुए (अमि चक्षाते) तुम सबका निरीक्षण करते हो । तथा (वरं प्रति आ प्रयातं) श्रेष्ठ मनुष्य के प्रति आने हो । (असे जनाय) इस मनुष्यके लिये (वाँ सुमतिः) तुम्हारी बुद्धि (चनिहता अस्तु) अन्न देनेवाली हो जाय ।

जो मनुष्य श्रेष्ठ होता है उसको अश्विदेवोंकी सहायता मिलती है ।

[६] (५९५) हे (नासत्या) सत्यपालक अश्विदेवो ! (वाँ यः यज्ञः हविष्मान्) तुम्हारा जो यज्ञ हविष्माणसे युक्त है, (कृतब्रह्मः समर्थः भवाति) स्तोत्र निर्माण करके जिसने मनुष्योंको इकट्ठा किया है । उस (वरं वसिष्ठं) श्रेष्ठ जनोंको बसानेवाले यज्ञ कार्यके (उप प्र आ यातं) समीप तुम जाते हैं क्यों कि (युवभ्यां इमा ब्रह्माणि ऋच्यन्ते) तुम्हारे वर्णन करनेके लिये ही ये स्तोत्र होते हैं ।

यज्ञमें अश्विदेवोंका वर्णन किया जाता है, उन स्तोत्रोंको पढ़कर यज्ञ होते हैं, यज्ञसे मानवोंकी संघटना होती है । श्रेष्ठ पुरुषोंको बसाना जाता है, प्रामांश निर्माण होता है, मानवोंका परस्पर व्यवहार होता है । इस तरह यज्ञ उन्नति करते हैं ।

- ७ इयं मनीषा इयमश्विना गीरिमां सुवृत्तिं वृषणा जुषेधाम् ।
इमा ब्रह्माणि युषयून्यग्मन् यूयं पात स्वस्तिभिः सदा नः ५९६
अनुवाक पांचवाँ [अनुवाक ५५ वाँ]
(७१) ६ मैत्रावरुणिसिद्धः । अधिवनौ । त्रिष्टुप् ।
१ अप स्वसुरुषसो नग्निहीते रिणक्ति कृष्णीरुषाय पन्थाम् ।
अश्वामघा गोमघा वां हुवेम दिवा नक्तं शरुमस्मद् युपोतम् ५९७
२ उपायातं दाशुषे मर्त्याय रथेन वाममश्विना वहन्ता ।
युयुतमस्मदनिराममीवां दिवा नक्तं माध्वी त्रासीथां नः ५९८
३ आ वां रथमवमस्थां व्युष्टौ मुम्नायवो वृषणो वर्तयन्तु ।
स्युमगमस्तिमृतयुगिराश्विना वसुमन्तं बहेधाम् ५९९

[७] (५९६) (वृषणा) बलवान् अश्विदेवो !
(इयं मनीषा) यह हमारी इच्छा है, (इयं गीः)
यह हमारी वाणी है, (इमां सुवृत्तिं जुषेधां) इस
सुन्दर स्तुतिका तुम स्वीकार करो। क्योंकि (युव-
यूनि) तुम्हारी कामना पूर्ण करनेवाले (इमा
ब्रह्माणि अग्मन्) ये स्तोत्र प्रचलित हुये हैं। (नः
सदा यूयं स्वस्तिभिः पातं) हमारा सदा तुम कल्याण
करनेके साधनोंसे संरक्षण करो।

[१] (५९७) (नह्) राज्ञी (स्वसुः) उपसः
अपाजिहीते) अपनी वहन उपासे दूर इटती हैं।
(अरुषाय) लाल रंगवाले सूर्यके लिये
(कृष्णीः पन्थां रिणक्ति) काली राज्ञी मार्ग खुला
कर देती है। (अश्वामघा गोमघा वां हुवेम) घोड़ों
और गौओंके रूपमें वैभवको देनेवाले (वां हुवेम)
आपको हम बुलाते हैं। (दिवा नक्तं शरुं अस्मद्
युपोतं) दिन रात घातक शत्रुको हमसे दूर
कर दो।

उपासे राज्ञी प्रयत्न होती है, राज्ञीसे सूर्यके लिये मार्ग खुला
क्रिया जाता है और वह अन्धकारको दूर करने दिनकी प्रवृत्त
करता है, गौओं और घोड़ोंके रूपमें वैभव प्राप्त होकर निर्धनता
दूर होती है, उस तरह हमारे शत्रु हमसे दूर हों और हम
निर्मम होकर उन्नत होते रहें।

[१] (५९८) हे (माध्वी) भीठे लभाववाले
अश्विदेवो ! (रथेन वामं वहन्ता) रथसे सुन्दर
धन या अन्न लेकर (दाशुषे मर्त्याय उप आयातं)
दानी मनुष्यके समीप आओ, (अस्मद् अतिरां-
अन्-इरां) हमसे अन्नके अभावको और (अमीवां
युयुतं) रोगोंको दूर करो। (नः दिवा नक्तं त्रासीथां)
हमारा दिन रात रक्षण करो।

अश्विदेव अपने रथपर उत्तम अन्न और धनको रख
कर हमारे पास आजायें और हमारे अन्नके अकालको
दूर करें और हमसे सब रोगोंको दूर करें। और हमारा संरक्षण
करें।

[१] (५९९) (अवमस्थां व्युष्टौ) समीपकी
उपाका उच्च होनेपर (वृषणः मुम्नायवः) बलवान्
और सुलसे चलनेवाले घोड़े (वां रथं) तुम्हारे
रथको हमारे समीप (आवर्तयन्तु) के आधे। हे
अश्विदेवो ! (क्रतु-युग्मिभः अश्वैः) सरलतमपैक
जोते जानवाले घोड़ोंसे (स्युमगमस्ति वसुमन्तं)
तेजस्वी तथा धनवाले रथको (आ बहेधां) इधर
ले आओ।

उपःकर्ममें उठो, बलवान् और उत्तम घोड़े रथको जोतो,
और उस रथमें बैठकर जनताके स्थानपर आओ और धन, अन्न
आदि उनको देकर उनको सुखी करो।

- ४ यो वां रथो नृपती अस्ति बोद्धा त्रिवन्धुरो वसुमां उन्नयामा ।
आ न एतन् नास्त्योप यातममि यद् वां विश्वप्स्यो जिगाति ६००
- ५ युवं च्यवानं जरसोऽमुमुक्तं नि पेक्ष ऊहृगुतामुमश्वम् ।
निरंहसस्तमसः स्पर्तमात्रिं नि जानुबं शिथिरे धातमन्तः ६०१
- ६ इयं मनीषा इयमन्विना गीरिमां सुवृर्किं वृषणा जुषेथाम् ।
इमा ब्रह्माणि युवयून्यग्मन् युयं पात स्वस्तिभिः सदा नः ६०२
(७१) ५ मैत्रावरुणिवंसिष्ठः । अश्विनौ । अश्विपू ।
- १ आ गोमता नास्त्या रथेनाऽश्व्यावता पुरुश्रन्त्रेण यातम् ।
अभि वां विश्वा नियुतः सचन्ते स्पर्हया भिया तन्वा शुभाना ६०३
- २ आ नो देवेमिरुप यातमर्वाक् सजोषसा नास्त्या रथेन ।
युवोर्हि नः सख्या पित्र्याणि समानो बन्धुरत तस्य वितम् ६०४

[४] (६००) हे (नृपती नास्त्या) मानवोंके रक्षक और पालक- अश्विदेवो ! (वां या रथः वसुमान्) तुम्हारा ओ रथ धन युक्त और (उन्नयामा) प्राप्तः कालमें जानेवाला है तथा (त्रिवन्धुरः बोद्धा अस्ति) तीन बन्धनोंवाला और स्थानपर शीघ्र पहुँचनेवाला है, (पना नः उपयातं) इससे हमारे पास तुम आओ, (यद् विश्वप्स्यः) जो सर्वत्र जानेवाला रथ (वां जिगाति) तुम्हें शीघ्र यहाँ लाता है ।

अश्विदेव मनुष्योंके रक्षक हैं और सत्यके पालक हैं । उनके रथपर धन रहता है । सधरे उनकी तीन बैठकें वाला रथ चलता है, वह हमारे पास आजाय और हमारा संरक्षण करे ।

[५] (६०१) तुमने (जरसः च्यवानं अमुमुक्तं) बुढ़ापेसे खचन ऋषिको मुक्त किया, (युवं आहुं अश्वं) तुमने शीघ्रगामी घोड़ेको (पेक्षे निरहयुः) पेक्ष नरेशके पास पहुँचा दिया । (अभि तमसः ब्रह्मः निष्कर्तं) ऋषिको अग्निदेवसे और कष्टके स्वाधसे दूर किया, और (आहुवं शिथिरे अन्तः) जानुब नरेशको झट्ट हुए उसके राज्यपर पुनः (नि धातं) तुमने-बिठला दिया ।

वृद्ध च्यवन ऋषिको पतन बना दिया, उत्तम षेन पेक्षो

दिया, अग्नि ऋषिको अन्वकारपूर्ण तथा कष्टदायक कारवासेसे मुक्त किया, आहुपको उसके शिथिल हुए राज्यपर पुनः बिठला दिया । ये कार्य अश्विदेवोंने किये हैं ।

[६] (६०२) यह मंत्र ५१६ कर्माक्षर है, यहाँ- इसको पाठक देखें ।

[१] (६०३) हे (नास्त्या) सत्य पालक अश्विदेवो ! (गोमता अश्व्यावता) गायों और घोड़ोंसे युक्त (पुरुश्रन्त्रेण रथेन) तेजस्वी शोभासे युक्त रथसे (आ यातं) यहाँ आओ । (स्पर्हया भिया) स्पर्हणीय शोभासे तथा (तन्वा शुभाना) उत्तम शरीरसे शोभायमान होते हुए (वां अभि) तुम्हारी (विदवाः नियुतः सचन्ते) सब घोड़े सेवा करते हैं ।

अश्विदेव सत्यपक्षक रखण करते हैं । उनके पास बहुत गौं और घोड़े हैं । वे तेजस्वी रथसे आते हैं । उनका शरीर सुन्दर है और उत्तम धन उनके पास है । वे हमारा संरक्षण करें ।

[२] (६०४) हे (नास्त्या) सत्यके पालक अश्विदेवो ! (देवेभिः सजोषसाः) देवोंके साथ रहकर (नः अर्वाक्) हमारे पास (रथेन उप ग्राहयतं) रथसे आओ । (नः युवोः हि) हमारी तुम्हारे साथ (पित्र्याणि सख्या) पिदुरपरवारसे

- ३ उदु स्तोमासो अश्विनोरबुध्नामि ब्रह्माण्युपसश्च देवीः ।
अविवासन् रोदसी धिष्ण्येमे अच्छा विप्रो नासत्या विवक्षित ६०५
- ४ वि चेदुच्छन्त्यश्विना उपासः प्र वा ब्रह्माणि कारवो भरन्ते ।
ऊर्ध्वं भानुं सविता देवो अथेद् बृहदग्नयः समिधा जरन्ते ६०६
- ५ आ पश्वातान्नासत्या पुरस्तादाश्विना यातमधराबुदक्तात् ।
आ विश्वतः पाञ्चजन्येन राया यूयं पात स्वस्तिभिः सदा नः ६०७
- (७२) ५ मैत्रावरुणिवंसिष्ठः । अश्विनौ । विष्टुप ।
- १ अतारिष्म तमसस्परमस्य प्रति स्तोमं देवयन्तो दधानाः ।
पुरुदंसा पुरुतमा पुराजाऽमर्त्या हवते अश्विना गीः ६०८

मित्रता है । (उत बन्धुः समानः) और तुम्हारा बन्धुमात्र भी समान है, (तस्य विसं) उसको तुम जानते हैं ।

‘धिष्ण्याणि सन्ध्यानि’ —कूल परंपरसे सत्य होना उपकारक होता है । ‘समानः बन्धुः’ —आईचारा भी समान होना चाहिये । ये संबंध मानवताकी ऊँचाई बढ़ानेवाले हैं ।

[३] (६०५) (अश्विनोः स्तोमासः) अश्वि-देवोंके स्तोत्र (देवीः उपासः) तेजस्वी उपाओंके (जामि ब्रह्माणि च) बन्धुवत् स्तोत्रोंको भी (उत अबुधन्) जाग्रत कर चुके हैं । (इमे धिष्ण्ये रोदसी) ये बुद्धिमान गु और पूषिवि लोगोंकी (अविवासन् विप्रः) परिचर्या करता हुआ श्वानि ऋषि (नासत्या अच्छ विवक्षित) सत्यपालक अश्विदेवोंका उत्तम वर्णन करता है ।

अश्विदेवोंके स्तोत्र उपाः कालमें गाये जाते हैं, जिससे बन्धु संबंध प्राप्त होते हैं और पश्चात् यज्ञका प्रारंभ होता है ।

[४] (६०६) हे अश्विदेवो ! (उपासः वि उच्छन्ति चेत्) उपाएँ अश्विना हटा दें तब (वां ब्रह्माणि कारवः प्रभरन्ते) आपके स्तोत्र स्तुतिकर्ता भर देते हैं, गाते हैं । (देवः सविता ऊर्ध्वं भानुं अथेद्) सविता देव ऊँचे स्थानमें जाता हुआ प्रकाशका आश्रय करता है । तब (समिधा अग्नयः बृहत्

जरन्ते) समिधासे अग्नि बहुत प्रदीप्तित—प्रदीप्त होते हैं ।

सूर्य उदय होते ही अग्नि प्रज्वलित करते हैं और समिध । आश्विना हवन शुरू हो जाता है ।

[५] (६०७) हे (नासत्या) सत्यपालक अश्वि देवो ! (अधरात् उक्तात्) नीचेसे, ऊपरसे, (पश्चात् पुरस्तात्) पीछेसे अथवा आगेसे (आयातं) आओ । (पाञ्चन्येन राया) पञ्चजन्योंका हित करनेवाले धनके साथ (विश्वतः आयातं) सब ओरसे आओ । (यूयं नः स्वस्तिभिः सदा पात) तुम हमारा कल्याणकारक साधनोंसे सदा संरक्षण करो ।

[१] (६०८) (देवयन्तः स्तोमं प्रतिदधानाः) देवयन्की प्राप्तिकी इच्छा करते हुए स्तोत्रका धारण करते हैं, (अस्य तमसः पारं अतारिष्म) इस अन्धेरेके पार हम चले गये हैं । (गीः) हमारी वाणी (पुरु-दंसा पुरु-तमा) बहुत कार्य करने-वाले और बड़े (पुरा-जा अमर्त्या अश्विना) पूर्व-कालसे प्रसिद्ध अमर अश्विदेवोंको (हवते) बुलाती है । इनका वर्णन हमारी वाणी करती है ।

हम देवत्व प्राप्त करनेकी इच्छा करते हैं, इस तरह अन्धेरी रात्र समाप्त हुई है, अब उपाः काल हुआ है और इस समय अश्विदेवोंकी स्तुति होती है ।

- २ न्यु प्रियो मनुषः सादि होता नासत्या यो यजते वन्दते च ।
अश्रीतं मध्वो अश्विना उपाक आ वां बोचे विद्वेषु प्रयस्वान् ६०९
- ३ अहेम यज्ञं पथामुराणा इमां सुवर्त्ति वृषणा जुषेथात् ।
श्रुष्टीवेव प्रेषितो वामबोधि प्रति स्तोमैर्जरमाणो वसिष्ठः ६१०
- ४ उप त्या वह्नी गमतो विशं नो रक्षोहणा संभृता वीळुपाणी ।
समन्धास्थग्मत मत्सराणि मा नो मर्षिष्ठमा गतं शिवन ६११
- ५ आ पश्चाताज्ञासत्या पुरस्तादाश्विना यातमधरादुदक्तात् ।
आ विश्वतः पाञ्चजन्येन राया यूयं पात स्वस्तिमिः सदा नः ६१२
- (७४) १ मैत्रावरुणैर्वसिष्ठः । अश्विनौ । प्रगाथः= (विषमा बृहती, सप्ता सतोबृहती) ।
- १ इमा उ वां दिविष्ट्य उम्ना हवन्ते अश्विना ।
अयं वामह्वेऽवसे शचीवसू विशंविशं हि गच्छथः ६१३

[१] (६०९) हे (नासत्या) सत्यके पालक अभिवेदो ! (यः यजते वन्दते च) जो यज्ञ करता है और प्रणाम करता है । ऐसा वह (होता मनुषः प्रियः नि सादि) होता मनुष्योंमें प्रिय होकर यज्ञ स्थानमें बैठ गया है । तुम दोनों (उपाके मध्वः अश्रीत) समीप जाकर मधुर सोम रस पीओ (विद्वेषु प्रयस्वान्) यज्ञोंमें अन्न साथ लेकर मैं (वां आबोचे) आप दोनोंकी स्तुति करता हूँ ।

यज्ञ शुरू हुआ । मानवोंका हितकर्ता याज्ञक यज्ञमें प्रवृत्त हुआ है । अधिवेदोंकी सोमरस दिया है और हविष्याघ लेकर सोता लोप सोत्रपाठ पूर्वक यज्ञ करते हैं ।

[१] (६१०) हे (वृषणा) बलवान् अभिवेदो ! (इमां सुवर्त्ति जुषेथां) इस स्तुतिकासेवन करो । (त्वां प्रति प्रेषितः) तुम्हारी ओर भेजा हुआ (जरमानः वसिष्ठः) स्तुति करनेवाला वसिष्ठ ऋषि (भ्रुष्टीया इव) शरीरगामी वृत्तकी तरह तुम्हें (स्तोमैः अमोधि) स्तोत्रपाठोंसे अगा चुका है । (पथां उराणाः यज्ञं अहेम) मार्गोंका अनुसरण करनेवाले हम अब यज्ञको संपन्न करते हैं ।

एकाम मनसे स्तुति करनेवाला ऋषि सोत्र पाठ करता है । यज्ञकी क्रियाको साथ साथ करता है ।

[४] (६११) (त्या वह्नी वीळुपाणी) वे दोनोंवाले सुदृढ हाथोंसे युक्त (रक्षो-हणा संभृता) राक्षसोंका वध करनेवाले और धनको ; लानेवाले आश्विवेव (नः विशं उपगमतः) हमारी प्रजापती ओर आते हैं । और अब (मत्सराणि अन्धांसि सं अग्मत) आनेव देनेवाले सोमरस मिलाये गये हैं इसलिये तुम (नः मा मर्षिष्ठं) हमारा कष्ट न बढ़ाओ और शीघ्र । शिवेन आ-गतं) हितकारक ढंगसे इधर आओ । और सोमरस पीओ ।

[५] (६१२) यह मंत्र क्रमांक ६०७ के स्थानपर आया है । पाठ इसका अर्थ वहां देखें ।

[१] (६१३) हे (वाजिनी-वसू उम्ना) शक्तिरूप धनसे युक्त और प्रकाशमान अश्वि देवो ! (इमाः दिविष्टयः) ये दुलोकमें रहनेकी इच्छा करनेवाले ऋक (वां हवन्ते) तुम्हें बुलाते हैं । (अवसे अयं वां अहे) अपनी सुरक्षाके लिये यह मैं तुम्हें बुलाता हूँ । क्योंकि (विशं विशं हि गच्छथः) तुम दोनों प्रत्येक प्रजाजनके पास जाते हो ।

शक्ति संपन्न बनो, शक्ति ही धन है । बुलौछके योग्य बनो और सुरक्षाका प्रबंध करो । प्रत्येक प्रजाजनके पास जाकर उनका संरक्षण करो ।

- २ युवं चित्रं वदधुर्भोजनं नरा चोदेषां सूनृतावते ।
अर्वाग्रथं समनसा नि यच्छतं पिबतं सोम्यं मधु ६१४
- ३ आ यातमुप भूषतं मध्वः पिबतमाश्विना ।
दुग्धं पयो वृषणा जेन्यावसू मा नो मर्धितमा गतम् ६१५
- ४ अश्वासो ये वामुप दाशुषो गृहं युवां दीयन्ति विभ्रतः ।
मक्षूयुभिर्नरा ह्येमिराश्विना ऽऽ देवा यातमस्मयू ६१६
- ५ अधा ह यन्तो अश्विना वृक्षः सचन्त सूरयः ।
ता यंसतो मधवन्धो ध्रुवं यशश्छर्द्दिस्मभ्यं नासत्या ६१७

[२] (६१४) हे (नरा) नेता अभिवेदो ! (युवं चित्रं भोजनं) तुम दोनों बिलक्षण प्रकारका बलवर्धक भोजन (वदधुः) देते हैं । और उसे (सूनृतावते चोदेषां) सत्य भाषण करनेवाले मनुष्य को भेंटित करो तथा (समनसा रथं अर्वाक् नि-यच्छतं) एक मनसे अपने रथको हमारे समीप रोक कर रको और यहाँ (सोम्यं मधु पिबतं) सोमका मधु रस पीओ ।

नता अपने अनुयायियोंको विविध प्रकारका पौष्टिक अन्न दे और उनका बल बढ़ावें तथा उनको सुन्मार्गकी और प्रवृत्त करें ।

[३] (६१५) हे (जेन्या-वसू वृषणा) धनोंको जीतनेवाले बलवान् अश्विवेदो ! (आ यातं) हथर आओ, (उप भूषतं) अलंकृत होओ । (मध्वः पिबतं) मधुर रसका पान करो । (नः मा मर्धितं) हमें कष्ट न दो, (आ गतं) आओ और (पयः दुग्धं) दूधका दोहन किया है, उसका सेवन करो ।

अतिथिका आकर करनेकी यह रीति है ।

[४] (६१६) (वां ये अम्बासः) आपके जो घोड़े (विभ्रतः युवां) रथका धारण करनेवाले सुन्हे (दाशुषः गृहं) दाताके घर तक (उप

दीयन्ति) पहुँचा देते हैं । हे (नरा) नेता अश्विवेदो ! तथा (देवा) देवतारूप तुम दोनों (मक्षूयुः) हमारी ओर आनेकी इच्छा करनेवाले होकर उन (मक्षूयुभिः ह्येमिः) शीघ्र गामी घोड़ोंसे (मायातं) यहाँ आओ ।

[५] (६१७) हे (नासत्या) सत्यपालक अश्विवेदो ! (अधा सूरयः) अब विद्वान् लोग (यन्तः वृक्षः सचन्त) प्रयत्न करनेपर अन्न प्राप्त करते ही हैं । (मधवन्धुयः अस्मभ्यं) धनिक बने हम लोगोंको (तां) वे तुम दोनों (छर्द्दिः) उत्तम घर और (ध्रुवं यशः) स्थिर यश (यंसतः) दे दो ।

१ यन्तः सूरयः वृक्षः सचन्त—प्रयत्न करनेवाले ज्ञानी अन्न तथा भोग प्राप्त करते ही हैं । ज्ञानी बनना और यत्न करना चाहिये जिससे अन्न प्राप्त होता है ।

२ मधवन्धुयः छर्द्दिः ध्रुवं यशः यंसतः—धनी बने लोगोंको उत्तम घर और स्थानीय वध मिलावा चाहिये । मनुष्य (सूरयः) ज्ञान प्राप्त करे, (यन्तः) प्रयत्न करे, (वृक्षः सचन्त) धन अन्न आदि प्राप्त करे । (मधवन्धुयः) धनवान् होनेपर (छर्द्दिः) घर बनाने और (ध्रुवं यशः) स्थानीय वध प्राप्त करे ।

६ प्र ये ययुरवृकासो रथा इव नृपातारो जनानाम् ।
उत स्वेन शवसा शूशुबुर्नर उत क्षियन्ति सुक्षितिम्

६१८

[७] उषा-प्रकरण

(७५) ८ मैत्रावरुणिर्वसिष्ठः । इषसः । त्रिष्टुप् ।

१ द्युःषा आवो दिविजा ऋतेनाऽऽविष्कृण्वाना महिमानमागात् ।
अप नुहस्तम आवरजुष्टमङ्गिरस्तमा पथ्या अजीगः

६१९

[६] (६१८) (ये जनानां नृपातारः)—जो लोगोंके पालक हैं और (अ-वृकासः)—कूर कर्म करनेवाले नहीं हैं, वे (रथाः इव) रथोंके समान (प्र ययुः) आगे पड़ते हैं । (उत नरः) तथा वे नेता (स्वेन शवसा) अपने निज बलसे (शूशुबुः) बढ़ते और (उत सुक्षितिं क्षियन्ति) वैसे ही व अच्छे निवास स्थानमें रहते हैं ।

१ जनानां नृपातारः अवृकासः—लोगोंके लोकपालक कूर न हों । जो कूर नहीं हैं ऐसे लोगोंको ही प्रजापालकके कर्मपर नियुक्त करना चाहिये ।

१ अवृकासः नृपातारः प्र ययुः—जो कूर नहीं हैं ऐसे मनुष्योंके रक्षक अधिकारी प्रगति करते हैं, वेही उन्नति प्राप्त करते हैं ।

३ अवृकासः जनानां नृपातारः स्वेन शवसा शूशुबुः—जो कूर नहीं हैं ऐसे लोगोंके क्षरक्षक वीर अपने निजबलसे बढ़ते जाते हैं । उनकी उन्नतिमें कोई भी हताश नहीं कर सकता ।

४ अवृकासः जनानां नृपातारः स्वेन शवसा सुक्षितिं क्षियन्ति—जो कूर नहीं हैं ऐसे लोगोंके पालक अपने निजबलसे अपने लिये उत्तम निवास स्थान प्राप्त करते और उसमें आनन्द प्रसन्न होकर निवास करते हैं ।

॥ यहाँ अश्विदेव प्रकरण समाप्त ॥

यहसे उषाका वर्णन प्रारंभ हो रहा है ।

[१] (६१९) यह (उषाः दिविजाः वि आवः)
उषा अन्तरिक्षमें प्रकट होकर विशेष रीतिसे
१३ (वसिष्ठ)

प्रकाशमें लगी है । वह उषा (ऋतेन महिमानं आविष्कृण्वाना) तेजसे अपनी महिमाको प्रकट करती हुई (आ अगात्) आ रही है । वह (द्रुहः अजुष्टं तमः अप आवः) शत्रुओं और अश्रिय अन्धकारको दूर करती है और (अंगिरस्तमा पथ्याः अजीगः) चलनेके मार्गोंको प्रकाशित करती है ।

१ दिविजाः ऋतेन महिमानं आविष्कृण्वानाः आ अगात्—दिव्य भाववाले, सहज स्वभावसे अपनी महिमाको प्रकट करते हुए आते हैं । जो सहज स्वभावसे महिमाको प्रकट करते हैं वे दिव्य कहे जाते हैं । सहज ही से श्रेष्ठोंकी महिमा प्रकट होती है ।

१ द्रुहः अजुष्टं तमः अप आवः—वह (उषा) द्रुष्ट, चोर आदिकी तथा अश्रिय अन्धकारको दूर करती है । अन्धकारके समय चोर, डाकू, दुष्ट आदिका उपद्रव होता है । प्रकाश आते ही वह उपद्रव दूर होता है ।

१ अंगिरस्तमाः पथ्याः अजीगः—अपने प्रकाशसे उषा लोगोंके चलने फिरनेके मार्गोंको प्रकट करती है । उषा-कालमें लोग उठते हैं और मार्ग दिखनेके कारण चलने फिरने लगते हैं ।

उषा दिव्य ऋषी है । दिव्य युगोंके साथ वह प्रकट हुई है । वह उषा सहज स्वभावसे अपनी महिमाको प्रकट करती है, उस तरह जियां दिव्य गुण स्वभाववाली हों और उनके सहज स्वभावसे उनकी महिमा प्रकट होती रहे । वे जियां अपने प्रभावसे श्रेष्ठियों, दुष्टों और अपकारियोंको दूर करें, अज्ञानान्धकारको दूर करें, प्रकाशका मार्ग दिखावें, जिससे लोग जाय और अपने प्राप्तव्य स्थानको प्राप्त करें ।

२ महे नो अद्य सुविताय बोध्युषो महे सौमगाय प्र यन्धि ।

चित्रं रयिं यशसं धेह्यस्मे देवि मर्तेषु मानुषि भवस्युम्

६२०

३ एते त्वे भानवो दर्शतायाश्चित्रा उपसो अमृतास आगुः ।

जनयन्तो दैव्यानि व्रतान्यापृणन्तो अन्तरिक्षा व्यस्थुः

६२१

यह मन्त्र मनुष्यों को वर्षों तक मरणना उपदेश देगा है कि वे मनुष्य दिव्य युग के स्वभाव के द्वारा अरुणी महिमाका प्रकट करें, समाश्रम में कृष्यवहार करनेवाले यमात्र-श्रेष्ठियों को दूर करें, समाजसे अज्ञानान्धकारको दूर करें और ज्ञानको चारों ओर फैलावे। सबको ज्ञानवान् बनानेमें अपने कर्तव्यका भाग स्वीकारें और सबको अपना योग्य मार्ग दाखि ऐसा करें। ज्ञानसे परिपुष्ट हुए मार्गसे ही सब मनुष्य आय अज्ञानसे श्रेष्ठियोंके मार्गसे कोई न जावे।

यहां उपाके वर्णनके मितसे त्रियों और पुरुषोंके कर्तव्योंका उल्लेख किया है।

[१] (६१०) (अद्य नः महे सुविताय बोधि) आज हमारे बड़े सुखके लिये जागो । हे (उपः) उपा देवी ! हमें (महे सौमगाय प्र यन्धि) बड़े सौभाग्यका प्रदान कर । तथा (चित्रं यशसं रयि अस्मे धेहि) विशेष श्रेष्ठ यशसं युक्त धन हमें दे । हे (मानुषि देवि) मनुष्योंका हित करनेवाली देवी ! (मर्तेषु भवस्युम्) मनुष्योंको अन्न तथा यशवाले पुत्रको दो ।

१ महे सुविताय बोधि—विशेष सुविधा, सुखमयी अवस्था उत्पन्न करनेके लिये जागती रहो, जागो और ध्यान करो । विशेष सुख प्राप्त करनेके लिये जागना और यत्न करना योग्य है ।

२ महे सौमगाय प्र यन्धि—विशेष सौभाग्य प्राप्त करनेके लिये यत्नवान् होना चाहिये । विशेष सन्ध प्राप्त करनेका यत्न करना चाहिये ।

चित्रं यशसं रयि धेहि—विलक्षण श्रेष्ठ यशस्वी धन प्राप्त होना चाहिये । जिससे यशकी हानि होती हो वह धन नहीं चाहिये ।

३ हे मानुष देवि ! मर्तेषु भवस्युं धेहि—हे मान-

वोंका हित करनेवाली देवी ! हे मनुष्योंको ऐसा पुत्र दे कि जो यशस्वी तथा अन्नवान् हो । अन्न प्राप्त करनेवाला हो ।

ऐसा यत्न करना चाहिये कि जिससे मनुष्योंको हरएक प्रकारकी सुविधा होती जाय, सौभाग्य प्राप्त होता रहे, उनको यश और धन मिले तथा ऐसा पुत्र हो कि जो यश, धन और अन्न कमानेवाला हो । अयशस्वी निर्धन और अन्नहीन न हो ।

स्त्रियोंकी योग्यता

‘ मानुषि देवि ’ (मानुषी देवी) वे पद यहां त्रियोंके विशेष कर्तव्यका बोध कराते हैं । त्रिया मानवोंका हित करनेवाली हैं । त्रियोंमें इतनी योग्यता हो कि जिससे वे मानवोंका हित करनेमें समर्थ हों । वे ऐसा सुपुत्र निर्माण करें कि जो यशस्वी धनवान् और अन्न कमानेवाला हो ।

[३] (६११) (दर्शतायाः उपसः) दर्शनीय देवी इस उपाके (त्वे एते) वे (चित्राः अमृतासः भानवः) विलक्षण अमर प्रकाश किरणें (आ गः) फैल रही हैं । वे (दैव्यानि व्रतानि जनयन्तः) दिव्य व्रतोंको निर्माण कर रही हैं और (अन्तरिक्षा मापृणन्तः वि अस्थुः) अन्तरिक्षको भरपूर भर देती हैं और विशेष रीतिसे वहां रहती हैं ।

१ उपासः दर्शनायाः भानवः आ गः—सुन्दर उपाके सुन्दर किरण फैल रहे हैं । इसी तरह त्रिया सुन्दर हैं, दर्शनीय हैं, सुन्दर लाल, पीले वर्णवाले कपड़े पहनें और अधिक सुन्दर बनकर अपने सौंदर्यका प्रकाश फैलाएँ । उपाके समान त्रियाँ आकर्षक तथा रमणीय हैं ।

२ अमृतासः चित्राः भानवः आ गः—गतिमान् चित्र विचित्र रंगोंवाले किरण उपाकालमें फैल रहे हैं । उपाके समान त्रियाँ चित्रविचित्र रंगोंवाले वस्त्र पहनें, आभूषण धारण करें और स्वरासे तथा स्फूर्तिसे अपने कार्यमें लगे । अपना तेज फैलाएं ।

३ दैव्यानि व्रतानि जनयन्तः—दिव्य व्रतोंका पालन

४ एषा स्या युजाना पराकात् पञ्च क्षितीः परि सद्यो जिगाति ।

अभिपश्यन्ती वयुना जनानां दिवो दुहिता भुवनस्य पत्नी

६२२

५ वाजिनीवती सूर्यस्य योषा चित्रामघा राय ईशे वसूनाम् ।

ऋषिष्णुता जरयन्ती मघोन्युषा उच्छति वह्निभिर्गुणाना

६२३

हैं । उक्त मतोंका आचरण करें । दिव्यभाव प्रकट करनेवाले कर्म करें । क्रियोंको दिव्य मतों नियमों और कर्मोंको पालन करना चाहिये । यह उपदेश कौपुर्षोंको समान है । दिव्य श्रेष्ठ मान प्रकट होनेके लिये इसकी आवश्यकता है ।

४ अन्तरिक्षा अपावृणन्तः वि तस्थुः—अन्तरिक्षमें अपने तेजको भरपूर भर देती हैं ऐसी उपायें हैं । क्रियोंको भी उचित है कि वे लोगोंके अन्तःकरणोंमें अपने विषयका पूज्य भाव स्थापन करें और विशेष नियमोंसे विशेष रीतिसे स्थिर रहें, (वि तस्थुः) विशेष स्थान प्राप्त करें और उसी स्थानमें स्थिर रहें, चञ्चल न हों । इधर उधर अयोग्य मार्गसे कदापि न जाय । दिव्य ज्ञानोंका धारण इसीलिये करना चाहिये कि जिससे उनमें श्रेष्ठता स्थिर रूपसे रहे और चञ्चलता दूर हो । सब लोगोंके अन्तःकरणोंमें अपनी श्रेष्ठताका प्रभाव भरपूर भर दें ताकि कोई उच्छा अपमान कदापि न कर सके ।

[४] (६, २) (एषा स्या) यह वह उपा (पराकात्) दूरसे भी पञ्च क्षितीः युजाना सद्य परि जिगाति पांचों मानवोंका उद्यममें लगाती हुई उनके पास पहुँचती है । (जनानां वयुना अभिपश्यन्ती) लोगोंके कर्मोंको देखती हुई यह (दिवः दुहिता भुवनस्य पत्नी) गुलोककी पुत्री भुवनोंकी पालना करती है ।

१ पञ्च क्षितिः युजाना—भास्वन, सवित्र, वैश्व, श्रद्ध और निषाद इनको कार्यमें लगाती है । सर्व (पराकात्) दूर रहती है, परंतु सब मानवोंको दूरसे ही कार्यमें प्रवृत्त करती है इसी तरह सर्व धृक् दृष्टारूप रहकर सब जनोंको उत्कर्ममें लगाना चाहिये ।

२ सद्यः पञ्च क्षितीः परि जिगाति—तत्काल वह सर्व स्वन प्रकारके पांचों मानवोंके पास पहुँचती है और उनको उत्कर्मकी प्रेरणा देती है ।

३ जनानां वयुना अभिपश्यन्ती—जोगोंके सब कर्मोंको देखती है, सबोंके कर्मोंका निरीक्षण करती है । कौन अच्छा करता है और कौन बुरा करता है इसका निरीक्षण करती है ।

४ दिवः दुहिता भुवनस्य पत्नी—वह दिव्य लोककी पुत्री है और त्रिभुवनका पालन करनेवाली है । यहाँ भुवनका पालन करनेवाली उपा है ऐसा कहा है । यह उपा गुलोककी दुहिता है । यह सबकी पालना करती है । पिता गुलोकके समान तेजस्वी हो यह यहाँ सूचित होता है । तेजस्वी पिताकी यह पुत्री कुशिक्षासे संपन्न होकर त्रिभुवनके राज्यका पालन करती है ।

पुत्रीकी शिक्षा

पुत्रीकी शिक्षा कैसी होनी चाहिये, इसका उत्तर इस मंत्रमें दिया है । प्रथम पुत्रीका पिता गुलोकके समान तेजस्वी चाहिये । यह आनुवंशिक संस्कार है । पश्चात् वह पुत्री भी स्वयं उपांक समान तेजस्विनी चाहिये, नाना ब्रह्माण्डकारोंमें सुशोभित होकर, विद्यामें संलग्न होकर जगत्को ताना साँवमें प्रवृत्त करे, उनके कर्मोंका निरीक्षण करे और सब राज्यका पालन करे । इतनी चतुर तथा कर्तव्यदक्ष पुत्री होनी चाहिये । इस सूक्तका प्रत्येक शब्द और वाक्य कन्याओंकी शिक्षा कैसी होनी चाहिये उसकी सूचना देता है । पाठक प्रथम मंत्रमें इस विषयका उपदेश देखें ।

[५] (६, २) (वाजिनीवती चित्रामघा) बल-वर्धक अन्नसे युक्त तथा विलक्षण धनमें युक्त । सूर्यस्य योषा) सूर्यका पत्नी (वसूनां रायः ईश) सब जनोका ऐश्वर्यकी स्वामात्री है । ऋषिः स्नुता) ऋषियोंद्वारा प्रशंसित (मघानी) ऐश्वर्यवती (जगयन्ती) सबकी आयुका नाश करनेवाली (उषाः वाह्मभिः गुणाना) उषा अश्वियोंके साथ प्रशंसित होकर । उच्छति, प्रकाशित होती है ।

स्त्रीका अधिकार

१ यह उपा सूर्यस्य योषा । सूर्यकी जी है । वाजि-

- ६ प्रति द्युतानामरुपासो अम्बाभिन्ना अहधन्नुषसं वहन्तः ।
याति शुभा विश्वपिशा रथेन दधाति रत्नं विधत्ते जनान् ६२४
- ७ सत्या सत्येभिर्महती महद्भिर्वी देवेभिर्यजता यजत्रैः ।
रुजद् दृक्हानि ददुभिः प्राणां प्रति गाव उपसं वावशन्त ६२५

सीवती विद्यामया) अनेक प्रकारके अन्न तथा धन अपने पास रखती है, (वस्तुनां रावः ईशे) धनों और वैभवोंका इष्टान करती है । स्वामिनी होकर उन सब ऐश्वर्योंका शासन करती है ।

और अबला नहीं है ।

१ ऐसी श्रीका प्रशंसा (श्रुति स्तुता) श्रुति करते हैं । जो श्री अपने संपूर्ण ऐश्वर्यका योग्य रीतिसे प्रशासन करती है, उसकी प्रशंसा श्रुति करते हैं ।

और प्रशासिका है ।

३ प्रघोमि वस्तुनां ईशे—स्वयं अपने पास धन रखती है और सब प्रकारके धनोंपर स्वामिनी करती है । पूर्वं मेजमें कहा ही है कि यह (सुवत्सव पत्नी) राष्ट्रका, भुवनका पालन करती है । जिस तरह पुरुषको राष्ट्रपति, भुवनपति कहते हैं, उसी तरह शासक श्री होने पर उसको ' राष्ट्रपत्नी, भुवन पत्नी ' कहा जाता है । यहां का ' पत्नी ' पद धर्मपत्नी वाचक नहीं है, प्रत्युत ' पालिका ' का भाग बतानेवाला है ।

४ उपाः वज्रिभिः द्युताना उच्छ्रमन्ती—उपा अभियोंके साथ प्रशंसित होकर प्रकाशती है । इसी तरह श्री अभिके समान तेजस्वी नेताओंके साथ प्रशासन कार्य करती हुई प्रकाशित होती है । स्वयं सूर्यकी पत्नी उषा अभियोंके साथ कार्य करती है । इसी तरह राष्ट्रका शासन करनेवाली रानी अन्यान्य अधिकारियोंके साथ राष्ट्रशासनका कार्य उत्तम रीतिसे करे और अपना तेज फैलाये ।

यहां सूचित किया है कि जैसा अग्नि सूर्यकी प्रभाका धर्षण नहीं कर सकते, उसी तरह यह सभाशां अन्यान्य कार्यकर्ताओंके साथ रह कर भी किसी तरह सृष्टि नहीं होती ।

[६] (६२४) (द्युतानां उपसं वहन्तः) तेजस्वीनी उपाको ले जानेवाले (अरुवासः बिन्नाः अम्बाः प्रति अहधन्नुषः) चिलस्रण तेजस्वी घोड़े

दिखाई देते हैं । वह (शुभा) गौरवण उपा (विश्वपिशा रथेन याति) सब प्रकारसे सुन्दर रथसे जाती है । यह (विधत्ते जनान् रत्नं दधाति) प्रयत्नशील मनुष्योंको रत्न अथवा धन देती है ।

और रथमें बैठकर जाती है ।

गोधा नहीं है ।

१ द्युतानां उपसं वहन्तः अरुवासः अम्बाः प्रत्यहधन्नुषः—प्रकाशमान उपाके रथको तेजस्वी घोड़े चला रहे हैं यह दृश्य दीख रहा है । घूर्त्तकिरणरूपी घोड़े उपाके रथको चलाते हैं । यहां उपा रथमें बैठकर भ्रमण करनेके लिये जाती है । वह रथमें गोधामें नहीं बैठती । वह विश्वमें भ्रमण करती है । जियां इस तरह भ्रमण करे, राष्ट्रमें ऐसा प्रबंध होना चाहिये जिससे जियां निर्भय होकर राष्ट्रमें संचार करें । दुष्ट उनका धर्षण करनेमें समर्थ न हों ।

२ अरुवासः बिन्नाः अम्बाः प्रत्यहधन्नुषः—तेजस्वी घोड़े दिखाई देते हैं । रथके घोड़े उत्तम तेजस्वी, कूर्तिते और बीप्रगाय्य हों ।

३ ऐसे सुंदर तेजस्वी रथमें बैठकर (शुभा विश्वपिशा रथेन याति) गौरवण श्री-राष्ट्रका प्रशासन करनेवाली रानी-राष्ट्रमें संचार करती है ।

४ विधत्ते जनान् रत्नं दधाति—विशेष उत्तम कर्म करनेवाले मनुष्योंको वह धन देती है । उत्तम कुशल कारीगरको वह धन देती है । राष्ट्रके उत्तम कारीगरोंको इस तरह उत्तेजना मिलनी चाहिये ।

[७] (६२५) (सत्या महती यजता देवी) सत्य बड़ी पूजनीय यह उपा देवी (सत्येभिः महद्भिः यजत्रैः देवेभिः) सत्य महान पूजनीय देवोंके साथ रहकर (दृक्हानि रुजत्) धन अम्बाकारका माया करती है, (उज्जियाणां ददत्) गौओंके लिये प्रकाश देती है, इस कारण (गावः

८ नू नो गोमद् वीरवद् धेहि रत्नमुषो अश्वावत् पुरुषोजो अस्मे ।

मा नो बर्हिः पुरुषता निदे कर्ष्यं पात-स्वस्तिभिः सदा नः ।

६२६

(७६) ७ मैत्रावरुणर्वसिष्ठः । उपसः । त्रिष्टुप् ।

१ उदु ज्योतिरमृतं विश्वजन्यं विश्वानरः सविता देवो अश्रेत् ।

कृत्वा देवानामजनिष्ट चक्षुराविरकर्मुवनं विश्वमुपाः ।

६२७

उपसं प्रति वाचशंत) गौर्बे उपाकी कामना करती हैं ।

१ ऐवी देवेभिः दृढहा रजत्—देवी देवोंके साथ रहकर छुरद शत्रुओंका नाश करती है । यह श्रेष्ठ शक्तिका महा-रत्न कह रहा है । शक्तिका महत्त्व यह है कि वह छुरद शत्रुओंका भी नाश करती है ।

२ सत्या सत्येभिः दृढहा रजत्—सत्यपालन करने-वाली शीरा सत्यपालक शक्ति के साथ रहकर मुरद बने । वह असत्य व्यवहार करनेवालोंका नाश करती है ।

३ उखियाणां वृष्ट—गौओंको घास आदि देती है । इत्युच्ये (गावः उपसं वाचशंत) गौर्बे उपाकी चाहती है । वैसी गौर्बे घास पानी समग्रर देनेवाली कौर्बे चाहती है ।

इस सूक्तमें ' दुहिता ' यह है । (दिवः दुहिता) यह उपा पुनोक्ती दुहिता है । ' दुहिता ' का अर्थ (दोग्धी) गौका दूध निचोखनेवाली है । परकी पुत्री संवरे उठे, गौओंको घास पानी आदि देवे, गौओंका प्रेम संपादन करे और गौओंका दूध निखले । गौओंका दोहन करना यह कार्य परकी पुत्रीका है, कौका है ।

[८] (६२६) हे (उपाः) उपा देवि ! (न अस्मे) हमें, प्रत्येकके लिये (गोमत् अश्वावत् वीरवत् रत्नं) गौवों, अश्वों और वीर पुर्णोंसे युक्त धन और (पुरुषोजः धेहि) बहुत भोजन सामग्री दो । (नः बर्हिः पुरुषता निदे मा कः) हमारा यह भालवाँके समाजमें निम्नाके योग्य न होवे । (ययं सदा नः स्वस्तिभिः पातं) तुम सदा हमें कल्याण करनेके संरक्षक साधनोंसे सुरक्षित रखो ।

१ गोमत् अश्वावत् वीरवत् पुरुषोजः रत्नं धेहि-जिसके साथ गौर्बे, घोड़े, वीर पुत्र और बहुत मोग सदा रहते हैं

ऐसा बन हमें चाहिये । खानेके लिये गौका दूध, दही, मक्खन और धी जितना चाहिये उतना मिले, भ्रमण करने तथा रथ चलानेके लिये उत्तम घोड़े हों, भोजनके लिये उत्तम अन्न मिले, पर्याप्त धन हो, इस सबका संरक्षण करनेके लिये वीर हों तथा परमें वीर पुत्र हों । पुत्रिकाएँ भी वीरा हों । यह वैभव हमें चाहिये ।

१ पुरुषता नः बर्हिः निदे मा कः—मानव समाजमें हमारे कर्मोंकी निंदा न हो । हमारे कर्मोंकी प्रशंसा ही सब करे । ऐसे शुभ कर्म सदा हमसे होते रहें । ' पुरुष-ता ' मान-सत्ताकी दृष्टिसे हमारे कर्म श्रेष्ठमें श्रेष्ठ हों । हमारे कर्मोंसे मनुष्यताकी ऊँचाई बढे ।

[१] (६२७) (अमृतं विश्वजन्यं ज्योतिः) अमर और सबके हितकारी तेजका (विश्वानरः सविता देवः उत् अश्रेत्) विश्वके नेता सविता देवने आश्रय किया है । वह (देवानां चक्षुः कृत्वा अजनिष्ट) देवोंका आँख सूर्य शुभ कर्मके साथ उदय हुआ है । और (उपाः विश्वं भुवनं आविः अकः) उपावे सब भुवनोंको प्रकाशित किया है ।

१ विश्वानरः सविता देवः विश्वजन्यं अमृतं ज्योतिः उत् अश्रेत्—विश्वका नेता, सबको बलनेवाला, प्रेरक देव सब जनहितकारी अमर तेजका आश्रय करता है । ओ (विश्वा-नरः) सबका नेता, सब जनताको बलनेवाला है, वह (सविता) सबका प्रेरक बने, सबको शुभ कर्मोंकी प्रेरणा करे, (देवः) प्रकाशमान हो, विजिगीषु हो, कर्तव्य दृष्ट हो, और (विश्व-जन्यं) सब जनोंके हित करनेवाले अमर तेजका धारण करे ।

सविता सूर्य देवका (ज्योतिः) प्रकाश (विश्व-जन्यं अमृतं) सब प्राणियों, सब वृक्षादिकोंका हित करनेवाला है ।

२ प्र मे पन्था देवयाना अहश्चर्मधन्तो वसुमिरिष्कृतासः ।

अमृदु केतुरुषसः पुरस्तात् प्रतीच्यागावधि हर्म्येभ्यः

६२८

तथा मरणको दूर करनेवाला है । सूर्य प्रकाश रोग बीजोंको दूर करता है, आरोग्य बढता है, अपमृत्युको दूर करता है । सूर्य स्थावर अंगमका आत्मा है (सूर्य आत्मा जगतस्तत्सुबन्धः । ऋ० १११५ १) ऐसा इसीलिये वेदमें अन्वय कहा है । इस तरह सूर्य प्रकाश सर्व जनोका हितकारी है ।

१ देवानां चक्षुः कृत्वा अजनिष्ट—यह सूर्य देव सबका आंख है, सब विश्वका चक्षु है । सूर्यके प्रकाशसे ही सब कुछ प्रकाशित होता है । सूर्यके प्रकाशसे सबके आंख कार्य करने हैं । इसलिये इसको (चक्षुषः चक्षुः । केम उ०) सबकी आंखका आंख कहते हैं । यह (कृत्वा) कर्मके साथ उदय होता है । अर्थात् सूर्यका उदय होनेपर ही यज्ञ, वाग आदि भुभ कर्म किये जाते हैं इसलिये इसको सत्कर्मके साथ जन्मा है ऐसा कहा है । मनुष्योंको उचित है कि वह जन्मसे ही सत्कर्म करे और दूसरोंको भी सत्कर्ममें प्रेरित करे ।

३ उषाः शिष्यं भुवर्षं आचिः अक्षः—उषाने सब भुवर्षोंको प्रकाशित किया । उषाके प्रकाशसे सब विश्व दिखने लगा है । इसी तरह शिवां भी सर्व ज्ञान-तेजसे तेजस्विनी बनें और अपने ज्ञानसे सबको ज्ञानवात् बनाने तथा सबको प्रकाशित करनेका श्रेय लें ।

सूर्य और उषा ये दोनों सत्य तेजस्वी होती हैं और सब विश्वको तेजस्वी बनती और प्रकाशित करती हैं । मनुष्योंको भी ऐसा ही करना चाहिये । सूर्य मनुष्योंका आदर्श है और उषा सब शिष्योंका आदर्श है । अपने आदर्शके समान सबको बनना उचित है ।

[१] (६२८) ' अमर्धन्तः वसुभिः इष्कृतासः) हिंसा न करनेवाले और निवासक तेजोंसे सुसंस्कृत हुए (देवयानाः पन्थाः) देवोंके जाने आनेके मार्ग (मे प्र अहश्चर्म) मैंने देखे हैं । मुझे दिखाई दे रहे हैं । (पुरस्तात् उषसः केतुः अमृदु उ) पूर्व दिशामें उषाका ध्वज-प्रकाश-फहरने लगा है । और (प्रतीची) पूर्व दिशामें उषा (हर्म्येभ्यः अधि आ अगात्) बड़े प्रासादोंके ऊपर प्रकाशित हो रही है ।

१ देवयानाः पन्थाः अमर्धन्तः—दिव्य मार्ग हिंसासे रहित हुए हैं । उषा आनेके पूर्व चारों ओर अन्धेरा था, इस लिये चौर, बाहू, छुटेरे घात पात करते थे, अब उषा आ गयी, प्रकाश हुआ, इसलिये वे हिंसक भाग गये और सब मार्ग निर्दोष हुए ।

१ देवयानाः पन्थाः वसुभिः इष्कृतासः—देवोंके जाने आनेके मार्ग, श्रेष्ठ मार्ग धर्मोंसे भरपूर हुए हैं । क्योंकि अब प्रकाश हुआ, चौरोंका भय रहा नहीं, इसलिये उद्यमी लोग धन लेकर अपने स्वयंभार करनेके लिये जा रहे हैं । अतः उषा आनेके पश्चात् सब मार्ग धन-संपन्न हुए हैं जो उषाके पहिले धन शून्य थे ।

३ देवयानाः पन्थाः प्र अहश्चर्म—दिव्य मार्ग उषाके प्रकाशसे दीखने लगे हैं । जो उषाके पूर्व अन्धेरेसे व्याप्त थे ।

भगवा ध्वज

४ पुरस्तात् उषसः केतुः अमृदु—पूर्व दिशामें उषाका ध्वज फहरने लगा है । उषाका ध्वज उषा-प्रकाश है । यह ध्वज भगवा है, पेरुवा है । उषाका प्रकाश ही यह ध्वज है । इस ध्वजसे पता लगता है कि सूर्य आ रहा है ।

५ प्रतीची हर्म्येभ्यः अधि आ अगात्—पूर्व दिशसे जगनेवाली उषा बड़े बड़े प्रासादोंके ऊपर अपना तेज डालती हुई आ रही है । उषाका प्रकाश सबसे प्रथम ऊंचे स्थानोंपर धमकता है, पहाड़ोंके शिखर, ऊंचे मकानोंके ऊपरके भाग, ऊंचे कुलोंके ऊपरके भाग सबसे प्रथम प्रकाशित होते हैं ।

राज-प्रासाद

यहां ' हर्म्ये ' शब्द है, यह राजमहलका बावक है । जो घर पांच पांच सात सात मंजलोंके होते हैं उनका नाम हर्म्य होता है । राजाओं तथा धनिकोंके घर ऐसे बड़े होते हैं । और उनके शिखर सबसे प्रथम उषाके प्रकाशसे प्रकाशित होते हैं । जिनका विचार यह है कि वेदके समय शोधविद्या ही रहनेके लिये होती थी, उनके अशुद्ध मतका निराकरण यह ' हर्म्य ' शब्द कर रहा है और यह शब्द बता रहा है कि उस सम्प्रदायके समय बड़े बड़े प्रासाद होते थे जिनमें राजा, राजपुत्र तथा धनी लोग रहते थे ।

३ तानीदहानि बहुलान्यासन् या प्राचीनमुदिता सूर्यस्य ।

यतः परि जार इवाचरन्तुषो दृक्षे न पुनर्यतीव

६२९

४ त इद् देवानां सधमाद् आसन्नृतावानः कवयः पूर्यासः ।

गूळहं ज्योतिः पितरो अन्वविन्वन् त्सत्यमन्त्रा अजनयन्नुपासम्

६३०

[३] (६२९) हे (उषः) उषा देवी । (तानि इत् बहुलानि अहानि आसन्) वे बहुत दिन थे कि (सूर्यस्य उदिता प्राचीना) जो सूर्यके उदयके पूर्व प्रकाशित होते थे । अर्थात् सूर्य उदयके पूर्व उषा बहुत दिन प्रकाशती रहती है । (यतः जारः इव परि आचरन्ती) क्योंकि तू पतिकी सेवा जैसी सती स्त्री करती है वैसी सेवा करती है, परन्तु (पुनः यती इव न) संन्यासिनी स्त्रीके समान पतिसे विमुख कभी तू नहीं होती ।

सूर्योदयके पूर्व उषाके बहुत दिन

१ सूर्यस्य प्राचीना उदिता बहुलानि अहानि आसन्—सूर्यके उदयके पूर्व प्रकाशित हुए बहुत दिन हैं । प्रथम बहुत दिन उषा प्रकाशित होती है और पश्चात् सूर्यका उदय होता है । सूर्य उदय होने पूर्व उषाके कई दिन जाते हैं । ये दिन उषाके न्यूनाधिक प्रकाशसे समझे जाते हैं । (बहुलानि अहानि) बहुत दिन उषा प्रकाश रही है, और पश्चात् सूर्यका उदय हुआ है, ऐसी परिस्थिति भारत वर्षमें कदापि नहीं होती है । उत्तरीय ध्रुवके भागमें तोस दिन तक उषा प्रकाशती है और पश्चात् सूर्यका उदय होता है । यह परिस्थिति वहां है । भारत वर्षका कोई कवि सूर्योदयके पूर्व उषाके बहुत दिन गये ऐसा वर्णन नहीं कर सकता, क्योंकि वैसा दृश्य वहां नहीं है । हां जो कवि भारत वर्ष तथा उत्तरीय ध्रुवकी परिस्थिति स्वयं जानता हो वही अपने काव्यमें ऐसा कह सकता है कि इस स्थानमें सूर्य उदयके पूर्व उषा देवी बहुत दिन (बहुलानि अहानि) प्रकाशित होती है । इस मंत्रका विचार पाठक करें और जाने कि सूर्योदयके पूर्व उषाके बहुत दिन प्रकाशित होनेका आशय क्या है ।

२ उषा जारः इव पर्याचरन्ती—उषा जारकी सेवा करनेके समान सूर्य-पतिकी सेवा करती है । यहां के ' जार ' का अर्थ ' पति ' ऐसा सबने किया है, क्योंकि सूर्य उषाका

पति है । इसमें संदेह नहीं है । यह भी पतित्व आलंकारिक है । पर हमारे विचारसे यहांका ' जार ' पद ' जार ' का ही वाचक है । क्योंकि (१) ' साध्वी स्त्री ' पतिकी सेवा करती है, (२) ' जारिणी स्त्री ' जारकी सेवा करती है और (३) ' यती संन्यासिनी ' विरक्त संसारसे उदास बनी स्त्री पतिसेवासे विमुख होती है । इन तीन श्रियोंमें जारिणी स्त्री की आचरता अधिक होती है, तथा वह अधिक तत्परतासे जारकी सेवा करती है । यहां उषा अधिक तत्पर है यह बताया है, इसलिये ' जार ' शब्दका प्रयोग यहां किया है । इसलिये इसका यह अर्थ करना योग्य है । तथापि सब भाष्यकारोंने इसका अर्थ साची स्त्री पतिकी सेवा करती है वैसी उषा है ऐसा अर्थ किया है । हम भी इसका खंडन करना नहीं चाहते ।

३ यती इव न—' यती ' का अर्थ संन्यासी संन्यासिनी है । संसारसे विरक्त हुई स्त्री संसारमें रही तो भी वह संसारके कार्योंमें तत्पर नहीं रहती । वैसी उषा नहीं है, उषा अलस तत्परतासे पति सेवा करती है । सब श्रिया तत्परतासे पति सेवा करें यह उपदेश यहां है । कोई स्त्री संन्यासिनी न बने, संसारमें रहकर तत्परतासे पति सेवा करे, वृक्षतासे संसारके कर्म करती रहे ।

[४] (६३०) जो (ऋतावानः पूर्यासः कवयः) सत्यके पालनकर्ता प्राचीन शानी और (सत्यमन्त्राः पितरः) जिनके मन्त्र सिद्ध किये होते थे, जो सबके पिता जैसे पालक थे, (ते इत् देवानां सधमाद् आसन्) वे देवोंके साथ बैठकर सोमरसका आस्वाद लेनेवाले थे, जिन्होंने (गूळहं ज्योतिः अनु अविन्वन्) गुप्त सूर्यकी ज्योतीको प्राप्त किया और जिन्होंने (उषसं अजनयन्) उषाको प्रकट किया ।

यह प्राचीन ऋषियोंका वर्णन है । (पूर्यासः) पूर्व समयके (कवयः) कवि (ऋतावानः) सत्यका पालन करते थे, वे

५ समान ऊर्वे अधि संगतासः सं जानते न यतन्ते मिथस्ते ।

ते देवानां न मिनन्ति वतान्यमर्धन्तो वसुमिर्धादमानाः ।

६३१

६ प्रति त्वा स्तोमैरीळते वसिष्ठा उपबुधः सुभगे तुष्ट्वांसः ।

गवां नेत्री वाजपत्नी न उच्छोषः सुजाते प्रथमा जरस्व

६३२

(सख-मन्त्राः) मन्त्रोंका साक्षात्कार करते थे तथा (पित्रः) सबके पूर्वज तथा पालक थे, (देवानां सधमाद्) देवोंके साथ साथ बैठकर सोमरस पीकर आनंदित होनेवाले थे, अर्थात् देवोंकी धर्मिक बैठनेका भिनका अधिकार था ऐसे अंगिरस ऋषि थे । इन ऋषियोंने (गूढं ज्योतिः) अन्धेरेमें गुप्त हुआ सूर्यका प्रकाश फलाने स्थानसे प्रकट होगा, ऐसा ज्योतिर्विद्यासे कहा और वैसा ही हुआ । उनके कहनेके अनुसार उषा प्रकट हुई और पश्चात् सूर्य भी प्रकट हुआ । ये प्राचीन ऋषि अंगिरस थे, जिन कुलके भी थे । ज्योतिष विद्यासे वे जान सकते थे कि दीर्घ कालके पश्चात् फलाने दिन प्रथम उषाका प्रादुर्भाव होगा और उसके पश्चात् उस दिन सूर्य प्रकट होगा । वैसा वे कहते थे वैसा ही होता था ।

यह मंत्र वसिष्ठ ऋषिका देखा है और इसमें इनको ' धूर्यासः पित्रः ' कहा है ।

[५] (६३१) (समाने ऊर्वे) एक महत्कार्यके अन्तर्गत्त वे (अधि संगतासः) एक होते हैं, संघटित होते हैं, और (सं जानते) अपना एक विचार करते हैं, तथा (ते मिथः न यतन्ते) ये कभी आपसमें कलह नहीं करते, (ते देवानां मतानि न मिनन्ति) ये देवोंके अनुशासनोंका अंग कभी नहीं करते और (अमर्धन्तः) हिंसा न करते हुए (वसुभिः यादमानाः) धनोंके साथ संगत होते हैं ।

यहां उक्तिते छः नियम बताये हैं, जो वे प्राचीन कालके पूर्वज अंगिरस आदि ज्ञानी पात्रते थे, ये नियम ये हैं—

१ समाने ऊर्वे अधि संगतासः—एक महत्कार्य करनेके लिये आपसकी संघटना करना, आपसका विद्वेष इत्यादि और एक होना, एक अनुशासनमें रहना ।

२ सं जानते—सबका एक विचार, एक संस्कार, एक मत करना, आपसमें मतभेद न रहना,

३ ते मिथः न यतन्ते—आपसमें विद्वेष नये ऐसा कल कभी न करना, अपना संघटन टूट जाय ऐसा कल न करना, परस्परका संबंध न बटने न देना,

४ ते देवानां मतानि न मिनन्ति—देवोंके अनुशासनोंको वे कभी तोड़ते नहीं, स्थायी नियमोंको वे कभी तोड़ते नहीं । अनुशासनोंका उत्तम पालन करना,

५ अमर्धन्तः—किसीकी हिंसा नहीं करना, दूसरोंको हानि न देना, ऐसा व्यवहार करना कि जिससे किसी दूसरेको हानि न पहुंचे,

६ वसुभिः यादमानाः—धनोंको प्राप्त करना, ये छः नियम हैं, इनको जो पालन करेंगे वे निःसंदेह अमृत्तुषको प्राप्त कर सकते हैं । ये नियम अमृत्तुष चादनेवालोंको अपने ध्यानमें रखना उचित है ।

[६] (६३२) हे (सुभगे उषा) उत्तम मास्यवती उषा देवी ! (उपबुधः तुष्ट्वांसः वसिष्ठाः) उषाकालमें जागनेवाले, स्तुति करनेकी इच्छा करनेवाले वसिष्ठ ऋषि (त्वा स्तोमैः ईळते) तुम्हारी स्तुति स्तोत्रोंसे करते हैं । (गवां नेत्री वाजपत्नी) गौओंको प्राप्त करनेवाली और अश्वका संरक्षण करनेवाली होकर (वः वच्छः) हमारे लिये प्रकाशित हो । हे (सुजाते) उत्तम जन्मवाली उषा ! (प्रथमा जरस्व) सब देवोंमें पहिली होकर प्रशंसित हो ।

१ उपबुधः तुष्ट्वांसः वसिष्ठाः स्तोमैः ईळते—प्रातःकाल उठकर स्तोत्रोंसे ईश्वरकी स्तुति करनी चाहिये । जो (वसिष्ठाः) निवास करनेवाले हैं, जो एकत्र निवास करते हैं, वे इच्छा होकर स्तोत्र पाठ करें और ईश्वरकी स्तुति-प्रार्थना-उपासना करें ।

२ गवां नेत्री वाज-पत्नी—गौओंको चरानेवाली और अश्वका पालन करनेवाली उषा है । उषाकालमें गौओंकी

परीक्षा-विभाग

गुजरात, महाराष्ट्र, हैदराबादराज्य मद्रासप्रान्त तथा पार (मालवा) के लिये—

३१ मार्च एवं १ एप्रिलको होनेवाली संस्कृतभाषा परीक्षाओंका कार्यक्रम निम्न प्रकारसे हैं—

शनिवार ३१ मार्च		रविवार १ एप्रिल	
१०॥ से १॥	२॥ से ५॥	१०॥ से १॥	२॥ से ५॥
विशारद-प्रश्न पत्र १	विशारद-प्रश्न पत्र २	विशारद-प्रश्न पत्र ३	विशारद-प्रश्न पत्र ४
×	परिचय-प्रश्न पत्र १	परिचय-प्रश्न पत्र २	परिचय प्रश्न पत्र ३
×	×	प्रवेशिका-प्रश्न पत्र १	प्रवेशिका-प्रश्न पत्र २
×	×	प्रारंभिनी	×

आवश्यक सूचनाये

- ३१ मार्च व १ एप्रिलकी परीक्षाओंके लिये आवेदन पत्र भरनेकी अन्तिम तिथि १५ फरवरीसे बढाकर २८ फरवरी कर दी है।
- आवेदन पत्र आदि आवश्यक सामग्री केन्द्रव्यवस्थापकोंको एक मास पूर्वही केन्द्रमें मंगाकर रख लेनी चाहिये, जिससे यथा समय उनका उपयोग होसके।

- (१) ३-४ फरवरीको होनेवाली परीक्षाओंका परिणाम २६ मार्चको प्रत्येक केन्द्रमें प्रकाशित हो जावेगा।
- (२) परीक्षार्थियोंको चाहिये कि वे आपना परीक्षा परिणाम स्थानीय केन्द्रव्यवस्थापक द्वारा जान लें।
- (३) केन्द्रव्यवस्थापक महाशुभाश ता. २६ मार्चको ठीक प्रातः ८ बजे अपने केन्द्रमें परीक्षा-परिणाम प्रकाशित करनेकी व्यवस्था करें।

